5. Principes pédagogiques

- Eviter le verbalisme et faire un effort de concrétisation à partir des documents permettant la reconstitution des faits ;
- Raconter d'une manière vivante les évènements plutôt que de lire des textes ;
- L'histoire racontée doit tenir compte de l'intérêt des enfants ;
- Faire un effort d'objectivité surtout en histoire locale afin de ne frustrer personne au sein de la classe.
- Maîtriser les contenus à enseigner ;
- Réactualiser ses connaissances en lisant constamment les ouvrages et en s'informant.

6. METHODOLOGIES

L'enseignement de l'histoire se fait généralement à travers trois méthodes : la méthode d'enquête ou d'étude du milieu, la méthode expositive ou narrative et la méthode d'observation.

6.1. La Méthode d'observation

Indispensable au CE, elle est employée lorsque l'observation directe est possible. La méthode ainsi préconisée s'articule autour des points suivants :

- I. Rappel des acquisitions antérieures
- II. Leçon du jour
- Motivation
- Observation libre
- Observation libre du site, des objets ou des documents
- Compte-rendu de l'observation libre
- Observation dirigée
- le maître dirige l'observation des élèves à l'aide des questions précises;
- les élèves procèdent par découverte pour situer l'événement dans le temps et dans l'espace, son déroulement et les faits qui l'ont marqué ;
- procéder par des récapitulations partielles en recueillant les impressions des enfants.
- Récapitulation générale et contrôle
- Résumé
- Lecture et copie du résumé

6.2. La Méthode expositive ou narrative

Le maître a recours à cette méthode quand la leçon est difficilement concrétisable. Il s'agit ici de relater les faits d'une manière vivante en faisant appel à la sensibilité ou à l'imagination, au raisonnement de l'enfant.

<u>Exemples</u>: les royaumes, les empires, les inventions du moyen âge, les explorateurs, la première guerre mondiale.

Dans de tels cas, la séance se déroule de la manière suivante :

- I. Rappel de la leçon précédente ou d'une leçon qui a un rapport avec la leçon du jour
- II. leçon du jour
 - 1. Motivation
 - 2. Narration
 - a) Observation (documents historiques, photos, croquis ...)
 - b) Narration proprement dite:
 - Situation des évènements dans l'espace et dans le temps ;
 - Récit vivant, synthétisé et ordonné par le maître ;
 - Débats : les élèves posent des questions, le maître répond et apprécie leurs réactions ;
 - Conclusion partielle à chaque étape ;
 - Lecture de textes d'appui.
 - 3. Récapitulation générale
 - 4. Contrôle et évaluation
 - 5. Elaboration du résumé avec la participation des élèves
 - 6. Lecture et copie du résumé

6.3. La Méthode d'enquête

Elle peut être initiée au CE mais elle est surtout recommandée au CM. Cette méthode s'applique à toutes les disciplines d'éveil à dominante scientifique. Elle se mène en trois phases.

A. Avant l'enquête

1) <u>Préparation lointaine</u>

- a) Choix du sujet
- b) Objectifs visés
- c) Prise de contact avec les personnes ressources

2) <u>Préparation immédiate</u>

- a) Motivation des élèves;
- b) Elaboration d'un questionnaire guide avec les élèves ;
- c) Formation des groupes;
- Choix des responsables de groupes
- Répartition des tâches : suivant l'effectif, les groupes peuvent être scindés en sous-groupes.
- d) Préparation du matériel devant servir pour l'enquête.

B. Pendant l'enquête

Phase de recherche et de vérification

- a) déplacement des élèves munis du questionnaire guide et de quoi prendre des notes sur les lieux de l'enquête ;
 - b) entretien avec les personnes ressources (information sonore, écrite et visuelle.);
 - c) collecte de documents (échantillons, croquis).

