

MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE  
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

-----  
INSPECTION GENERALE

-----  
DIRECTION DE LA PEDAGOGIE  
ET DE LA FORMATION CONTINUE  
(DPFC)



REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE

Union - Discipline - Travail

# PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION

**COURS MOYEN 1**

## **Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale et de l'Enseignement Technique**

L'école est le lieu où se forgent les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !

  
Kandia CAMARA

## LISTE DES SIGLES

- A.E.C** : Activité d'Expression et de Création
- A.E.M** :Activité d'Eveil au Milieu
- A.P.C** : Approche Pédagogique par les Compétences
- A.P.E** : Activité Physique Educative
- A.P.F.C** :Antenne Pédagogique de la Formation Continue
- C.A.V** : Communication Audio Visuelle
- C.E1** : Cours Elémentaire 1<sup>ère</sup> année
- C.E2** : Cours Elémentaire 2<sup>ème</sup> année
- C.M1** : Cours Moyen 1<sup>ère</sup> année
- C.M2** : Cours Moyen 2<sup>ème</sup> année
- C.O.C** : Cadre d'Orientation Curriculaire
- C.P.I** : Conseiller Pédagogique d'Inspection
- C.P.P.P**:Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire
- C.P1** : Cours Préparatoire 1<sup>ère</sup> année
- C.P2** : Cours Préparatoire 2<sup>ème</sup> année
- D.D.E.N** :Direction Départementale de l'Education Nationale
- D.R.E.N** :Direction Régionale de l'Education Nationale
- D.P.F.C** :Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue
- E.D.H.C** :Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté
- E.P.P.** :Ecole Primaire Publique
- E.P.V.** :Ecole Primaire Privée
- Fr** :Français
- G.S** :Grande Section de la maternelle
- G.S** :Groupe Scolaire
- I.E.P.P** :Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire
- I.G.E.N** :Inspection Générale de l'Education Nationale
- M.E.N** :Ministère de l'Education Nationale
- M.S** : Moyenne Section de la maternelle
- Math** : Mathématiques
- P.P.O** : Pédagogie Par les Objectifs
- P.S** :Petite Section de la maternelle

## TABLE DES MATIERES

<b>RUBRIQUES</b>	<b>PAGES</b>
Mot du Ministre	2
Liste des sigles	3
Table des matières	4
Introduction	5
Profil de sortie	6
Régime pédagogique	8
Programmes et guides d'exécution	9
Programme AEC	10
Guide AEC	15
Programme EDHC	31
Guide EDHC	39
Programme EPS	58
Guide EPS	64
Programme FRANÇAIS	80
Guide FRANÇAIS	94
Programme Histoire et Géographie	135
Programme Histoire	136
Programme Géographie	140
Guide Histoire	143
Guide Géographie	151
Programme MATHEMATIQUES	159
Guide MATHEMATIQUES	168
Programme SCIENCES ET TECHNOLOGIE	183
Guide SCIENCES ET TECHNOLOGIE	188

## INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ces programmes éducatifs se trouvent enrichis des situations. Une situation est un ensemble de circonstances conceptualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Chaque programme définit pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, le domaine disciplinaire, le régime pédagogique et il présente le corps du programme de la discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

\* **La compétence ;**

\* **Le thème ;**

\* **La leçon ;**

\* **Un exemple de situation ;**

\* **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habiletés** : elles correspondent aux plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme d'un apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** : ce sont les notions à faire acquérir aux élèves

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines :

-Le **Domaine de langues** comprenant le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des sciences et technologie** regroupant les Mathématiques, Physique et Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie et les TIC.

-Le **Domaine de l'univers social** concernant l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des arts** comportant les Arts Plastiques et l'Education Musicale

-Le **Domaine du développement éducatif, physique et sportif** prenant en compte l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final, celui de la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit, de ce fait, être abandonnée.

L'exploitation optimale des programmes recadrés nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnateur de l'élève.

