

Journées nationales de l'innovation pédagogique à Madagascar

APPRENDRE L'HISTOIRE AU LYCEE
À MADAGASCAR

Narimbolatiana RANDRIANARISON,
Professeur d'Histoire – Géographie au LMA
Doctorant à l'ED-PE2DI

Ecole Normale Supérieure



apprendre.auf.org

Contexte de l'innovation

Les élèves ne comprennent pas l'intérêt d'apprendre l'Histoire scolaire. Ils ne donnent pas du sens en ce qu'ils apprennent

Développer l'esprit critique, Principe identitaire, comprendre, expliquer le présent....

Inefficacité des pratiques pédagogiques.
Absence de moyens (souvent les enseignants se satisfont du statu quo)

Problématique

Qu'est-ce qu'apprendre l'histoire pour un élève de Lycée ?

Quel est l'objectif de leur apprentissage de l'Histoire ?

Quelle démarche d'apprentissage pour répondre aux objectifs de l'histoire scolaire ?

Objectif général

Proposer une méthode adéquate et adaptée au contexte afin de répondre à l'objectif de l'apprentissage de l'histoire

Objectif spécifique 1

Identifier et définir les objectifs de l'histoire scolaire, surtout les instructions officiels.

Objectif spécifique 2

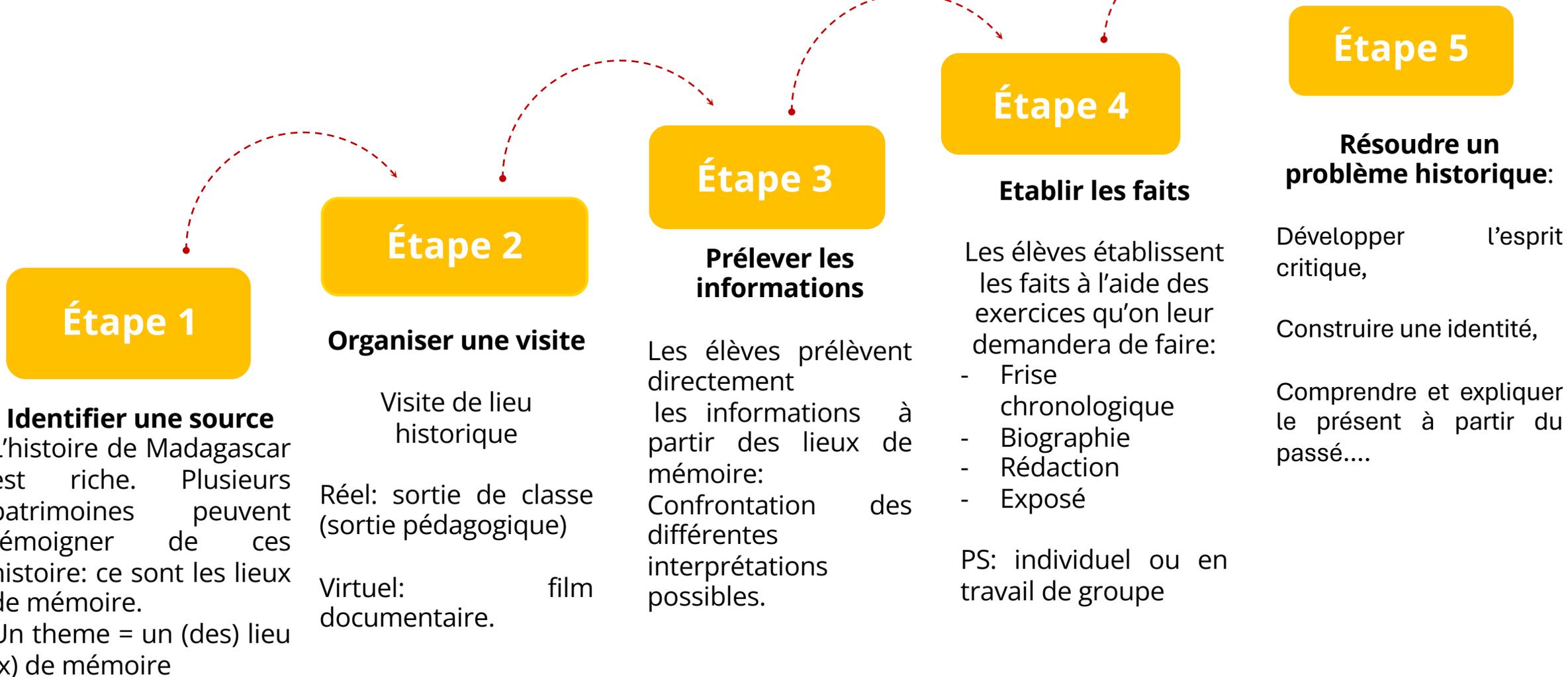
Proposer la démarche de la pensée historienne (la pédagogie de mémoire)

Objectif spécifique 3

Mettre en œuvre la démarche de la pensée historienne (utiliser les lieux de mémoire)

**Proposer une
nouvelle
pédagogie pour
apprendre
l'histoire: LA
PÉDAGOGIE DE
MÉMOIRE**

Démarche adoptée



Impacts de l'innovation

Impact 1

Démarche centrée sur l'élève. (constructivisme ou socioconstructivisme)

Utilisation des ressources qui sont à la disposition des élèves.

- Vidéo ou film documentaire
- Vidéoprojecteurs
- Outils informatiques

Impact 2

Utilisation de lieu de mémoire
Pour l'histoire nationale, Madagascar regorge de lieu de mémoire.

- Usage public des connaissances historiques
- Construction d'une identité collective

Impact 3

Un changement dans les pratiques enseignantes

- Casser la logique des 4 murs .
- Sortie pédagogique

Impact 4

Un changement dans les pratiques enseignantes

- Lieu de mémoire : outil d'enseignement
- Les élèves sont des acteurs à part entière de leur apprentissage
- Les élèves : des historiens en herbe.

Actions à mettre en œuvre pour poursuivre les avancées

 Action 1

Exposition selon le thème étudié

Exemple: Biographie – Frise – image – etc...

 Action 2

Création d'une maison de mémoire selon la thématique.

Exemple: Mémoire du Royaume de Madagascar

Références

- Audigier, F. (1998). Didactique de l'histoire, de la géographie et des sciences sociales: Propos introductifs. Revue française de la pédagogie, 85, pp. 5-9
- Benango, P. M. (2000). Proposition de document d'appui à l'enseignement de l'histoire de l'insurrection de 1947 à Madagascar. Mémoire en vue de l'obtention de CAPEN
- Bloch M. (1974). Apologie pour l'histoire: ou métier d'Historien. Paris: Armand Colin
- Cariou, D. (2012). Ecrire l'histoire scolaire. Presse Universitaire de Rennes.
- Heimberg, C. (2005). *Comment enseigner la Shoah et préserver sa mémoire en Suisse ?* Berne: IFMES, Université de Genève.
- Heimberg, C. (2007). La territorialisation de la mémoire et ses usages pédagogiques. Italie: IFMES & Université de Genève.
- Lautier, N. (1994). La compréhension de l'histoire: un modèle spécifique. Revue française de pédagogie, pp. 67-77
- MEN: Programme Scolaire classe de Seconde (Première – Terminale) (2019)
- Moniot, H. (s.d.). Histoire historique et didactique de l'histoire : même ambivalence, même combat. Université de Paris 7
- Valensi, L. (1995). Histoire nationale, histoire monumentale. Les lieux de mémoire (note critique). Annales. Histoire, Sciences Sociales, pp. 1271-1277