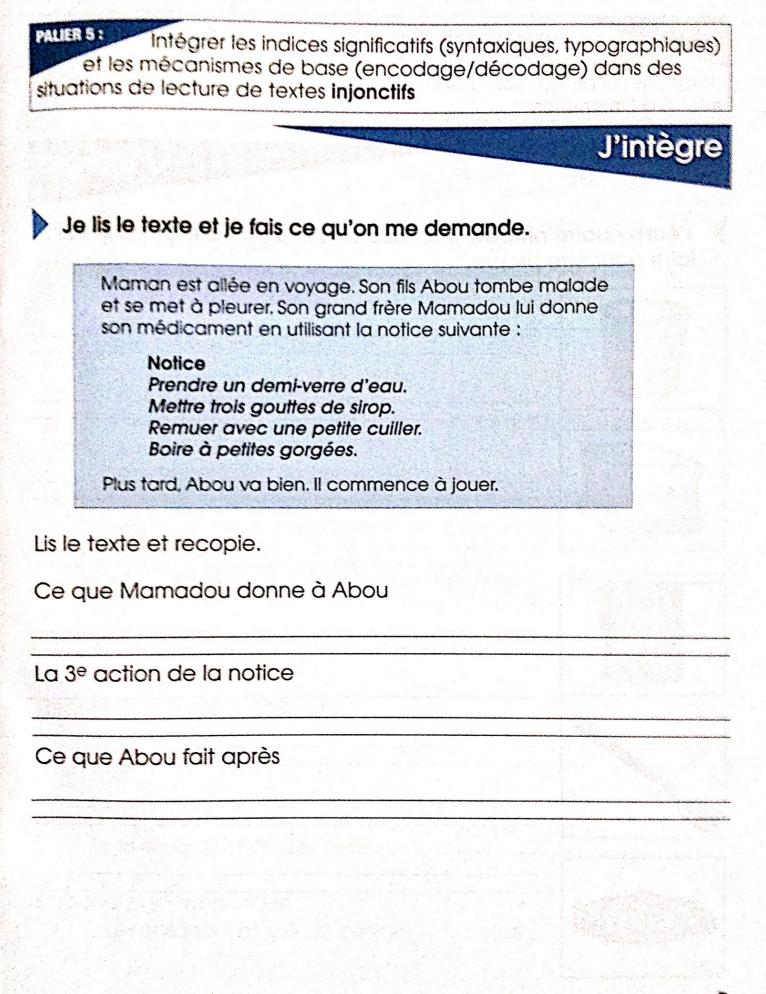
LECTURE

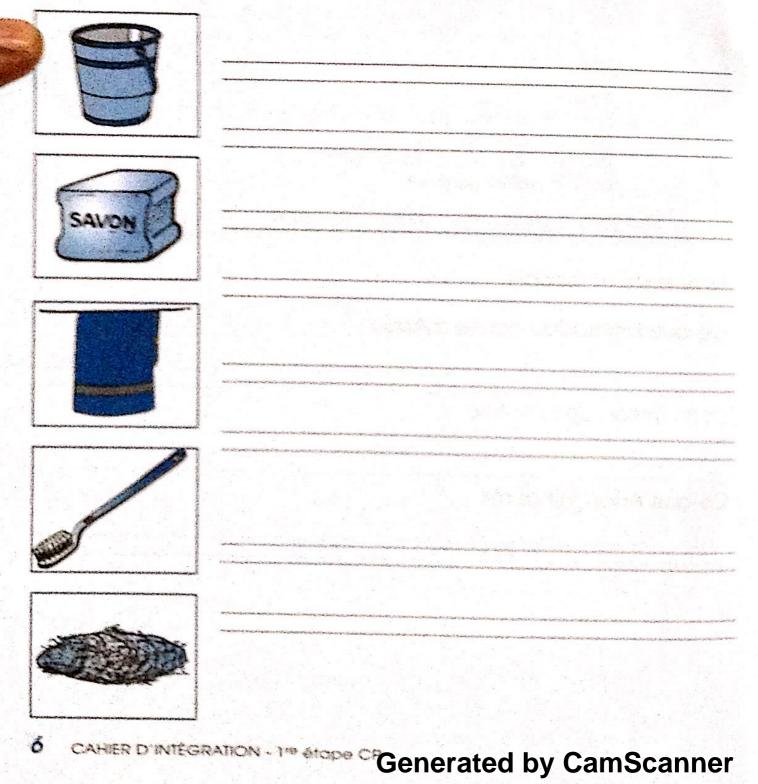


PRODUCTION D'ÉCRITS

simples le présent de l'indicatif et de l'impératif dans des simples le présent de l'indicatif et de l'impératif dans des situations de production d'énoncés écrits de deux à quatre phrases relatifs à l'injonction

J'écris quatre phrases pour dire à mon petit frère ce qu'il doit faire pour être propre.

J'intègre



LECTURE

et les mécanismes de base (encodage/décadage) dans la lecture de textes narratifs

J'intègre

Contexte : À l'occasion d'une fête à l'école, les meilleurs textes narratifs écrits par les élèves de CE ont été choisis. Les élèves de la classe ne les connaissent pas. Le maître te propose celui-ci.

