

PARTIE C : LES ACTIVITES DIRIGÉES (AD)

INTRODUCTION

Les activités dirigées comme le travail manuel sont un parent pauvre des programmes de l'enseignement burkinabé. Il est considéré comme une matière sans importance par méconnaissance de sa valeur éducative. D'ailleurs, nombreux sont ceux qui confondent cette discipline aux travaux manuels.

1. DEFINITION

A l'école primaire, les activités dirigées sont des occupations librement menées par les élèves individuellement ou collectivement. Ces activités dont la liberté de choix et d'exécution sont laissées à l'initiative de l'enfant font appel à sa spontanéité.

Toutefois, l'organisation d'activités spontanées pouvant conduire la classe à l'anarchie, l'intervention du maître pour guider, orienter, canaliser, s'avère une nécessité absolue. Ainsi, parle-t-on d'activités dirigées.

Les activités dirigées sont donc des exercices scolaires, collectifs ou individuels qui font appel à l'action libre et spontanée des élèves. Ce sont des activités dont le choix et l'exécution sont laissées à l'initiative de l'enfant. Elles recouvrent toutes les disciplines enseignées à l'école.

2. IMPORTANCE ET OBJECTIFS

2.1. Importance

Les activités dirigées revêtent une grande importance à l'école primaire. En effet, elles permettent à l'enfant de développer sa personnalité et de cultiver les qualités qui lui sont propres.

A travers les activités dirigées, le maître, en faisant appel à l'activité spontanée de l'enfant, met en branle les facultés d'intelligence, de créativité, d'attention et de réflexion de celui-ci.

Disons que les activités dirigées permettent à l'écolier de forger à la fois son corps, son esprit et son âme.

2.2. Objectifs

On peut retenir entre autres objectifs :

- Susciter l'exercice libre et spontané de l'activité chez l'enfant ;
- Former le goût de la recherche et de l'action ;
- Développer les facultés d'observation, l'habileté manuelle ;
- Favoriser l'initiative, la prise de décision, la maîtrise de soi, le respect de soi et des autres ;
- Donner le sens de la responsabilité, de la solidarité et de la discipline ;
- Développer le sens de la vie en communauté.

3. PRINCIPES PEDAGOGIQUES

Tout comme les autres disciplines d'enseignement, les activités dirigées obéissent à des principes dont le respect conditionne un enseignement efficace. Ces principes sont entre autres :

- 1- Laisser libre cours à la spontanéité et à la liberté de l'enfant ;
- 2- Respecter les pouvoirs créateurs de l'enfant sans l'abandonner à lui-même ;
- 3- Etre attentif à ce que l'enfant peut et veut faire ;
- 4- Respecter l'expression libre et spontanée de l'enfant ;

5- Créer un environnement capable de stimuler l'enfant en classe et hors de la classe (réorganisation de la classe en groupe de travail, tables-bancs replacées, mise à disposition du matériel, liberté de mouvement, etc.).

4. IDENTIFICATION DE QUELQUES ACTIVITES DIRIGÉES REALISABLES

Les activités dirigées sont innombrables. Elles peuvent cependant être regroupées en :

- ★ Activités manuelles
- ★ Activités intellectuelles
- ★ Activités culturelles, artistiques et sportives.

Elles sont exécutées soit individuellement, soit en groupe. Les activités collectives concernent l'étude du milieu, les enquêtes, les fêtes scolaires, la classe-promenade, la coopérative scolaire, la décoration de la classe, les rencontres sportives interclasses, la correspondance interscolaire, etc.

Les activités à caractère individuel portent notamment sur le modelage, le tissage, le tressage, le pliage, le découpage, la vannerie, la sculpture, le tricotage, etc.

5. METHODOLOGIES DE L'ENSEIGNEMENT DES ACTIVITES DIRIGÉES

Compte tenu du caractère spécifique des activités dirigées, il serait malaisé de parler d'une méthode standard. Il y a plusieurs approches liées aux situations vécues par la classe.

Néanmoins, la séance d'activités dirigées nécessite une préparation qui prend en compte :

- 1- le choix du thème
- 2- l'organisation matérielle du travail
- 3- la disposition des enfants.

NB : A l'heure des activités dirigées, le maître répond surtout aux sollicitations des élèves. Il va d'une équipe à une autre pour les encourager et leur apporter son concours.

6. DIFFICULTES ET SUGGESTIONS

6.1. Difficultés

Parmi ces difficultés, nous pouvons citer :

- Le manque de formation des enseignants ;
- La méconnaissance de ces deux disciplines par les enseignants ;
- Le manque de documents (livrets guides...) ;
- Le manque de bibliothèques dans plusieurs écoles ;
- Le manque de moyens pour les premiers investissements ;
- La non disponibilité des maîtres et des élèves ;
- L'insuffisance de temps. Etc.

