

Carnet du participant

La planification de l'évaluation d'une situation complexe

Collaboratrices : Marie-Ève DUPUIS et Marie-Josée DUBOIS
Coordination : Micheline Joanne DURAND et Pascal NDIINGA



LE PROGRAMME APPRENDRE

Le programme APPRENDRE a pour objectif de mobiliser de l'expertise dans le domaine pédagogique, didactique et universitaire. Il accompagne les ministères de l'Éducation de 26 pays francophones en matière de renforcement des capacités des enseignants du primaire et du secondaire. À la demande de ces pays, APPRENDRE mobilise un réseau d'experts et de partenaires (praticiens, cadres éducatifs, universitaires et chercheurs) pour des missions de formation, d'audit, de diagnostic et d'ingénierie.

Les appuis mis en place par APPRENDRE ciblent prioritairement les directions et institutions nationales en charge de la formation initiale et continue des enseignants dans les pays concernés. L'identification des actions à mener s'appuie sur le recueil des besoins des acteurs, dans une démarche partenariale fondée sur le dialogue et l'échange. Chaque pays définit son plan d'action (PTA) en étroite collaboration avec les experts du programme. Ensemble, ils établissent un diagnostic, mènent une réflexion et déterminent les actions à mettre en place.

APPRENDRE n'est pas un dispositif de formation. Il n'a pas vocation à se substituer aux financements sectoriels de l'éducation dans les pays éligibles. Ses appuis, ponctuels et ciblés, s'inscrivent en amont des projets nationaux conçus et pilotés par les pays et viennent renforcer les capacités de conception et de suivi des ministères.

CE GUIDE A ÉTÉ CONÇU PAR : le GTE 7 du programme APPRENDRE

CE GUIDE A ÉTÉ REVU ET FINALISÉ PAR : Micheline Joanne DURAND,
référente Conseil Scientifique APPRENDRE GTE 7

PHOTO DE COUVERTURE : Joannès DOGLO

ÉDITION ET CORRECTION : Sidonie HAN

CONCEPTION GRAPHIQUE ET MISE EN PAGE : Alexandre LOURDEL



Ce guide est placé sous la licence Creative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International (CC BY-SA 4.0).

SOMMAIRE

Module 8 ► La planification de l'évaluation d'une situation complexe

Carnet du participant

Introduction	5
Structure de la formation	6
1 Appropriation : Préparation des apprentissages	7
Activité 1 : mise en situation	7
Activité 2 : identification des critères d'évaluation	10
Activité 3A : le critère de réussite	13
Activité 3B : le critère de réussite	15
2 Accompagnement : Réalisation des apprentissages	17
Activité 4 : que proposer aux élèves en difficulté ?	17
Activité 5 : des dispositifs de différenciation	18
Activité 6 : mise en place de dispositifs de différenciation pédagogique ...	19
3 Autonomie : Intégration des apprentissages	20
Activité 7 : rétroaction et autorégulation des apprentissages	20
Activité 8 : intégrer des pistes de rétroaction	24
Activité 9 : objectivation	25



Introduction

La planification de l'évaluation d'une situation complexe se fait de façon concomitante à la planification de l'apprentissage (voir module 7). Elle se réfère aux dispositifs de différenciation pédagogique mis en place et aux pistes de régulation tant interactives que rétroactives. Elle vise l'identification des critères d'évaluation pour chacune des compétences ciblées et la formulation des critères de réussite qui permettront l'élaboration, dans un deuxième temps, des outils de participation de l'élève (module 9) et, dans un troisième temps, de la grille descriptive critériée (module 10).

Intention et objectifs

Ce module de formation a pour but d'amener les formateurs à instrumenter une situation d'apprentissage en intégrant des pratiques d'évaluation-soutien d'apprentissage.

Les objectifs poursuivis sont :

- O1 :** Établir les critères d'évaluation et la façon dont les outils d'évaluation et de consignation seront utilisés.
- O2 :** Prévoir des dispositifs de différenciation pédagogique.
- O3 :** Intégrer des pistes de rétroaction à chaque étape de la démarche d'apprentissage.

Structure de la formation

Chaque formation suit la structure de la démarche d'apprentissage d'un enseignant stratégique (voir module 7) : **appropriation** (préparation des apprentissages), **accompagnement** (réalisation des apprentissages) et **autonomie** (intégration des apprentissages). Le programme de chacune des étapes est synthétisé dans le tableau ci-dessous, puis les activités sont détaillées dans les sous-parties suivantes.