Une chasse manquée

Samba et Nafi alment la chasse. Un beau matin, ils vont dans les champs. Il y a partout des mange-mil, des moineaux et des perdrix. Les enfants sourient et sortent leur lance-pierre.

Ils avancent sliencieusement, avec le cœur plein d'espoir.

Tout d'un coup, un grand vent souffle; les olseaux s'envolent.

Quel dommage I ils vont rentrer bredouilles.

Consigne : Lis le texte et fais ce qu'on te demande.

Recopie les noms d'oiseaux.

Complète la phrase.

Les enfants chassent avec

Répond par vrai ou faux.

Les enfants ont tué un oiseau.

Generated by CamScanner

FOUN

VID

PRODUCTION D'ÉCRITS

PALIER 5: Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples, le présent de l'indicatif et de l'impératif dans des situations de production d'énoncés écrits de deux à quatre phrases relatifs à la narration

Contexte : Une BD vous est offerte, mais elle n'a pas de légendes.

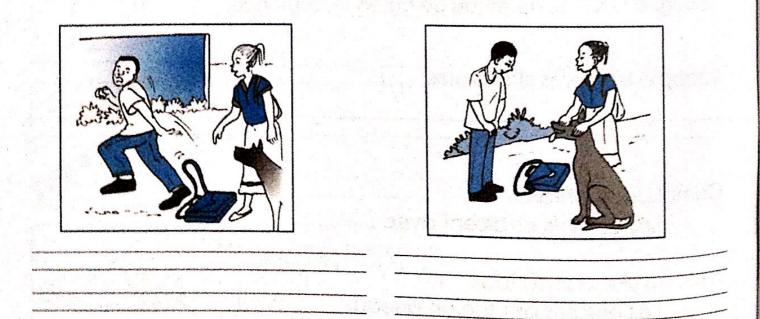
Consigne : Écris une phrase sous chaque vignette pour permettre à ton petit frère de comprendre l'histoire.



8



J'intègre



J'intègre

PALIER 7: Intégrer les indices significatifs (syntaxiques, typographiques) et les mécanismes de base (encodage/décodage) dans la lecture de textes **descriptifs**

Contexte : Tu reçois le texte suivant dans lequel ton correspondant te décrit son lutteur préféré.

Consigne : Lis le texte et fais ce qu'on te demande.

Farba le lutteur

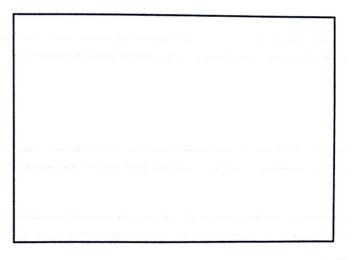
Farba est un grand champion. C'est un lutteur fort comme un buffle. Il mesure deux mètres et pèse cent kilos. Il marche comme un lion. Son regard est perçant. Farba est souple comme un chat quand il danse. C'est un plaisir de le regarder tourner avec ses pagnes multicolores. Farba est le roi de l'arène. Il est mon idole.

Complète les phrases.

Farba est fort comme	•
Farba est souple comme	
Farba marche comme	•

Recopie la taille de Farba : et son poids :

Dessine un des pagnes de Farba.

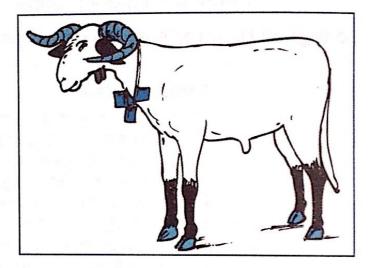


PRODUCTION D'ÉCRITS

PALIER 6 : Intégrer le vocabulaire adéquat, des règles syntaxiques simples, le présent de l'indicatif et de l'impératif dans des situations de production d'énoncés écrits de deux à quatre phrases relatifs à la description

J'intègre

- Contexte : Votre oncle a perdu le bélier qui est sur ce dessin.
- **Consigne :** Décris en quatre phrases le bélier perdu, pour aider à le retrouver.



LECTURE

Évaluation

Contexte :

Minielle a marché pendant longtemps pour trouver le lieu où doit se dérouler la kermesse. Elle s'est perdue dans les rues de ce quartier qui se ressemblent. Elle a peur de demander son chemin, car sa mère lui a interdit de parler à des personnes inconnues.

Elle marche... Elle marche... Quelquefois, elle revient sur ses pas. Sa montre indique 17 h. Tout à coup, elle aperçoit son amie Suzanne. Suzanne est très belle. Elle porte une jolie robe rose et des chaussures en cuir. Ensemble, elles achètent des billets et se dirigent vers les stands. Les jeux vont bientôt commencer.

Consigne : Lis le texte et fais ce qu'on te demande.

Je trouve les renseignements dans le texte et je complète les phrases.

Minielle veut assister à Minielle et Suzanne vont vers les

이가 집안에는 것이 가지 않는 것이 안 같이 많이 많이.

Je borre ca qui est foux.

l'événement est organisé par la codpérative de l'école

L'amile de Minielle r'appelle Suzanne.

