

UNITE D'APPRENTISSAGE N°14: LES PAYSAGES

COMPETENCE DE BASE

- **Mobiliser** les notions relatives aux paysages de votre localité au cours de sorties ou excursions, d'observation de documents et des techniques de représentation schématique afin de les modéliser et proposer des moyens de préservation.....

OBJECTIFS SPECIFIQUES

- Identifier les éléments d'un paysage local.
- Réaliser un croquis du paysage.
- Modéliser des courbes de niveau
- Réaliser un profil topographique
- Rédiger un compte rendu
- Identifier les caractéristiques des différents paysages
- Expliquer l'aspect des paysages
- Expliquer l'évolution des paysages.

PRE REQUIS

Représentations schématiques (croquis), cartes

Savoir faire : travailler sur des documents photographiques

PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE

A partir des informations recueillies d'une sortie : les élèves devront :

- Lister les éléments caractéristiques du paysage local,
- Schématiser correctement un paysage en respectant les proportions des différents éléments,
- Situer chaque élément du paysage dans son emplacement en utilisant des critères conventionnels,
- Définir la notion de relief à partir des observations de terrain et réaliser un profil topographique.

A partir de l'observation de plusieurs paysages sur documents (au moins deux) les élèves devront lister les éléments caractéristiques de chacun, puis expliquer les aspects des paysages.

A partir de la comparaison de photographies d'un même paysage en des périodes éloignées dans le temps les élèves devront Identifier les modifications subies par le paysage au cours du temps puis expliquer l'origine de ces modifications.

ACTIVITES PREPARATOIRES

Chaque groupe d'élèves:

- visite deux sites de la localité et note tous éléments observés puis les regroupe par type.
- devra rechercher les techniques d'observation d'une photographie ou d'un document image.
- devra réaliser une petite enquête sur les transformations subies par un paysage de sa localité au cours du temps.

SEQUENCE 1 : LES ELEMENTS D'UN PAYSAGE

DUREE : 1HEURE

Matériel et supports

Ressources tirées de la sortie dans un paysage local.

Résultats attendus

A la fin de la séquence :

Les éléments du paysage local sont identifiés,

Vérification des pré requis

Evaluation diagnostique :

Demander aux élèves de rappeler les notions de végétation, de réseau hydrographique, de traces d'activités et de cartes ... par une discussion élèves, ou un travail de groupe suivi de restitution.

Situation de départ pour enclencher la leçon

Rappel par les élèves des objectifs de la sortie (visite d'un paysage local)

Annonce des objectifs spécifiques

A l'issue de ce cours les élèves devront être capables de :

Identifier les éléments d'un paysage local.

Vérification de la compréhension des objectifs de la leçon /Reformulation par les élèves de ce qu'ils ont à faire

Le professeur interroge les élèves sur ce qu'ils auront à faire pendant le cours.

Réponses des élèves

Nous allons identifier et lister les éléments du paysage local.

Nous allons schématiser le paysage local en respectant les proportions sur carte du paysage local

Objectifs spécifiques	Activités du professeur	Activités de l'élève
Identifier les éléments d'un paysage local.	Indication de consignes d'exploitation : - le rapporteur de chaque groupe expose à l'ensemble de la classe les résultats de son groupe - Un commentaire et un amendement (s'il le faut) de l'exposé sera fait par toute la classe - Un bilan en plénière sera fait.	Exploitation de la sortie : Restitution par les différents rapporteurs des groupes Recensement et typologie des éléments du paysage identifiés Elaboration de la synthèse
Schématiser l'aspect d'un paysage local	Consignes d'affichage : -Afficher les schémas réalisés sur le mur de la classe -Observer de près les affiches, noter les meilleurs schémas puis identifier les critères pour réaliser un schéma correct (voir fiche méthode « comment réaliser un dessin d'observation » de la leçon n°9.	Affichage galerie des schémas déjà réalisés par les différents groupes Observation et prise de note et sélection des meilleurs schémas Identification des critères pour réaliser un schéma correct Réalisation d'un schéma de synthèse du paysage observé.

Résumé de la séquence 1 :

- Les éléments qui constituent un paysage sont nombreux, relief, végétation, cours d'eau, affleurements. Certains sont d'origine naturelle, d'autres sont dus aux activités de l'Homme.
- Un relief se caractérise par la présence de montagnes, de collines, de falaises, mais aussi de plateaux, de plaines ou de vallées dans lesquelles coulent des cours d'eau. Les affleurements de roches renseignent sur la nature du sous-sol.
- L'implantation humaine se manifeste par la présence d'habitations groupées ou isolées, de routes, d'activités industrielles ou agricoles.