C. Après l'enquête

Phase de vérification, de rédaction et de synthèse.

a) par groupe

- vérification des données ;
- mise en commun pour la rédaction du rapport ;
- discussion et adoption du rapport du groupe.

b) au niveau de la classe

- mise en commun des rapports ;
- mise au point d'un rapport final;
- élaboration du rapport de synthèse après les observations du maître.

Ce rapport-synthèse peut être illustré par des dessins.

c) Exploitation pédagogique : l'enquête peut susciter des leçons de français, de calcul, ou d'une discipline d'éveil. Cela peut motiver les élèves à proposer une autre enquête.

7. DIFFICULTES ET SUGGESTIONS

7.1. Difficultés

Tout apprentissage pose des problèmes et l'enseignement de l'histoire à l'école élémentaire ne saurait faire exception à la règle. Ainsi, les problèmes de l'enseignement de l'histoire se situent au niveau de l'élève, du maître et même de la nature de cette discipline.

7.1.1. Difficultés au niveau de l'élève

L'âge mental de l'enfant ne lui permet pas de se situer aussi bien dans le temps que dans l'espace. Le recul dans le temps est une opération mentale difficile pour l'enfant. En plus, la langue d'enseignement n'étant pas sa langue maternelle, il a du mal à comprendre le contenu de la leçon.

7.1.2. Difficultés au niveau du maître

L'enseignant lui-même rencontre des difficultés pour dispenser cette leçon. Elles sont entre autres :

- difficulté de concrétisation des leçons ;
- manque de matériel adéquat : documents inadaptés ou inexistants ;
- contradiction dans les dates et les récits ;
- difficultés d'intégration du maître au milieu ;
- difficulté due à la non maîtrise de la langue locale par le maître;
- classe à large effectif;
- préparations insuffisantes ou négligées.

7.1.3. Difficultés dues à la nature de la discipline

A ce niveau, on note:

- la réticence ou même le refus des dépositaires de livrer certaines informations surtout si elles ont trait aux rites et coutumes ;
- la littérature africaine étant à dominante orale, les informations recueillies par ci, par-là sont souvent contradictoires ;
- collecte difficile des informations ;
- caractère abstrait de l'histoire.

7.2. Suggestions

Au niveau de la discipline.

Pour que la leçon d'histoire soit effectivement une leçon d'observation, il est nécessaire qu'elle soit aussi concrète que possible.

Dans le meilleur des cas et pour chacune des sources disponibles il convient d'utiliser une méthode adaptée aux circonstances.

Au niveau de l'élève

Afin d'atteindre les objectifs fixés, la maîtrise de la psychologie de l'élève est indispensable pour le maître.

Au niveau du maître

Nous pouvons citer entre autres :

- La recherche de matériel adéquat souvent avec la participation des élèves eux-mêmes,
- Amener l'enfant, à l'aide d'exercices appropriés, à conquérir la notion de temps.
- L'ouverture de l'école au milieu en faisant appel aux personnes de ressources vivant dans ce milieu,
- La maîtrise des contenus d'enseignement,
- L'intégration au milieu en adoptant une attitude confiante vis-à-vis des personnes qui y vivent,
- La préparation bien détaillée des leçons d'histoire.
- Eviter de présenter les leçons sous forme exclusive de la narration.
- Impliquer les élèves dans les narrations pour mieux fixer les faits grâce à l'objectivation.
- Dans les résumés, éviter les dates dont on peut se passer sans dommage.
- Organiser le contenu de son enseignement en tenant compte du contexte socioculturel.
- S'appuyer toujours sur les croquis, les cartes, l'échelle chronologique pour mieux situer les évènements dans l'espace et le temps

Au plan institutionnel

- Alléger le programme
- Equiper les écoles en documents et en matériel adéquats.

CONCLUSION

L'histoire, bien comprise, est un véritable moyen d'éducation complète. Elle est avant tout une école de patriotisme, de civisme et de morale. Discipline d'éveil, elle cultive l'esprit d'observation, de jugement et d'imagination chez l'enfant. Elle forme à la recherche et exerce la mémoire. Mais pour que l'enseignement de l'histoire atteigne son but, il faut donner à cette discipline son caractère d'activité d'éveil, en la rendant concrète vivante et active.