Pour mouver l'évênemient, Minielle o lu une affiche.

LANGUE ET COMMUNICATION 11 Generated by CamScanner

LECTURE



Je numérote les vignettes dans l'ordre pour raconter ce que Minielle a fait.









Je réponds par OUI ou NON.

Minielle est arrivée avant le début de l'événement.	Oui	Non
Minielle a rencontré son frère.	Oui	Non

> Je barre ce qui est faux.

L'événement est organisé par la coopérative de l'école.

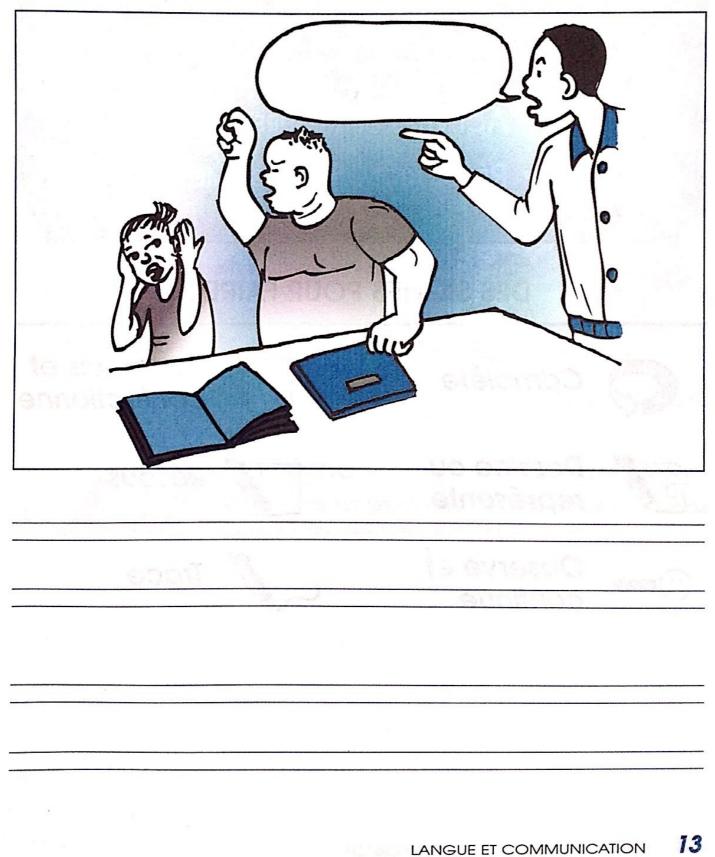
L'amie de Minielle s'appelle Suzanne.

Pour trouver l'événement, Minielle a lu une affiche.

PRODUCTION D'ÉCRITS

Évaluation

Je raconte ce qui se passe en trois phrases et je remplis la bulle.



Mathématiques

- ACTIVITÉS GÉOMÉTRIQUES
- ACTIVITÉS NUMÉRIQUES
- ACTIVITÉS DE MESURE
- Résolution de problèmes

DES SIGNES POUR FAIRE :



Complète



Reproduis et confectionne



Dessine ou représente



Résous



Observe et continue

Trace

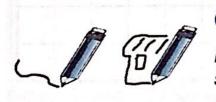
ACTIVITÉS GÉOMÉTRIQUES

JE REPÈRE DANS L'ESPACE

J'intègre

Contexte : Tu reviens d'une excursion avec tes camarades de classe. Les élèves du Cl veulent aller au même endroit, en suivant le même chemin.



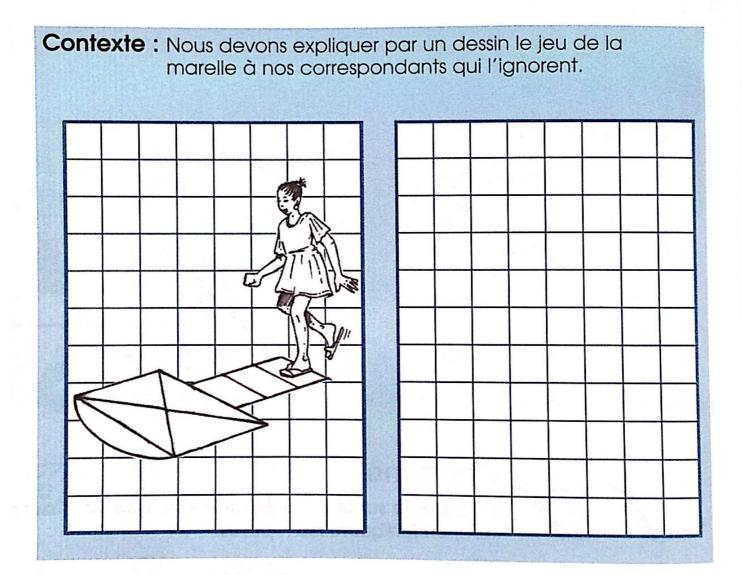


Consigne

Représente sur une feuille l'itinéraire que vous avez suivi, en indiquant les repères.

MATHÉMATIQUES 15 Generated by CamScanner

JE REPRODUIS DES FIGURES





J'intègre

Consigne

Trace-leur le cadre du jeu à partir du modèle donné (tu ne dessines pas l'enfant).