## I-LE PROFIL DE SORTIE A LA FIN DU CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Domaine	Disciplines	Profil de sortie
<b>DOMAINE DE LANGUES</b>	<b>Français</b>	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit</li> <li>- Lire et comprendre un texte</li> <li>- Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue</li> </ul>
<b>DOMAINE DES SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b>	<b>Science et Technologie</b>	<p>A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives à l'environnement en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les composants du milieu et leurs relations ;</li> <li>- les outils permettant de lutter contre la dégradation du sol, contre les pollutions ; contre la disparition des espèces animales et végétales ;</li> <li>- des connaissances relatives à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ;</li> <li>- des compétences relatives à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé</li> <li>- les outils de conception, l'utilisation et l'entretien des objets techniques.</li> <li>-des compétences relatives à l'utilisation du courant électrique</li> </ul> <p>Des connaissances relatives à la puberté, les fonctions de nutrition du corps humain</p>
	<b>Mathématiques :</b>	<p>A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les nombres entiers, les décimaux et les fractions</li> <li>la proportionnalité</li> <li>les caractéristiques des solides et des figures planes</li> <li>les mesures de longueurs ; de masses ; de capacités, d'aire et de monnaie</li> </ul>

<b>DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL</b>	<b>EDHC :</b>	<p>le programme de L'EDUCATION AUX DROITS DE L'HOMME ET A LA CITYONNETE, de la Maternelle, vise à poser les fondements relatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-au respect des symboles de la République et des principes démocratiques ;</li> <li>-au respect des droits de l'enfant e des droits de l'homme ;</li> <li>-à la connaissance des valeurs sociales, morales ;</li> <li>-à la connaissance des règles de protection de la santé et de l'environnement ;</li> </ul> <p>A la manifestation de l'intérêt pour les activités productives.</p>
	<b>Histoire- Géographie</b>	<p>À la fin du cycle primaire l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :</p> <p>Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements.</p> <p>S'orienter dans l'espace et dans le temps.</p> <p>Exploiter des documents (textes, cartes, graphiques, données statistiques)</p> <p>Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.</p> <p>Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.</p>
<b>DOMAINE DES ARTS</b>	<b>AEC :</b>	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit avoir construit et acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Réaliser des travaux par des techniques plastiques simples</li> <li>-Mémoriser et interpréter les chants et les comptines</li> <li>-S'exprimer par le corps sur un rythme musical avec sans engin</li> <li>-Apprécier les travaux réalisés</li> </ul>
<b>DOMAINE DU DEVELOPPEMENT EDUCATIF, PHYSIQUE ET SPORTIF</b>	<b>EPS :</b>	<p>L'apprenant en fin de la classe de CM2 doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, la connaissance de son corps, son respect et son maintien en bonne santé.</li> <li>- Organisant et en pratiquant une activité physique et sportive, des sports de combats et la gymnastique.</li> </ul>

**REGIME PEDAGOGIQUE DES COURS MOYENS**

<b>Domaines</b>	<b>Programmes</b>	<b>Volume horaire par semaine</b>	<b>% par semaine</b>	<b>Volume horaire en une semaine par domaine</b>	<b>% par domaine</b>
<b>Langues</b>	Français	780 min	50 %	780 min	50 %
<b>Univers social</b>	EDHC/AEC (par quinzaine)	30 min	02 %	120 min	7,5 %
	Salut aux couleurs	30 min	02 %		
	Histoire-Géographie	35 min	2,5 %		
	Activités coopératives	25 min	01%		
<b>Sciences</b>	Mathématiques	425 min	27,5 %	620 min	40 %
	Sciences et Technologie	195 min	12,5 %		
	TICE	-	-		
<b>Développement physique</b>	EPS	40 min	02,5 %	40 min	02,5%
<b>Arts</b>	AEC /AEC (par quinzaine)	30 min	02 %	30 min	02 %
		<b>1560min</b>	<b>100 %</b>	<b>1560 min</b>	<b>100 %</b>

**AEC**  
**EDHC**  
**EPS**  
**FRANÇAIS**  
**HIST-GEOG**  
**MATHEMATIQUES**  
**SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

# **PROGRAMME**

## **AEC**

## **PROGRAMME AEC CM1**

### **I/LE PROFIL DE SORTIE**

L'élève à la fin du cycle primaire doit pouvoir :

- s'exprimer par des techniques plastiques ;
- communiquer par des techniques simples de chants ;
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps.