EXERCICES

- 1. Qu'est-ce que l'histoire ?
- 2. Cite trois (03) objectifs généraux de l'enseignement de l'histoire.
- 3. Quelle est son importance dans l'enseignement ?
- 4. Décris une méthodologie de l'enseignement de l'histoire.

Fiche n°1: Histoire (selon la méthode d'observation)

<u>Classe</u>: CE2 <u>Thème</u>: les armes

Titre: les armes blanches

Durée: 30 mn

Objectifs : A l'issue de la leçon l'élève doit être capable de :

- Définir une arme.
- Citer des exemples d'armes blanches
- Comparer les armes blanches et les armes des premiers hommes

Matériel:

- Collectif: gourdins, haches, couteaux, poignards, flèches, épées, lances, arcs
- Individuel: ardoise, cahier, Bic, Manuel Histoire CE2, livre de l'écolier

Documentation: livre guide du maitre P 17 Livre de l'élève P 6.

Organisation du travail

- Faire travailler les élèves par groupes.

DEROULEMENT DE LA LEÇON

<u>Révision</u>: proposer des exercices oraux ou écrits en rapport avec la leçon précédente

LECON DU JOUR

Motivation

Tu as déjà vu la guerre (à la télé) ou entendu parler de la guerre. Qu'est-ce qu'on utilise pour faire la guerre ? Des armes ! Nous parlerons des armes aujourd'hui.

Observation libre : Par groupes, faire observer le matériel collectif.

-Compte rendu de l'observation libre : inviter quelques élèves à livrer les résultats de leur observation et les questions qu'ils se posent au sujet des objets observés.

Observation dirigée

• Les armes des premiers hommes : Faire observer l'image n°1 du livre de l'élève. Que voyez-vous ? Résumer les réponses et dire : Ce sont les armes des premiers hommes (répétition). Qu'est-ce qu'on utilisait pour les fabriquer ? du bois, de la pierre ou des os (répétition). A quoi sert une arme ? Quelle est l'importance d'une arme ? Résumer les réponses et dire : C'est un outil qu'on utilise pour se défendre ou pour attaquer (répétition)

Récapitulation partielle n°1: Qu'est-ce qu'une arme ? Comment étaient les armes des premiers hommes ? Faire répéter les réponses par plusieurs élèves

• Les armes blanches d'aujourd'hui: faire observer le matériel collectif: gourdins, haches, couteaux, poignards, flèches, épées, lances, arcs. Citez les noms des armes que vous voyez. Comment les appelle-t-on? Résumer et dire: ce sont des armes blanches (répétition). Comparons les armes des premiers hommes aux armes blanches. Qu'est-ce qu'on peut dire? Résumer et dire: les armes blanches sont plus solides et plus efficaces que les armes des hommes préhistoriques (répétition).

Récapitulation partielle n°2 : Citez des armes blanches que vous connaissez. Comment sont ces armes par rapport aux armes des premiers hommes. Faire répéter les réponses par plusieurs élèves

Récapitulation générale

Qu'est-ce qu'une arme ? Comment étaient les armes des premiers hommes ?

Citez des armes blanches que vous connaissez. Comment sont ces armes par rapport aux armes des premiers hommes ? Faire répéter les réponses par plusieurs élèves

Contrôle / Evaluation : Exercices oraux en utilisant le PLM. Exercices écrits à trous.

Résumé (élaboré avec les réponses des élèves)

Une arme est un outil qu'on utilise pour attaquer ou pour se défendre. Les armes des premiers hommes étaient en pierre, en bois ou en os. Les hommes les ont améliorées en fabriquant des armes blanches. Les armes blanches sont plus efficaces que les armes préhistoriques.