ACTIVITÉS NUMÉRIQUES

JE MANIPULE LES NOMBRES DE 0 À 49



Contexte : Tu prépares le concours de *Génies en herbe* portant sur la connaissance des nombres et des opérations.

Consigne

Réponds aux questions d'entraînement.

Dans une classe, il y a 8 filles et 15 garçons dans la première rangée. Dans la deuxième rangée, il y a 7 garçons et 13 filles.



- Compare le nombre de garçons et le nombre de filles de la classe.
- Compare le nombre d'élèves de la première rangée et de la deuxième rangée.



 Écris en chiffres puis en lettres le nombre correspondant à l'effectif de la classe.

 Encadre le chiffre des dizaines de chacun des nombres trouvés.

 Je compare le nombre de garçons et le nombre de filles de la classe.
— Le nombre de filles est de
— Le nombre de garçons est de
— Il y a plus de que de que de
 Je compare le nombre d'élèves de la première rangée et de la deuxième rangée.
— Il y a moins d'élèves dans la rangée que dans la rangée que dans
 J'écris en chiffres puis en lettres le nombre correspondant à l'effectif de la classe.
 J'encadre le chiffre des dizaines de chacun des nombres trouvés.

JE MANIPULE LES NOMBRES DE 0 À 79

Contexte : Notre classe, qui compte 20 garçons et 32 filles, a reçu le matériel suivant :

- un premier lot de 25 cahiers de 32 pages et un deuxième lot contenant le double;
- 52 gommes et 70 crayons.

Pour distribuer le matériel, le maître te demande de l'aider.



J'intègre

Consignes

- Propose deux opérations différentes pour trouver le nombre de cahiers.
- Remplis le tableau suivant :

Nature du matériel	Quantité reçue	Effectif filles	Effectif garçons	Total distribué	Quantité restante
Cahiers		que ce ce is de la pre	erolê bi si	90, 19 100, 10, 100 10, 10, 10, 10 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,	1
Gommes		eronion els	auta) are ta a pSuru	n criffica o de la cost	ed e choèller meilen
Crayons	non seb n	s de chach	dizain	erfino el er	oone L.*.

18 CAHIER D'INTÉGRATION - 1re étape CP

J'UTILISE LES NOMBRES DE 0 À 100

J'intègre

Situation 1

Contexte : Aujourd'hui, 25 avril, c'est l'anniversaire du maître. Il a 50 ans, le double de l'âge de la maîtresse du Cl. Pour fêter l'anniversaire, le maître demande aux élèves de jouer avec des nombres et des opérations comprenant 25 et 50. Tu dois participer au jeu.



Consignes

 Propose plusieurs écritures du nombre 100 en utilisant seulement le nombre 25, puis en utilisant seulement le nombre 50.

- Calcule l'âge de la maîtresse du Cl.

Calcule l'âge que le maître va avoir dans 25 ans.

Situation 2

Contexte : Notre école vient de recevoir 68 livres, 45 cahiers et 53 crayons :

 les livres sont pour le CM qui compte 35 filles et 23 garçons;
 les cahiers pour les 22 garçons et 21 filles du CE1;
 les crayons pour les 40 élèves de la classe de CI.

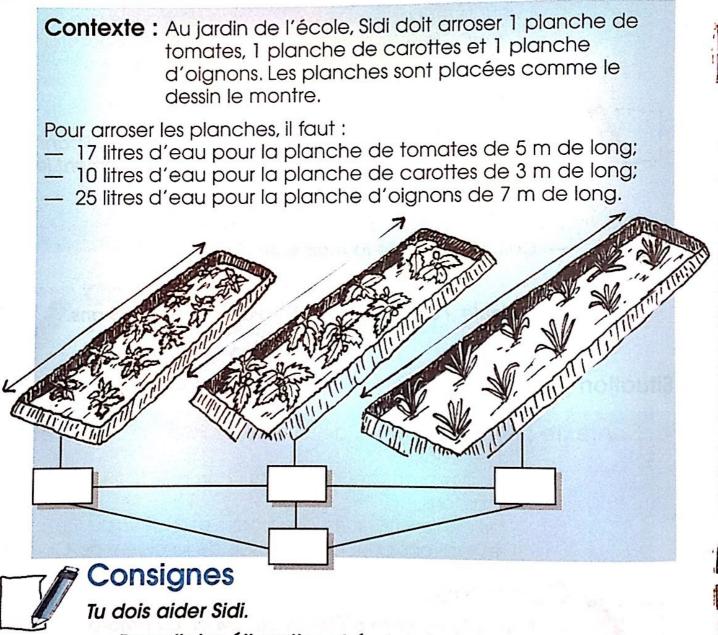
 Consignes

 Trouve le nombre d'élèves du CM et le nombre d'élèves du CE1.
 Trouve le nombre de livres, le nombre de cahiers et le nombre de crayons qui restent après distribution.

