Adolphe Rigobert Ndjib Ndjib, IPN Chef de Section Enseignement Normal Général - Ministère des Enseignements Secondaires (MINESEC)









Plan de l'intervention

Introduction

Rapport de l'activité

Conclusion



Introduction

Contact avec l'APP par deux formations au Cameroun, création et motivation sur la thématique

→ Implication → Ce rapport



Rapport: préparation

- Visioconférences de capacitation, préparatoires à la conduite de l'activité
- Conditions de réalisation : choix d'un.e enseignant.e., choix des grilles d'observation travaillée en amont Cameroun, et travail sur ces grilles avec l'enseignante



Rapport : observation de classe, entretien d'accompagnement, verbatim, travail d'obtention des vidéos, synthèse

- Observation d'une leçon de mathématiques en classe de CM2 (calcul des prix d'achat, de vente et de l'intérêt)
- Entretien post-observation d'accompagnement
- Travail de découpage d'obtention de la vidéo de l'enseignement et de l'entretienaccompagnement aux fins de montage
- Synthèse activité



Rapport: difficultés

- Choix et exploitation des grilles-guides de l'observation
- Infusion implicite de la posture d'inspecteur-superviseur
- Réalisation vidéo : qualité des images et du son ; montage, obtention de la production finale
- Synthèse activité



Rapport: suggestions

- Travail intensif et renforcé sur l'importance des grilles
- Laisser la responsabilité du captage vidéo aux experts associés/locaux qui doivent endosser la qualité de la prestation
- Se départir de la position d'inspecteur-superviseur pour arborer celle d'un facilitateur en quête de compréhension de pratiques



Conclusion

Impact positif de l'APP sur la pratique de classe :

- S'interroger sur les pratiques professionnelles et de les améliorer
- Echanger et identifier des améliorations à apporter dans les pratiques
- Développer les savoir-faire et savoir-être professionnels
- Comparer les pratiques réelles observées avec les normes en vigueur → fiches
- Procéder à une amélioration continue, durable des pratiques