Lecture et copie du résumé

Fiche n°2: Histoire (selon la méthode expositive ou narrative)

Classe: CM1

Thème: La colonisation au Burkina Faso

<u>Titre</u>: les français en Haute-Volta (Burkina Faso) de 1895 à 1905

Durée: 30 mn

Objectifs : A l'issue de la leçon l'élève doit être capable de :

- de décrire les missions françaises en Haute-Volta
- de relater les faits qui ont marqué la conquête coloniale au Burkina
- de nommer les personnalités et les lieux qui ont marqué l'histoire de cette période.

Matériel:

- Collectif: Carte dessinée au tableau
- **Individuel :** ardoise, cahier, Bic, Manuel Histoire CM1, livre de l'écolier **Documentation** : livre guide du maître. Histoire CM1. Livre de l'écolier.

HISTOIRE CM1

Organisation du travail

- Faire travailler les élèves par groupes.

DEROULEMENT DE LA LEÇON

Révision: Pourquoi les Européens ont-ils envoyé des missions d'explorations en Afrique ?

Nomme les explorateurs qui ont visité les autres régions de l'Afrique

Quels sont ceux qui ont visité le Burkina?

Quels sont les avantages de ces missions d'explorations pour les Européens ?

LEÇON DU JOUR

Motivation

Est-ce que ce sont nos langues que nous utilisons pour étudier ?

Quelle langue utilise-t-on en classe?

Pourquoi ? Le savez-vous ? Suivez plutôt.

Narration

- Observation de documents, d'images du livre de l'élève, de la carte
- Narration proprement dite :

- Situation des évènements dans l'espace et dans le temps

Sur la carte, nous voyons à l'extrême nord le royaume du Liptako, au centre les royaumes Mossi d'Oubritenga, du Yatenga et à l'Ouest le royaume Gwiriko. Vers 1895 ces royaumes vont devenir plus tard un pays unifié « la Haute Volta »avec des frontières établies. On ne parlera plus de royaume.

- Récit vivant, synthétisé et ordonné par le maitre.

L'arrivée des français :

Les européens ont envoyé des missions en Afrique pour connaître ce continent, notamment sa géographie et les maladies courantes. Cette exploration va leur permettre de revenir pour la conquête.

Les grands ensembles de la haute Volta avant l'arrivée des blancs :

Le Liptako au nord les royaumes mossis au Centre et le Gwiriko à l'Ouest.

Narration et exposé des faits historiques

L'arrivée des français

- Pourquoi les européens ont-ils envoyé des missions d'explorations en Afrique ?
- Pourquoi faire?
- Avec les informations des explorateurs les français vont aller à la conquête de la Haute Volta.
- Comment vont-ils conquérir la Haute Volta?

Par l'usage de la force.

Ils vont faire signer de force des traités de protectorat aux rois des royaumes mossi, du Liptako, du Gwiriko, le Lobi, en pays gourounga, au Kénédougou.

Que signifient ces traités ?

Ces traités signifient que les territoires commandés par les rois qui ont signé le traité deviennent de droit des territoires français. Tout ce qu'il y a sur ces territoires appartient maintenant à la France. : C'est la colonisation.

La résistance

Il y a eu des luttes et des résistances comme le Mogho Naba, Boukary Koutou.

Les zones colonisées : De 1895 à 1903, tous les 3 grands ensembles du Burkina sont colonisés : le Liptako, les royaumes mossé, le Gwiriko et repartis entre le Soudan, le haut Sénégal et le Niger.

Les dates

En 1919, les trois grands ensembles sont regroupés pour former la colonie de Haute Volta.

- -Lecture de textes d'appui par les élèves.
- -Récapitulation partielle à chaque étape

Récapitulation générale

Quels sont les ensembles qui formaient le territoire de Haute Volta?

Comment le colonisateur a fait pour occuper les territoires ?

Nomme des résistants à la colonisation .Que vous rappelle 1919?

<u>Contrôle / Evaluation</u>: Exercices oraux en utilisant le PLM. Exercices écrits à trous.

Résumé (élaboré avec les réponses des élèves)

Lecture et copie du résumé