ACTIVITÉS DE MESURE

JE MESURE : LONGUEURS ET CAPACITÉS

J'intègre



- Remplis les étiquettes et écris la longueur de chaque planche.
- Trouve la longueur totale et remplis l'étiquette.
- Trouve le nombre de litres d'eau qu'il utilise pour arroser les 3 planches.
- Le nombre total de litres d'eau :

20 CAHIER D'INTÉGRATION - 1re étape CP

JE MESURE : MASSES

J'intègre

Contexte : Tu vas contrôler la masse et la quantité des denrées achetées pour la fête de la classe.

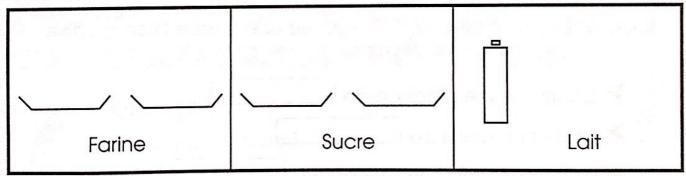
Voici les données :

- pour la farine, qui pèse 5 kg, tu disposes des masses marquées de 1 kg, 2 kg et un demi-kg;
- pour le sucre, qui pèse 2 kg, tu disposes des masses marquées de 1 kg et un demi-kg;
- pour le lait, d'une quantité de 2 litres et demi, tu disposes de bouteilles de 1 litre, un demi-litre et un quart de litre.

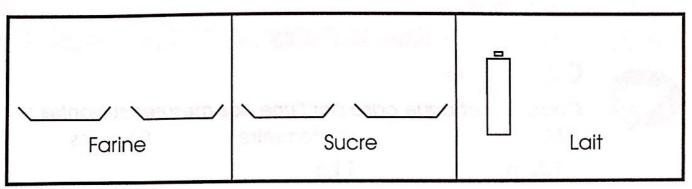
Consigne

Propose deux solutions différentes pour chaque mesure en complétant les dessins.

Première solution



Deuxième solution



JE MESURE : DURÉES ET MONNAIE



Situation 1

Contexte : Un tournoi de football se termine le mardi, sixième jour de la compétition.

Tu dois récompenser les joueurs des trois premières équipes :

- 100 F pour chaque joueur de l'équipe qui a gagné;
 50 F pour chaque joueur de la deuxième équipe;

- 25 F pour chaque joueur de la troisième équipe.

Tu as seulement des pièces de 5 F et de 10 F.



Consignes

- Trouve le jour de démarrage du tournoi.
- Donne à Moussa, qui fait partie de l'équipe gagnante, sa récompense.

Le jour du démarrage est :

Je donne à Moussa :

Situation 2

Cor	ntexte : Le maître du CP organise une compétition sportive. Les élèves devront :	
>	 Courir sur une distance de Lancer un poids de La compétition commencera à précises Chaque participant recevra une bouteille de de jus de fruits 	
2	Consigne Complète chaque case par l'une des mesures suivantes 50 F	;:
	50 F un demi-litre 9 heures 100 m 1 kg	

etape CF

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

JE RÉFLÉCHIS (1)



Consigne Complète cet énoncé.

J'intègre

JE RÉFLÉCHIS (2)

J'intègre

Situation 1

Contexte : Dans le cadre d'une compétition sur le raisonnement mathématique (olympiades), la situation suivante est proposée aux élèves :

Pendant la récréation de 11 heures, Jean joue aux billes avec son ami Sidi qui a 8 ans. Au début du jeu, Jean a 25 billes. À la fin du jeu, il lui reste 10 billes.



Consigne

Invente une question pour compléter l'énoncé.



— Trouve la solution du problème.

JE RÉFLÉCHIS (2)



Situation 2

Contexte : Dans le cadre d'une compétition sur le raisonnement mathématique (olympiades), des élèves ont proposé des solutions aux trois problèmes ci-dessous. Deux des solutions proposées sont fausses.



Consigne

Corrige les solutions fausses.

Problèmes	Solutions proposées
Pour faire un collier, Amy a utilisé 30 perles vertes, 25 perles jaunes et 44 perles rouges.	Le nombre de perles du collier : 30 + 25 + 44 = 99
Combien de perles le collier compte-t-il ?	
Dans notre bibliothèque, qui a 3 étagères, nous pouvons ranger 24 livres de lecture, 35 livres de calcul et 18 romans.	Le nombre de livres que nous avons : 24 + 35 + 18 + 3 = 80
Combien de livres avons-nous en tout quand elle est pleine ?	
Fatou possède 100 F. Elle achète 3 mangues à 25 F chacune. Combien d'argent Fatou possède-t-elle encore ?	Elle possède : 100 F – 25 F = 75 F

