

EXAMEN DU B.F.E.M. 2016 – EPREUVE : COMPOSITION FRANCAISE

SESSION D'OCTOBRE

DUREE: 2 H - COEFFICIENT: 2

UN SUJET AU CHOIX DU CANDIDAT

Sujet 1 :

La jeunesse d'aujourd'hui, connectée plus facilement au monde extérieur grâce aux technologies de l'information et de la communication (TIC), semble moins exposée à la solitude.

Comment expliquez-vous cette situation ? Que pensez-vous des relations tissées à travers les TIC ? Quels conseils donneriez-vous aux jeunes d'aujourd'hui face au recours massif aux TIC ?

Sujet 2 :

A ceux qui pensent que « tous les moyens sont bons » pour assurer leur réussite sociale, la littérature enseigne par l'exemple que « seul le travail paye ».

En vous appuyant sur des exemples précis, expliquez chacun de ces points de vue, puis justifiez votre choix.

EXAMEN DU B. F. E.M. 2016 -- EPREUVE : ORTHOGRAPHE

SESSION D'OCTOBRE

COEFFICIENT : 1

Instructions pour la dictée :

1. Ne pas dicter les points et virgules, mais dicter les deux points et les points virgules ;
2. Lecture magistrale du texte par le professeur ;
3. Lecture de la phrase à dicter ;
4. Dicter groupe de mots après groupe de mots ;
5. Reprendre la phrase ainsi dictée pour permettre aux élèves de bien ponctuer le texte ;
6. Relecture de tout le texte par le professeur ;
7. Faire lire deux élèves ;
8. Accorder aux élèves cinq minutes de relecture, puis ramasser les copies.

ATTENTION :

A aucun moment, il ne sera procédé à une relecture, même partielle, à la demande des candidats.

Plaisirs du soir

Le soir, l'on sortait pour goûter la fraîcheur du soir. Aux carrefours des rues, les jeunes filles organisaient des danses. Il était doux d'entendre à travers la nuit leur voix caressantes chanter les éloges de leurs amis !

Lorsqu'elles étaient gagnées par leur mélodie, l'envie irrésistible les prenait de se dépenser en mouvement. Alors commençait la danse tourbillonnante, « la sandiaye ». Une demoiselle s'élançait, tandis que ses camarades battaient des mains, elle tournait, tournait, tournait, accélérât jusqu'au vertige et à l'écroulement sur le sol !

Karim flânait, chaque soir, presque indifférent à travers toute cette allégresse. Il allait d'un groupe à un autre et, souvent, il entendait chanter quelque chose que Marième avait composé jadis pour lui.

Ousmane Socé, Karim

SESSION D'OCTOBRE

DUREE : 1H - COEFFICIENT : 1

La lutte interrompue

Torses nus, à deux coudées l'un de l'autre, les adversaires se jaugèrent.

Rapide, métallique, le tam-tam roula et s'arrêta soudainement. Aussitôt Namakorose rua sur Bakari qui, cherchant à l'esquiver, fut fauché par un croc-en-jambe et alla à terre. Une clameur s'éleva. Enflammé par les cris de ses amis, Namakoro voulut en finir en clouant son adversaire au sol. Il fonça mais trop tard. Bakari le cueillit d'un coup de poing au menton. A son tour, Namakoro s'étala de tout son long. Pas un murmure, les bouches restèrent closes ou béantes. Le ton-kamale de Nandi ne bougea cependant pas. Namakoro se releva. De nouveau face à face, l'épreuve prenait un sens dramatique. Chacun, après cette brève expérience, comprit qu'il avait affaire à un adversaire à même de lui jeter pour toujours la boue à la face et résolu à le faire. La haine flambait dans les yeux. La frayeur aussi. Haletants tous les deux, chacun gardait sa position, évitant l'aventure. Pour ceux qui étaient là, cette première phase avait donné au combat une autre ampleur. Les nombreux admirateurs de Namakoro le savaient désormais devant un de sa taille.

Seydou BADIAN, *Le sang des masques*, Laffont.