APPROPRIATION

Préparation des apprentissages

Activité 1

Mise en situation

- ▶ Intention et objectifs de la formation
- ▶ Questionnaire de besoins
- ▶ Pratiques évaluatives, résultats de recherche 1

Activité 2

Identification des critères d'évaluation

- ▶ Nature
- ▶ Caractéristiques
- ▶ Formulation

Activité 3

Le critère de réussite

- ▶ Pratiques évaluatives, résultats de recherche 2
- ▶ Ce qui est attendu

ACCOMPAGNEMENT

Réalisation des apprentissages

Activité 4

Que proposer aux élèves en difficulté ?

- ▶ Réflexion sur les élèves en difficulté
- ▶ Planification de pistes de différenciation pédagogique pour les élèves en difficulté (méthode Jigsaw)

Activité 5

Des dispositifs de différenciation pédagogique (DP)

- ▶ Création d'une affiche-résumé
- ▶ Présentation et confrontation des affiches

Activité 6

Mise en place de dispositifs de DP

Intégration de dispositifs de différenciation pédagogique à la SAE d'équipe

AUTONOMIE

Intégration des apprentissages

Activité 7

Rétroactions et autorégulation

- ▶ Retour en groupe sur les types de rétroactions
- ▶ Réflexion sur son autorégulation

Activité 8

Intégrer des pistes de rétroaction

Intégration de pistes de rétroaction à la SAE d'équipe

Activité 9

Objectivation

- ▶ Autoévaluation
- ▶ Évaluation de la formation

Activité 1 : mise en situation

Questionnaire de besoins

- Répondez à chacune des questions suivantes sur les connaissances antérieures et les attentes de formation. Un retour sera réalisé en groupe et vous pourrez, si vous le désirez, partager vos réponses.

1 Planification de l'évaluation

Pour chacune des affirmations suivantes, indiquez votre degré d'accord.

Énoncés	Totalement en accord	Un peu en accord	Un peu en désaccord	Totalement en désaccord
a. L'évaluation se planifie en fin de parcours, après l'apprentissage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Les enseignants sont plus à l'aise pour planifier des leçons que des situations complexes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. La planification de l'évaluation commence par l'établissement des critères d'évaluation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. L'enseignant devrait utiliser différents outils pouvant servir pour collecter les informations afin d'appuyer son jugement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 La collecte de l'information

Quels sont les outils utilisés par les enseignants pour collecter l'information ?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Portfolio | <input type="checkbox"/> Autoévaluation |
| <input type="checkbox"/> Observations dans un journal de bord | <input type="checkbox"/> Coévaluation |
| <input type="checkbox"/> Présentation orale | <input type="checkbox"/> Évaluation par les pairs |
| <input type="checkbox"/> Présentation visuelle | <input type="checkbox"/> Cahier de consignation |
| | <input type="checkbox"/> Autres : |

3 Différenciation pédagogique

a. Parmi les deux cas ci-dessous, cochez ce qui s'applique à vous :

- J'ai suivi la formation du module 4 (« Les pratiques évaluatives inclusives : approches de la différenciation pédagogique et de la conception universelle de l'apprentissage »).
- Le concept de différenciation pédagogique m'est familier.

b. Parmi les deux énoncés ci-dessous, cochez l'affirmation qui vous paraît **la plus juste** :

- Lorsque les élèves sont évalués, l'enseignant doit tenir compte de ceux qui présentent des difficultés ou des différences.
- Il est important d'évaluer tous les élèves de la même façon pour ne pas nuire à la validité de l'évaluation et à l'équité entre les élèves.

4 Pistes de rétroaction

a. Associez les expressions à droite avec leur moment d'occurrence mentionné à gauche.

- | | | |
|----------------------------------|---|------------------------|
| Avant la phase de réalisation | • | Régulation proactive |
| Durant les activités | • | Régulation rétroactive |
| Après la réalisation d'activités | • | Régulation interactive |

b. Puis, encerclez la forme de régulation que vous observez le plus souvent.

c. Faites un **x** sur une forme de régulation si vous n'avez pas l'habitude de l'observer dans votre pratique.

5 Notation

Lorsqu'on fournit de l'aide à un élève pendant la tâche, on doit forcément diminuer son résultat au bulletin.

- Vrai Faux

6 Attentes

Que souhaitez-vous apprendre sur les outils de planification de l'évaluation d'une situation d'apprentissage et d'évaluation ?

- À la suite de l'observation des résultats de la recherche menée par Diallo *et al.* (2020)¹ auprès des enseignants guinéens concernant la communication des critères d'évaluation, que pensez-vous et qu'observez-vous dans votre milieu ?