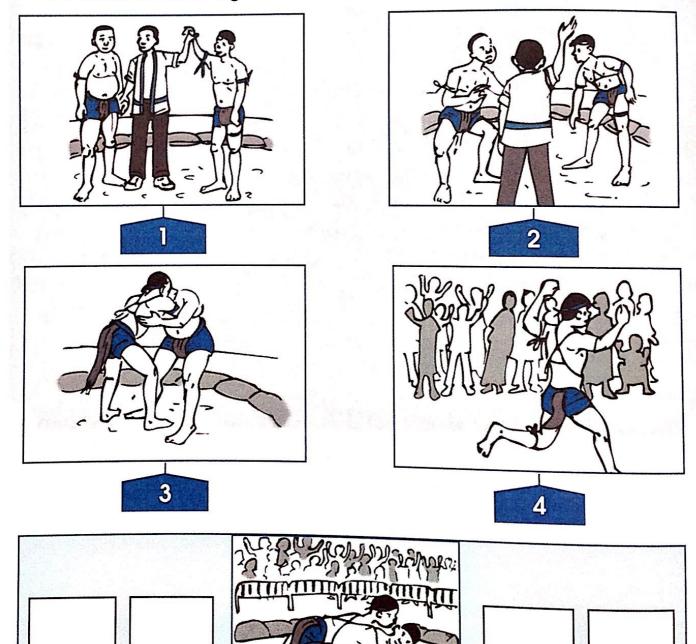
HISTOIRE

Palier 3

Intégrer des notions de base, des indicateurs de temps dans des situations d'agencement d'événements sociaux et de phénomènes naturels dans son milieu immédiat

J'intègre

J'observe les images d'un combat de lutte.



 Je place les numéros des images dans les cadres selon le bon ordre.

28 CAHIER D'INTÉGRATION - 1re étape CP

Palier 4

Intégrer des indicateurs de temps et l'utilisation de moyens variés dans des situations de structuration et de mesure du temps personnel et social

J'intègre

J'observe cet emploi du temps.

EMPLOI DU TEMPS					
Horaire	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h	Langage	Lecture	Écriture	Langage	Lecture
9h - 10h	Calcul	Copie	Calcul	Lecture	Dessin
10h - 11h	Langage	Langage	Écriture	Langage	Écriture
11 h – 12 h	Dessin	Copie	Chant	Chant	Dessin

Je colorie la leçon de copie du mardi, de 9h à 10h; la leçon d'écriture du mercredi, de 10 h à 11 h; et la leçon de langage du lundi, de 8 h à 9 h.

Je m'évalue

J'observe cet emploi du temps.

EMPLOI DU TEMPS					
Horaire	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h	Langage	Lecture	Chant	Langage	Lecture
9h-10h	Calcul	Copie	Calcul	Lecture	Dessin
10h - 11h	Chant	Langage	Chant	Langage	Écriture
11 h – 12 h	Dessin	Copie	Écriture	Chant	Dessin

• Je complète les phrases.

- Lundi, de 9 h à 10 h, j'ai une leçon de
- Mercredi, j'ai une leçon d'écriture de à
- Vendredi, entre 8 h et 10 h, j'ai une leçon de et une leçon de

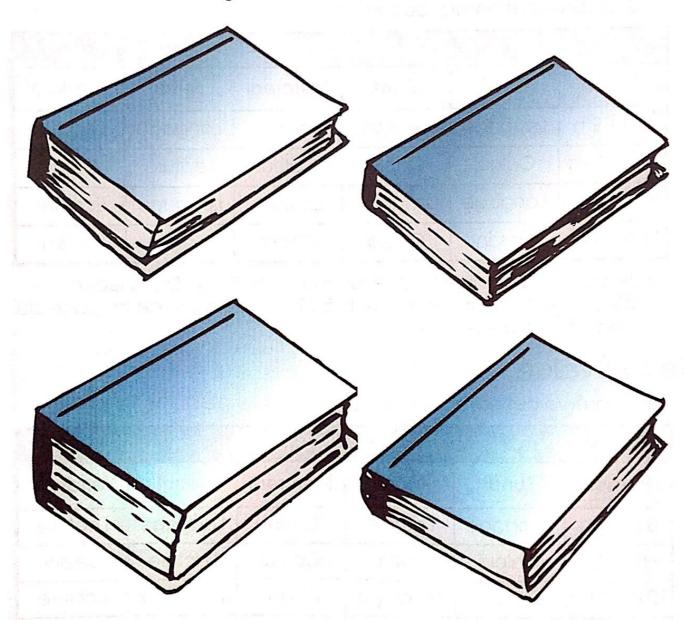
GÉOGRAPHIE



Intégrer des techniques de repérage, de localisation et de rangement dans des situations d'organisation du millieu immédiat

J'intègre

J'observe les images.



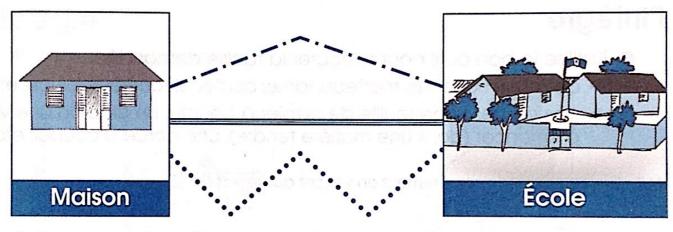
• Je mets les numéros 1, 2, 3, 4 sur les livres, du plus épais au plus mince.