QUESTIONS**I. COMPRÉHENSION:(8 pts)**

- 1) Relevez la bonne réponse dans chaque série:
 - A. « Les adversaires se jaugèrent. » signifie : (1 pt)
 - a) Les adversaires se défièrent
 - b) Les adversaires se jugèrent
 - c) Les adversaires se saluèrent
 - B. « Les bouches béantes » signifie : (1 pt)
 - a) Les bouches ouvertes
 - b) Les bouches fendues
 - c) Les bouches fermées
- 2) Relevez l'intrus dans cette série : coudée, coude, coudre, coudière. (1 pt)
- 3) Donnez :
 - a) Un homonyme de « coup » (1 pt)
 - b) Un paronyme de « fauché » (1 pt)
 - c) Un antonyme de « closes » (1 pt)
 - d) Un synonyme de « adversaire » (1 pt)
- 4) Donnez le nom correspondant à l'adverbe « soudainement ». (1 pt)

II. GRAMMAIRE ET MANIEMENT DE LA LANGUE : (6 pts)

- 5) Chacun comprit qu'il avait affaire à un adversaire.
Donnez la nature et la fonction de la proposition soulignée. (2 pts)
- 6) La haine flambait dans les yeux. Mettez en relief le groupe de mots souligné. (2 pts)
- 7) Rapide, métallique, le tam-tam roula et s'arrêta soudainement. Donnez la fonction du mot souligné. (1pt)
- 8) « Une clameur s'éleva.» Mettez cette phrase au pluriel. (1 pt)

III. PRODUCTION ECRITE : (6 pts)

Ce genre de lutte est-il vraiment un sport ? Donnez votre avis en une quinzaine de lignes.

SESSION D'OCTOBRE

DUREE : 2H - COEFFICIENT : 3

Mes parents absents, j'avais mission, à mon retour de l'école, de faire la provision d'eau. J'allais donc à la fontaine avec deux grands seaux et je les rapportais bien lourds à mes bras.

Il me fallait passer devant la maison du garde-champêtre. Ce soir-là étaient assis sur le seuil deux terribles voisins, grands gaillards point méchants, mais enragés de plaisanterie.

Sautant sur moi, le grand Charles empoigna mes deux seaux et me les versa sur les pieds. Je retournai à la fontaine. En revenant, le jeu recommença une fois encore, malgré mes supplications et mes larmes. Enfin, hors de moi, je ramassai une pierre et la lançai à mon bourreau. Hélas! le bourreau baissa la tête. On entendit un bruit cristallin : le caillou était entré chez le garde-champêtre par la fenêtre.

J. Cressot, *Le pain au lièvre*, (avec la collaboration de Jean Guéhenno),
Paris, Stock, 1995

Questions

I- COMPREHENSION: (4pts)

- 1- Donnez un titre à ce texte. (1 pt)
- 2- Relevez la phrase par laquelle le narrateur prépare le lecteur aux désagréments qu'il va subir. (1 pt)
- 3- Pourquoi le narrateur réagit-il au jeu auquel il est soumis par des supplications et des larmes? (1 pt)
- 4- Expliquez pourquoi la réaction de l'enfant à la fin du texte, au lieu de régler le problème, va lui occasionner des soucis supplémentaires. (1 pt)

II- VOCABULAIRE : (4pts)

- 5- Expliquez les expressions suivantes : « enragés de plaisanterie » et « hors de moi ». (2pts)
- 6- Donnez un paronyme de « bourreau » et employez-le dans une phrase. (2pts)

III- GRAMMAIRE ET MANIEMENT DE LA LANGUE : (12pts)

- 7- Donnez la nature et la fonction des mots ou groupes de mots soulignés. (4pts)
- 8- Mettez en relief par le présentatif « **deux terribles voisins** » et réécrivez toute la phrase. (2pts)

« Ce soir-là étaient assis sur le seuil deux terribles voisins, grands gaillards point méchants, mais enragés de plaisanterie. »

- 9- « Il me fallait passer devant la maison du garde-champêtre. » A quelle tournure est cette phrase ? (1pt).
- 10- « Mes parents absents, j'avais mission, à mon retour de l'école, de faire la provision d'eau. »

Réécrivez la phrase en remplaçant le groupe souligné par une proposition subordonnée de sens voisin dont vous préciserez la nature et la fonction. (3pts)

- 11- « On entendit un bruit cristallin. » Réécrivez la phrase en mettant le verbe au conditionnel présent et au conditionnel passé 2^{ème} forme. (2pts)