Façons de faire en Guinée	Façons de faire dans mon pays

¹ Diallo, M. C., Balde, D., Diallo, T. M., Blondiaux, M. et Conde, S. (2020). *De l'évaluation des apprentissages à l'évaluation pour l'apprentissage : État de la situation à travers les pratiques d'évaluation dans l'enseignement élémentaire guinéen*. APP2-Projet transition école-collège, APPRENDRE, p. 65.

Activité 2 : identification des critères d'évaluation

1 Compléter le schéma de la planification de l'évaluation d'une SAE.

Avant								
.....									
Pendant	1			2			3		
		

.....									
Après								

Étape 1 : identifier les critères d'évaluation

2 Quelles sont la nature et les caractéristiques d'un critère d'évaluation ?

► Nature :

► Caractéristiques :

1.

2.

3.

4.

3 Associer les critères aux disciplines appropriées².

Critères	Langues	Maths	Sciences	Histoire- Géographie	Éducation civique
Qualité des éléments prosodiques					
Pertinence des idées					
Interprétation correcte de la situation-problème					
Efficacité des outils et concepts utilisés					
Cohérence du texte					
Respect de la syntaxe					
Complétude de l'explication					
Exactitude des calculs					
Originalité de la production					
Précision des opérations					
Présentation soignée de la copie					

² Roegiers, X. (2010). *L'école et l'évaluation. Des situations complexes pour évaluer les acquis des élèves* (2^e éd.). De Boeck.

- 4 Formuler maintenant vos propres critères pour chaque compétence de la SAE élaborée lors du module 7.
- 5 Par la suite, indiquer les traces observables dans les productions des élèves et le critère de réussite (activité 3).

Titre de la SAE

.....

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Compétence

.....

Critères d'évaluation	Traces observables	Pondération

- 6 Quel est le critère de réussite ? Quelle est la production attendue ?

.....

Activité 3A : le critère de réussite

Étape 2 : déterminer les outils d'évaluation et de consignation

Lors de la formation du module 7, vous avez pris connaissance de la planification des apprentissages d'une SAE, soit celle du primaire, soit celle du secondaire. **Si l'on vous demandait maintenant de planifier l'évaluation pour ces SAE, que feriez-vous ?**

Pour vous faciliter la tâche, nous avons listé les critères d'évaluation retenus pour les deux SAE ainsi que les outils d'évaluation. **Quels outils choisiriez-vous pour rendre compte des critères situés à gauche dans le tableau ci-dessous ? Choisissez dans la banque fournie.**

SAE primaire

Outils :

1. Notes de l'enseignant lorsqu'il assiste à la lecture du conte ou fichier vidéo.
2. Résumé de la péripétie, du dénouement et de la situation finale du texte d'un pair (activité 6).
3. Annotations par l'enseignant sur le canevas de planification pour valider ou ajuster la structure avant la mise en texte.
4. Grille d'évaluation analytique de l'écriture par l'enseignant.
5. Autoévaluation des stratégies de lecture.
6. Pratiques orales en classe.
7. Version du conte modifié par l'élève.
8. Coévaluation élève/enseignant de la communication orale.

Critères d'évaluation	Outils d'évaluation
Recours à des stratégies appropriées (préparation à la lecture)
Compréhension des éléments significatifs d'un texte (lecture)
Adaptation à la situation d'écriture
Cohérence du texte (écriture)
Adaptation à la situation de communication (production orale)

Étape 3 : identifier ce qui est attendu (le critère de réussite) et élaborer la grille d'évaluation pour chaque compétence

- ▶ **Compléter maintenant la planification de l'évaluation de votre SAE amorcée précédemment en ajoutant les traces de l'élève et le critère de réussite.**

Activité 3B : le critère de réussite

Étape 2 : déterminer les outils d'évaluation et de consignation

Lors de la formation du module 7, vous avez pris connaissance de la planification des apprentissages d'une SAE, soit celle du primaire, soit celle du secondaire. **Si l'on vous demandait maintenant de planifier l'évaluation pour ces SAE, que feriez-vous ?**

Pour vous faciliter la tâche, nous avons listé les critères d'évaluation retenus pour les deux SAE ainsi que les outils d'évaluation. **Quels outils choisiriez-vous pour rendre compte des critères situés à gauche dans le tableau ci-dessous ? Choisissez dans la banque fournie.**

SAE secondaire

Outils :

1. Annotations sur les copies des élèves.
2. Grille d'évaluation compétence : Résoudre une situation-problème.
3. Journal de bord.
4. Grille d'évaluation compétence : Déployer un raisonnement mathématique.
5. Autoévaluation.
6. Examen de connaissances.