Intégrer des indicateurs, des repères spatiaux et l'utilisation de moyens variés dans des situations de structuration et de mesure de l'espace vécu

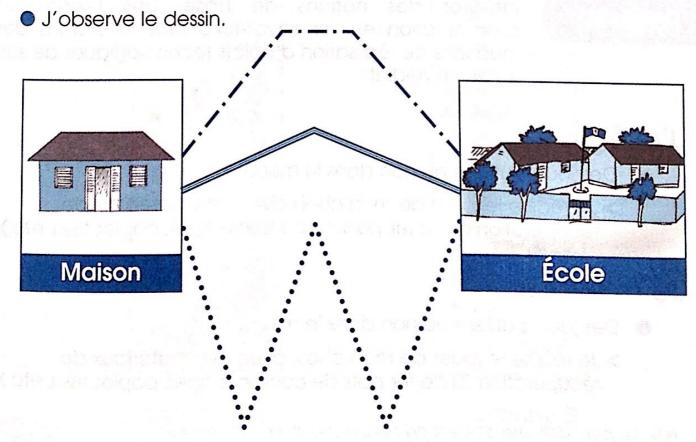
J'intègre

J'observe le dessin.



 Je repasse avec le crayon de couleur sur le chemin le plus court pour aller de la maison à l'école.

Je m'évalue



Je repasse avec le crayon de couleur sur le chemin le plus long pour aller de la maison à l'école.

> ÉDUCATION À LA SCIENCE ET À LA VIE SOCIALE 31 Generated by CamScanner

INITIATION SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE



Intégrer des notions de base et des savoir-faire pratiques dans des situations d'utilisation d'objets technologiques de son milieu immédiat

J'intègre

- J'utilise le bon outil pour exécuter la tâche demandée.
 - > des outils : ciseaux, marteau, lame, couteau, tournevis, pince, etc.
 - > des tâches : une feuille de papier à couper, un clou ou une vis à enfoncer (dans une matière tendre), une corde à couper, etc.

N.B.: Exercice à faire concrètement en veillant aux règles de sécurité.



Intégrer des notions de base, des techniques d'observation et des savoir-faire pratiques dans des situations de réalisation d'objets technologiques de son milieu immédiat

J'intègre

- Des jouets utilisés ou non dans le milieu.
 - > Je réalise le jouet de mon choix avec des matériaux de récupération (fil de fer, pots de conserve, tiges, papier, tissu, etc.).

Je m'évalue

- Des jouets utilisés ou non dans le milieu.
 - > Je réalise le jouet de mon choix avec des matériaux de récupération (fil de fer, pots de conserve, tiges, papier, tissu, etc.).

N.B.: Le jouet doit être différent de celui réalisé dans « J'intègre ».

32

CAHIER D'INTÉGRATION - 1^{re} étape CP Generated by CamScanner

VIVRE DANS



Intégrer des notions de base, des techniques simples d'observation et des mesures préventives dans des situations de proposition de solutions à des problèmes d'intoxication

J'intègre

• J'observe les images.













Colonne B

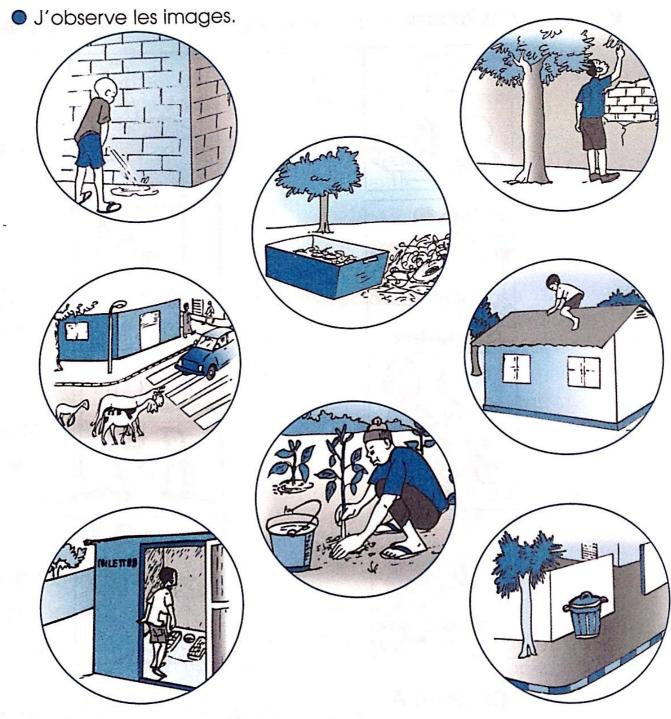
 Je relie chaque élément de la colonne A à l'image qui convient dans la colonne B.