Evaluation formative

Parmi les éléments suivants certains sont caractéristiques d'un paysage : vent, cours d'eau, relief, végétaux. Identifie l'intrus c'est-à-dire l'élément non caractéristique du paysage

SEQUENCE2 : REPRESENTATION DU RELIEF D'UN PAYSAGE SUR UNE CARTE

Durée : 2heures

Matériels et supports

Couteaux règles carte livre svt 6eme usaid

Résultats attendus

A la fin de la séquence :

Les courbes de niveau sont modélisées

Un profil topographique est réalisé

Déroulement

Vérification des prés requis :

Par un jeu de questions réponses le professeur amène les élèves à rappeler les notions de cartes et d'échelle

Situation de départ pour enclencher la leçon

Rappel des notions de cartes et d'échelle

Rappel des objectifs de la leçon

Nous allons modéliser des courbes de niveau réaliser un profil topographique

Objectifs spécifiques	Activités du professeur	Activités de l'élève
Modéliser des courbes de niveau	Mise à disposition des livres Consignes : en t'appuyant sur le doc 7 de la page 196 réalise le modèle	Réalisation du modèle de courbe de niveaux à partir du document 7
Réaliser un profil topographique	Mise à disposition de fiche conseil relative à la réalisation d'un profil topographe	Réalisation du profil topographique à partir des docs 7 et 8

Résumé de la séquence

Une courbe de niveau est une ligne imaginaire qui joint tous les points situés à la même altitude. C'est aussi la ligne d'intersection d'un plan horizontal avec le relief du terrain ; la distance verticale séparant deux courbes de niveau successives est appelée équidistance

Evaluation formative :

Qu'est-ce qu'une courbe de niveau ? Définis l'équidistance

SEQUENCE 3 : DIVERSITES DES PAYSAGES

Durée 2 heures

Matériels et supports

Document photos sur trois paysages du livre de SVT 6ème USAID

Résultats attendus

Caractéristiques de trois paysages identifiées

Déroulement

Vérification des pré-requis

Evaluation diagnostique

Rappel des éléments d'un paysage oralement

Annnonce des objectifs spécifiques

À l'issue de ce cours les élèves devront être capables de :

Identifier les caractéristiques des différents paysages

Vérification de la compréhension des objectifs de la leçon

Objectif spécifique	Activités du professeur	Activités de l'élève
Identifier les caractéristiques de différents paysages	Mise à disposition de support Consignes : liste les caractéristiques de chacun des paysages 4 ;5 ;6 page 194 et 195	Exploitation de documents

Résumé de la séquence 3

Le paysage côtier est caractérisé par un relief avec une falaise constituée de roches dures et son réseau hydrographique domine par l'Océan ; le paysage de mangrove est caractérisé par un couvert végétal dense verdâtre avec des palétuviers dans l'eau ; le paysage sahélien est caractérisé par la pauvreté du couvert végétal et un relief plat constitué de sable. Les traces d'activités humaines sont représentées par des habitations

Evaluation formative de la séquence3 : Dresse la liste des éléments du paysage 1

SEQUENCE4 : POURQUOI LES PAYSAGES SONT DIFFERENTS D'UNE REGION A UNE AUTRE

Durée 2heures

Matériels et supports

Livre svt 6eme usaid

Résultats attendus

La diversité des paysages est expliquée

Déroulement

Vérification des prés requis

Rappel des éléments d'un paysage et les actions de l'homme sur les paysages

Situation de départ pour enclencher la leçon

Comment expliquer la diversité des paysages d'une localité a une autre

Annonce des objectifs spécifiques

A la fin de la leçon les élèves seront capables d'expliquer les divers aspects des paysages

Vérification des prés requis

Objectifs spécifique	Activités du professeur	Activités de l'élève
Expliquer la diversité des paysages	Consigne exploitation des documents 4et 5	Expliciquer la di

Résumé de la séquence 4

La diversité des paysages serait due a la nature des roches du sous-sol et de leurs propriétés ; par ailleurs d'autres facteurs pourraient intervenir dans la diversité des paysages ; on peut citer les activités humaines et le climat

Evaluation : Explique les divers aspects des paysages

Sequence5

Durée 2heures

Matériels et support

Livres svt 6eme usaid

Résultats attendus

Les élèves seront capables d'expliquer les transformations subies par un paysage au cours du temps

Déroulement

Vérification des prés requis

Demander aux élèves de rappeler les éléments d'un paysage et la relation entre propriétés des roches et aspect des paysages

Situation de départ

Annonce des objectifs spécifiques

A l'issue de ce cours les élèves devront être capables d'expliquer l'évolution des paysages

Vérification de la compréhension des objectifs de la leçon

Nous allons identifier puis expliquer les transformations subies par un même paysage au cours du temps.

Objectifs spécifique	Activités du professeur	Activités de l'élève
Expliquer l'évolution des paysages	Mise à disposition du livre de svt 6eme usaid Consigne en te servant des docs ci-dessous Identifie les transformations subies par ce paysage au cours du temps Explique les transformations	Identification des transformations subies par le paysage au cours du temps Explique des transformations subies par le paysage

Résumé de la sequence5

L'évolution d'un paysage peut être due à plusieurs facteurs parmi lesquels l'homme ; le document montre que la surface occupée par l'homme augmente au détriment de celle occupée par l'eau ; l'homme constitue un facteur déterminant dans l'évolution du paysage par une destruction puis une occupation progressive de l'environnement ce qui entraine une modification du paysage

Evaluation

Identifie les transformations subies par le paysage au cours du temps