Critères d'évaluation	Outils d'évaluation
Manifestation d'une compréhension adéquate de la situation-problème
Mobilisation de savoirs mathématiques appropriés à la situation-problème
Élaboration d'une solution à la situation-problème
Validation appropriée des étapes de la solution élaborée
Pertinence des méthodes choisies
Application des concepts et processus
Structuration et justification des étapes d'une démarche

Étape 3 : identifier ce qui est attendu (le critère de réussite) et élaborer la grille d'évaluation pour chaque compétence

- ▶ **Compléter maintenant la planification de l'évaluation de votre SAE amorcée précédemment en ajoutant les traces de l'élève et le critère de réussite.**

Activité 4 : que proposer aux élèves en difficulté ?

- ❶ À la suite de l'observation des résultats de la recherche menée par Diallo *et al.* (2020) auprès des enseignants guinéens concernant les actions du maître en cas de difficultés particulières chez certains élèves, que pensez-vous et qu'observez-vous dans votre milieu ?

Façons de faire en Guinée	Façons de faire dans mon pays

- ❷ Complétez les informations selon le dispositif de différenciation qu'on vous a attribué :

- Contenu Production
 Processus Structure

- a. J'identifie un moyen relié au dispositif à intégrer à la SAE.

- b. Je partage avec mon groupe associé, je dresse la liste des moyens proposés en relation avec notre dispositif :

Activité 5 : des dispositifs de différenciation

- Je partage avec mon groupe d'experts la liste des moyens proposés en relation avec notre dispositif. Je prends des notes sur une affiche.

Contenu

Production

Processus

Structure

Activité 6 : mise en place de dispositifs de différenciation pédagogique

- Formuler maintenant vos propres dispositifs de différenciation pédagogique pour chaque compétence de la SAE élaborée lors du module 7.

Compétence

Difficulté identifiée	Activité	Dispositif à mettre en place	Justification

Activité 7 : rétroaction et autorégulation des apprentissages

A. SAE primaire

❶ Les trois types de régulation :

1.

2.

3.

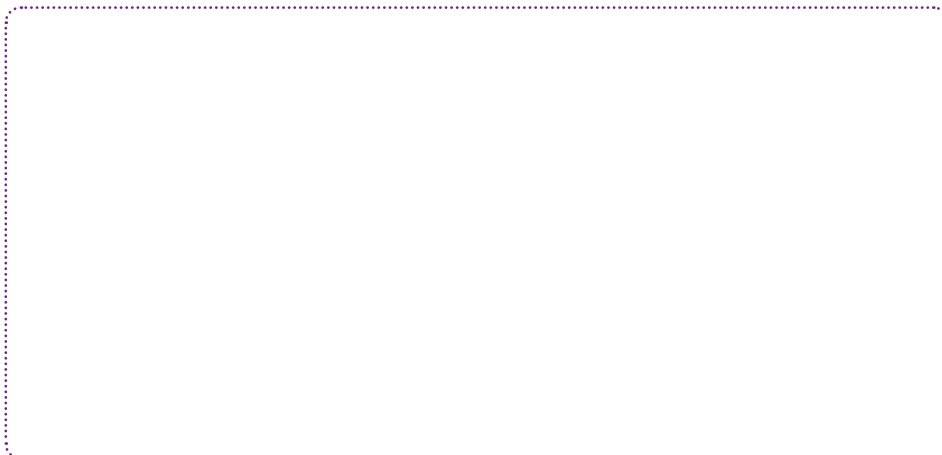
❷ Quelles interventions pouvez-vous prévoir pour les élèves en difficultés dans la SAE-modèle ?

- ▶ **Avant** qu'un enfant ne se lance dans la mise en texte, si vous constatez que son plan comporte plus d'une périphérie (alors que vous n'en demandez qu'une) et qu'il a omis la situation finale ?

- ▶ **Pendant** la planification ou la rédaction si un élève n'a pas d'idée ?



- ▶ **Après** la vérification entre les pairs de la structure des textes si vous remarquez que plusieurs élèves tentent de modifier le texte de leur ami plutôt que de fournir des conseils constructifs ?



B. SAE secondaire

① Les trois types de régulation :

1.

