

Journées nationales de l'innovation pédagogique à Madagascar

Contes malgaches au programme scolaire des préadolescents à Madagascar

Josie Stella, RATSARAHARISOA,
Enseignante chercheur

Université d'Antsiranana



apprendre.auf.org

Contexte de l'innovation

Éducation des préadolescents.

Temps de contes inexistant.

Richesse culturelle en disparition.

Problématique

Comment orienter les adolescents ?

Pourquoi ne pas exploiter les contes malgaches ?

Qu'attendons-nous pour produire des manuels didactiques sur les contes ?

Objectif général

A l'issue du collège, chaque élève doit être capable de développer la connaissance d'éthique sociale.

Objectif spécifique 1

Avant l'adolescence, chaque élève doit être capable de s'approprier les éléments culturels de certains contes malgaches.

Objectifs de l'innovation

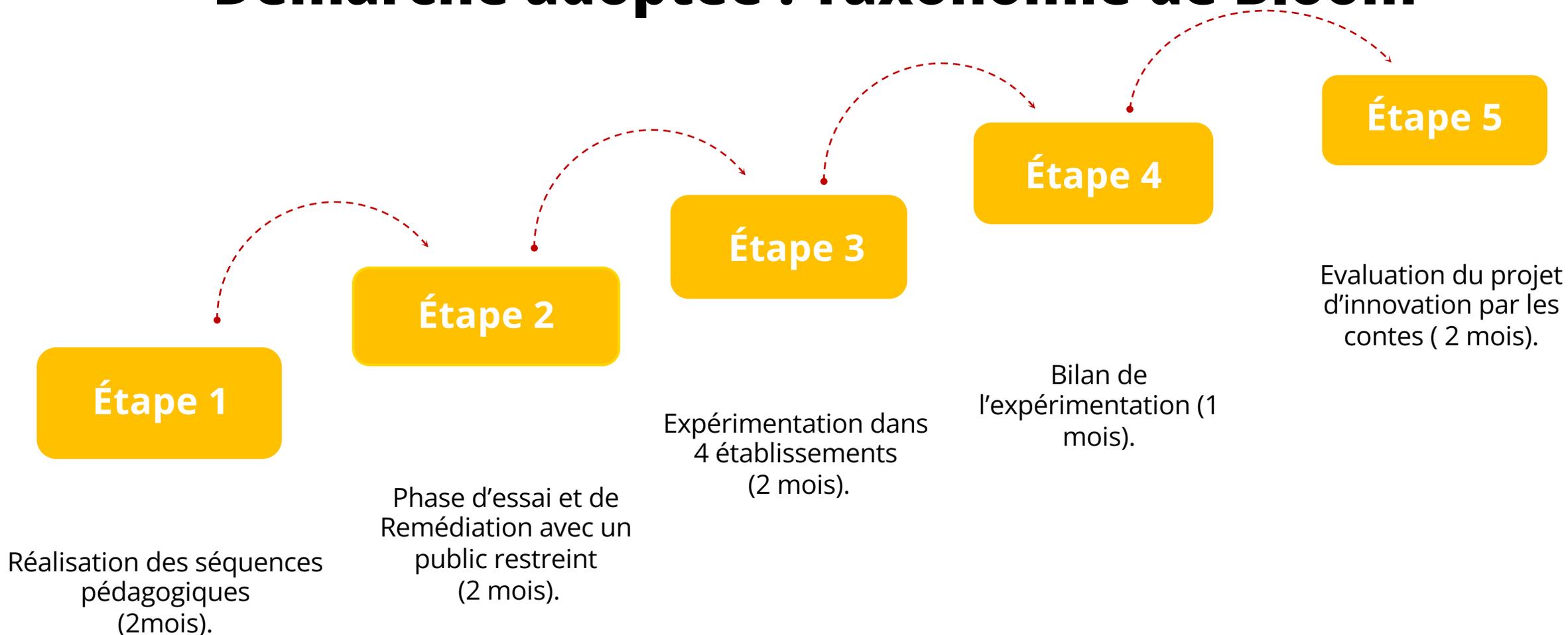
Objectif spécifique 2

Chaque élève, au cours de sa croissance physique et intellectuelle doit être mis en garde de la réalité de la vie à deux.

Objectif spécifique 3

L'exploitation de contes en classe devrait conduire les collégiens à être capable de bien réfléchir avant de prendre une décision dans la vie.

Démarche adoptée : Taxonomie de Bloom



Impacts de l'innovation

Impact 1

Épanouissement des adolescents.

Impact 2

Connaissance de soi.

Impact 3

Compréhension de l'autre.

Impact 4

Assise de la personnalité et de détermination personnelle.

Actions à mettre en œuvre pour poursuivre les avancées

 A large blue 'C' shape on the left, with a white rounded rectangle extending to the right, containing the text 'Action 1'.

Action 1

Constitution de l'équipe du projet d'innovation.

 A large blue 'C' shape on the left, with a white rounded rectangle extending to the right, containing the text 'Action 2'.

Action 2

Identification des établissements pilotes pour la phase d'essai et d'expérimentation.

Références

- AZZOPARDI-G., Mieux se connaître pour réussir, Marabout, 2007, 224P.
- DERIVE J. Lecture herméneutique d'un conte africain. 2008. ffhalshs-00347046 du Canada français (morphologie et syntaxe), Québec, Les Presses de l'Université Laval.
- PARFAIT V. C., Panorama des littératures francophones des îles de l'Océan Indien, Paris, Anibwe, 2020, 80P.
- RAZAFIARIVONY M., Ny harivolana na lahateny nentin-drazana, ain'ny fiarahamonina malagasy-masikoro, Antananarivo, 2006, 243P.