> ÉDUCATION À LA SCIENCE ET À LA VIE SOCIALE 33 Generated by CamScanner

Palier 4

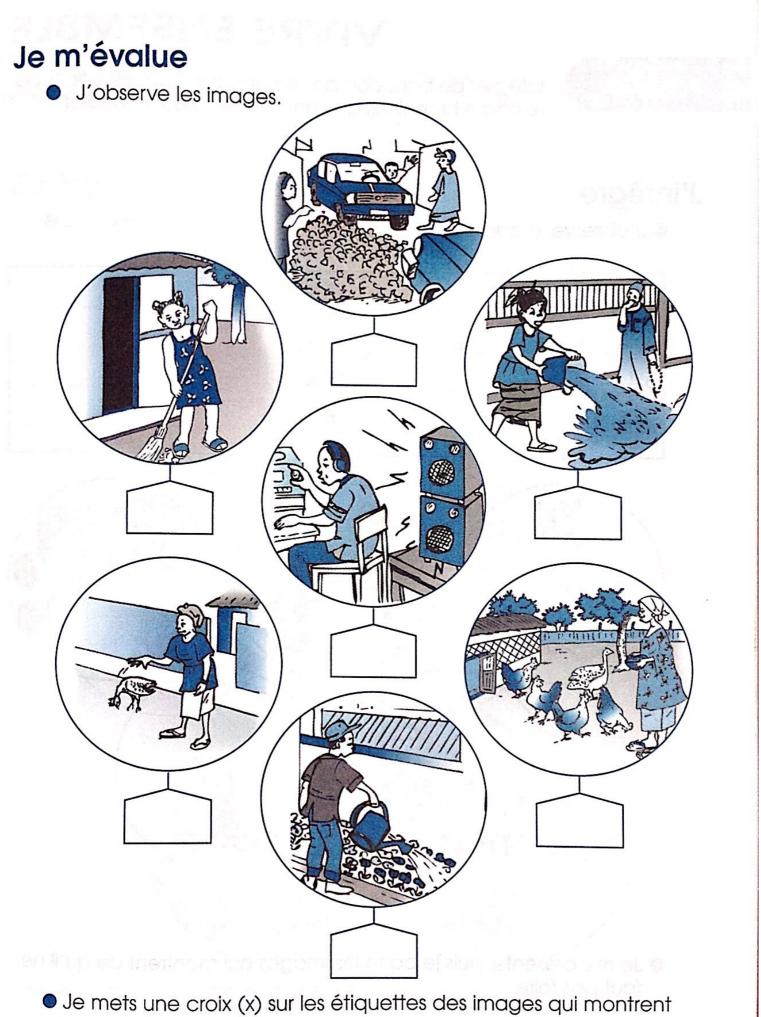
Intégrer des notions de base, des techniques simples d'observation et des mesures préventives dans des situations de proposition de solutions à des problèmes de dégradation de l'environnement de son milieu immédiat

J'intègre



• Je barre les images qui montrent ce qu'il ne faut pas faire.

CAHIER D'INTÉGRATION - 1re étape CP Generated by CamScanner



ce qu'il faut faire.

ÉDUCATION À LA SCIENCE ET À LA VIE SOCIALE 35 Generated by CamScanner

VIVRE ENSEMBLE



Intégrer de bons comportements dans des situations de relations humaines au sein de son milieu immédiat

J'intègre

J'observe le cadre et les images.

Prénoms et nom :	
•	Classe :
Père :	Mère :
Adresse :	Tél. Nº :



 Je me présente, puis je barre les images qui montrent ce qu'il ne faut pas faire.



Intégrer des notions de base, des règles de conduite et des valeurs dans des situations de relations humaines dans son milieu immédiat

J'intègre

J'observe les images.



Je barre ce qu'il ne faut pas faire.

ÉDUCATION Generated by Camscander



38 CAHIER D'INTÉGRATION - 1^{re} étape CP Generated by CamScanner

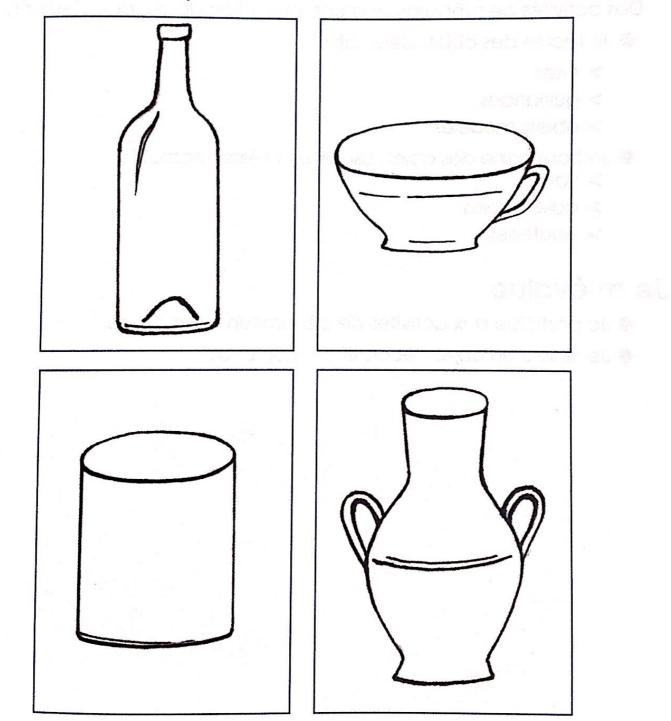
ARTS PLASTIQUES



Intégrer des formes, des matériaux et des techniques élémentaires de reproduction et d'expression artistique dans des situations de décoration d'objets

J'intègre

• J'observe les objets dessinés.



Je décore les objets à l'aide de formes coloriées.

ÉDUCATION À LA SCIENCE ET À LA VIE SOCIALE 39