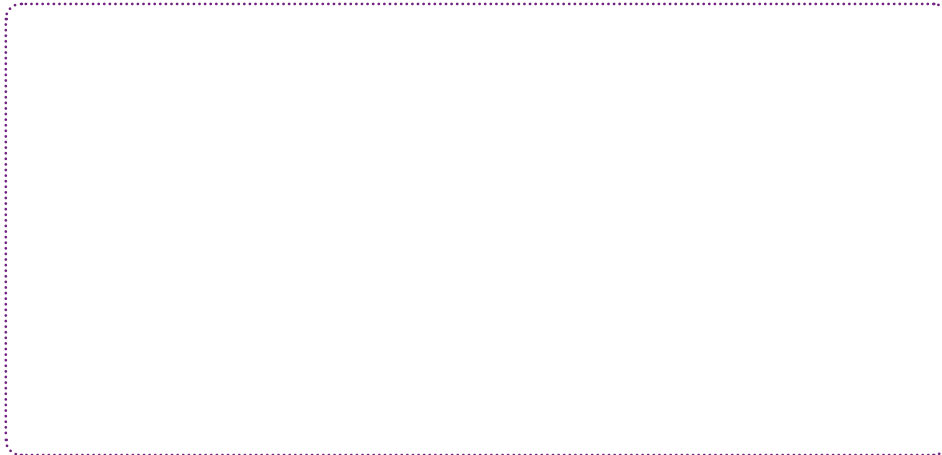
2.

3.

② Quelles interventions pouvez-vous prévoir pour les élèves en difficultés dans la SAE-modèle ?

- ▶ **Avant** qu'un enfant ne se lance dans la fabrication du four s'il ne maîtrise pas les concepts sur les coniques ?

- ▶ **Pendant** la fabrication du four, l'élève n'arrive pas à organiser son journal de bord et sa démarche ?



- ▶ **Après** l'essai des fours, les membres de l'équipe ne sont pas d'accord sur les modifications à apporter ?



Activité 8 : intégrer des pistes de rétroaction

- ❶ À la suite de l'observation des résultats de la recherche menée par Diallo *et al.* (2020) auprès des enseignants guinéens concernant la place de l'évaluation dans le déroulement d'une leçon, que pensez-vous et qu'observez-vous dans votre milieu ?

Façons de faire en Guinée	Façons de faire dans mon pays

- ❷ À l'exemple de la SAE présentée, reprenez le canevas de la SAE produite dans le module 7, intégrer des pistes de régulation interactive à chaque étape de la démarche afin de favoriser la réussite de tous les élèves.

Moment de la rétroaction	Action de l'élève	Intervention de l'enseignant
En préparation		
En réalisation		

Moment de la rétroaction	Action de l'élève	Intervention de l'enseignant
En intégration		

Activité 9 : objectivation

Autoévaluation et évaluation de la formation

1 Indiquez votre degré d'accord avec les énoncés suivants.

Énoncés	Totalement en accord	Un peu en accord	Un peu en désaccord	Totalement en désaccord
J'ai réussi à m'approprier les étapes de la planification de l'évaluation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je me sens prêt à imaginer des outils d'évaluation en lien avec les critères que je souhaite évaluer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je maîtrise mieux l'application de la rétroaction et de la différenciation pédagogique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis plus sensible à la réalité des élèves en difficulté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

► Un élément de la formation que j'ai trouvé facile à m'approprier est... parce que... :

- ▶ Un élément de la formation que j'ai trouvé particulièrement difficile à comprendre et que je devrai réviser est... parce que... :

- ▶ Un élément de la formation que je compte intégrer à ma pratique est... parce que... :

2 Indiquez votre degré d'accord avec les énoncés suivants.

ÉVALUATION DE LA FORMATION

Énoncés	Totalem en accord	Un peu en accord	Un peu en désaccord	Totalem en désaccord
La formation a su atteindre les objectifs qu'elle ciblait.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La formation a permis de répondre à mes besoins ou mes attentes initiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les activités proposées ont facilité l'appropriation des concepts et des savoir-faire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La durée des activités était appropriée pour assimiler les nouveaux apprentissages.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Énoncés	Totalement en accord	Un peu en accord	Un peu en désaccord	Totalement en désaccord
Les activités proposées m'ont paru dynamiques et variées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'animation du formateur et les échanges entre les participants m'ont permis d'ajuster ma compréhension au fur et à mesure.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je me sens à l'aise pour redonner cette formation à une équipe d'enseignants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je recommanderais cette formation à des collègues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Un élément de la formation que j'ai particulièrement apprécié est... parce que... :

- J'aimerais proposer cette recommandation pour améliorer la formation :

► Autres commentaires :