6.2. Suggestions

Aux difficultés ci-dessus énumérées, nous suggérons de:

- Former les enseignants à la réalisation d'œuvres utiles ;
- Faire prendre conscience aux maîtres des différentes valeurs éducatives du T.M et des Activités Dirigées ;
- Alimenter les bibliothèques existantes en livres ;
- Créer des bibliothèques dans les écoles où il n'en existe pas ;
- Insister auprès des maîtres afin que les travaux commencés par les élèves soient réalisés entièrement ;
- Sensibiliser les parents d'élèves quant à l'importance du travail manuel et des activités dirigées ;
- Contacter les personnes-ressources capables de réaliser l'activité souhaitée par l'école.

7. DIFFERENCE ENTRE TRAVAIL MANUEL ET ACTIVITES DIRIGÉES

L'enseignement du TM à l'école primaire est conduit sur la base d'un programme préétabli et adapté au niveau de la classe. Pour cela, on le considère comme étant une discipline d'éducation générale qui conduit à la formation pratique et sociale de l'enfant.

Contrairement au TM, les activités dirigées ne sont pas soumises à un programme préétabli, donc imposé. Le principe sur lequel reposent ces activités dirigées, c'est la liberté spontanée.

Les activités dirigées ont été établies pour donner à l'élève, l'occasion de manifester sa spontanéité et sans doute aussi, pour offrir au maître la chance de saisir cet enfant dans son attitude la moins forcée, la plus naturelle. Il s'agit de tenir compte de ses aspirations aussi bien que de son rythme propre de travail.

En fait, elles sont un moyen d'innovation pédagogique qui vise à introduire de nouvelles conceptions inspirées des principes fondamentaux de l'Ecole Nouvelle qui préconisent que l'élève soit l'artisan de sa propre formation. C'est par les activités dirigées que l'on désire faire pénétrer les méthodes actives dans l'enseignement.

Soulignons que les activités dirigées touchent à toutes les disciplines enseignées à l'école élémentaire et même aux activités périscolaires.

A titre illustratif, faisons davantage ressortir la distinction entre le travail manuel et les activités dirigées dans le tableau ci-dessous.

Disciplines	Activité	Elève	Maître	Organisation du travail
Travail Manuel	Unique pour toute La classe.	Travaille selon le choix du maître	Choisit le thème, guide, conseille,	Individuel ou en groupe.
Activités Dirigées	Divers au même moment.	Est libre dans le choix de sa tâche à accomplir, travaille à son goût.	N'impose aucun thème, conseille, Suggère.	Individuel ou en groupe.

Tableau illustratif de la distinction entre le Travail Manuel et les Activités Dirigées.

CONCLUSION

Le travail manuel révèle des aptitudes, développe l'adresse, la précision du geste et l'habileté manuelle. Il contribue également à la formation du caractère et développe les facultés intellectuelles. Les activités dirigées, tout en revêtant la même importance que le travail manuel, habituent l'enfant au travail autonome et à l'exercice de la liberté et de la responsabilité. Pour toutes ces raisons, elles méritent une attention particulière.

EXERCICE

- 1-Quelle différence faites-vous entre activité dirigée et travail manuel ?
- 2-Quelle est l'importance des activités dirigées à l'école ?
- 3-Organise une activité dirigée avec les élèves.
- 4-Organise deux ballets et un sketch pour la fête de l'école.

Post-test :

- 1- Qu'est-ce qu'une activité pratique de production ? un travail manuel ?
- 2- Quelle différence y a-t-il entre travail Manuel et Activités Dirigées ?
- 3- Cite une importance de : Travail Manuel-Activités dirigées.
- 4- Donne la méthodologie de l'enseignement du travail manuel.
- 5- Quelles définitions donnes-tu aux concepts suivants : travail productif, développement durable, développement autocentré, production vivrière.
- 6- Cite quelques difficultés liées à l'enseignement du travail manuel et des activités dirigées.

CONCLUSION GENERALE

La pédagogie de l'éveil comprend l'histoire, la géographie, les sciences, le dessin, la poésie, le chant, le travail manuel et les activités dirigées, les activités pratiques de production et l'éducation morale et civique. A ces disciplines, il faut ajouter l'éducation physique et sportive qui est également une composante de l'éveil.

Ces disciplines ont été développées comme des parties dans les quatre unités que sont les généralités, les disciplines d'éveil à dominante scientifique, les disciplines d'éveil à dominante esthétique, et les disciplines d'éveil à dominante éthique.

Pour permettre aux élèves-maîtres de tirer le maximum de profit de ce document, il y a été annexé la démarche générale de l'éveil.

Nous souhaitons un bon usage aux élèves-maîtres.