### **II/LA DEFINITION DES DOMAINES DES ARTS**

Il s'agit des Activités d'Expression et de Création. Elles se définissent comme un ensemble d'activités permettant à l'élève de l'école primaire de s'exprimer à travers des activités plastiques, musicales et corporelles. Elles sollicitent l'enfant dans sa globalité.

Les Activités d'Expression et de Création permettent à l'apprenant de construire des connaissances, de développer des compétences nécessaires à l'expression plastique, musicale et corporelle en vue de développer chez lui l'amour et le respect des créations artistiques et de permettre son intégration harmonieuse dans le tissu socioculturel et économique de son pays.

### **III/REGIME PEDAGOGIQUE**

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
AEC	30 mn	16H	2 %

#### IV/CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

**COMPETENCE 1** :Traiter des situations en utilisant des techniques d’animation de surface par dessin, collage, peinture, décoration et par des techniques de modelage avec le matériel et les matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques et les apprécier.

#### **THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES.**

##### LEÇON1 : L’EXPLORATION DU MILIEU

EXEMPLE DE SITUATION : En début d’année scolaire, le Directeur de votre école vous sensibilise sur l’importance du médium (matériel et matériaux) pour la réalisation des œuvres plastiques Suite à l’intervention du Directeur, tes camarades et toi vous collectez, préparez et fabriquez le médium pour mieux vous équiper.

##### TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Collecter	-Le matériel et les matériaux du milieu.
-Préparer	-L’argile/Terre argileuse.
-Préparer	les colorants .
-Fabriquer	-Des pinceaux.

##### LECON 2 : ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DE DIFFERENTES TECHNIQUES

EXEMPLE DE SITUATION : C’est la quinzaine scolaire de l’EPP Dramane Coulibaly 1 de l’IEP Koumassi 1.Les élèves de la classe de CM2 sont désignés à produire des œuvres plastiques pour l’exposition de peinture. A cet effet, ils appliquent les techniques d’animation apprises.

##### TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Animer	-une surface avec la technique de la bruine pour la transmission d’un message au maintien de l’hygiène environnementale.

##### LEÇON 3: COLLECTE DES INFORMATIONS SUR DES ACTIVITES ARTISANALES.

EXEMPLE DE SITUATION: Pour promouvoir l’activité artisanale, le Ministère de la Culture a initié un concours au niveau du cycle primaire. Ton école a été désignée au tir au sort pour représenter le grand Nord. Le Directeur te désigne pour constituer un dossier avec tes camarades sur les artisans de la cité du « Poro ». Pour réussir l’activité énumère les grands traits de ta démarche.

##### TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
. Préparer	-une enquête sur les œuvres artisanales (tissage sculpture, modelage, vannerie, gravure, tressage).
. Constituer	-un dossier sur une activité artisanale.

#### LECON 4 : APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION : Lors de la visite d'un musée de civilisations, les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont eu l'opportunité de voir plusieurs objets et des œuvres d'arts. De retour en classe, ils portent leur appréciation sur les différentes productions observées.

#### TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	-des œuvres en poterie, en vannerie ou en sculpture.

**COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musiques ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chants afin de produire des œuvres musicales.**

#### THEME 2 : REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

#### LECON 1 : DECOUVERTE DES NOTIONS DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION : Elève du CM1 de l'EPP Bonoua 2, tu as pris part à un concert. Une feuille placée devant chaque musicien le sert de guide pour les différents morceaux exécutés. De retour en classe, ta Maîtresse te demande d'écrire et de lire les signes ou les notes de musique que tu connais à l'image des musiciens.

#### TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
. Ecrire et lire	-des notes DO-RE-MI-FA...sur une portée musicale tracée.

#### LECON 2 : FABRICATION ET UTILISATION DES INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION : Tu viens d'assister un groupe de musique instrumentale. Voici des partitions que les musiciens ont utilisées. A l'aide des notions apprises, solfie les notes transcrites sur les deux portées comportant la clé de sol.

#### TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
. Identifier	Un instrument de musique
Fabriquer	Le matériau et les matériels de fabrication L'instrument de musique identifié (un arc musical ou un balafon)

### LECON 3 : CHANTS EN LANGUES DIVERSES

EXEMPLE DE SITUATION : Avant l'apprentissage d'un chant, ton Maître/ta Maîtresse dit : « nous allons apprendre l'Abidjanaise et une chanson guerrière de la région. Pour réussir à bien chanter, pense déjà à la mélodie des deux chants ».

#### TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Un chant en langues nationales.
Ecouter	Les paroles.
Mémoriser	La mélodie.
Articuler	Les paroles.
Chanter	Le chant.

Une séance par quinzaine

MOIS	SEM.	THEMES	TITRE DES LEÇONS	CONTENUS	SEANCES	VOLUME HORAIRE
SEPTEMBRE	1	Réalisation des œuvres plastiques	exploration du milieu L(1)	Collection du matériel et des matériaux	1	30mn
	2			Préparation de : -l'argile -des colorants -des pinceaux	2	30mn
OCTOBRE	3		Animation de surface L(2)	Animation de surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale	3	30mn
	4	Réalisation des œuvres musicales	Découvertes des notions de musique L(1)	Ecriture et lecture des notes de musique (do-ré-mi-fa-sol-la-si) sur une portée musicale tracée par l'élève.	4	30mn
	5	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION PLASTIQUE</b>			5	30mn
DECEMBRE	6	<b>REMIEDIATION ET RENFORCEMENT</b>			6	30mn
JANVIER	7	Réalisation des œuvres corporelles	Etudes de danse et exécution des pas de danses L(1)	Préparation d'une enquête sur les danses pour constituer un dossier de danse	7	30mn
	8	Réalisation des œuvres musicales	Fabrication et utilisation des instruments simples de musiques L(2)	Fabrication d'un arc musicale ou d'un balafon	8	30mn
FEVRIER	9	Réalisation des œuvres plastiques	Collecte des informations sur des activités artisanales L(3)	Préparation et constitution d'un dossier sur une activité artisanale (tressage sculpture vannerie...)	9	30mn
	10	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION CORPORELLE</b>			10	30mn
MARS	11	<b>REMIEDIATION ET RENFORCEMENT</b>			11	30mn
	12	Réalisation des œuvres plastiques	Appréciation des productions artisanales L(4)	Appréciation des œuvres -en poteries -en vanneries -en sculptures.	12	<b>30mn</b>

<b>AVRIL</b>	<b>13</b>	Réalisation des œuvres musicales	Chant en langues diverses L(3)	Chant en langues nationales.	13	<b>30mn</b>
<b>MAI</b>	<b>14</b>	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION MUSICALE</b>			14	30mn
	<b>15</b>	<b>REMEDIATION ET RENFORCEMENT</b>			15	30mn

## PROPOSITIONS DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Compétence de fin de cycle: A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir réaliser une œuvre et l'apprécier :

- s'exprimer par des techniques plastiques,
- communiquer par des techniques simples de chants,
- identifier et produire des sons,
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps
- donner des informations sur les faits culturels de son milieu

### THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES.

#### LEÇON 1 :L'EXPLORATION DU MILIEU

EXEMPLE DE SITUATION: En début d'année scolaire, le Directeur de votre école vous sensibilise sur l'importance du médium (matériel et matériaux) pour la réalisation des œuvres d'arts. Suite à l'intervention du Directeur, tes camarades et toi vous collectez, préparez et fabriquez le médium pour mieux s'équiper.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
- collecte du matériel et des matériaux, tri, classification, rangement.	Organiser les enfants. Préciser la tâche de chaque groupe.	Brainstorming, discussion dirigée	Sac de riz, capsules, cailloux, fil de fer, Argile, raphia, capsule, grain de riz...)
- Concassage, triage, pilage, tamisage de l'argile.	Indiquer les matériaux à ramasser en leur montrant un exemple de chaque.	Travail collectif	Feuilles de henné, feuilles d'indigo, pilon, mortier
- Matériaux secs : pilage, tamisage	Distribuer des récipients pour la collecte.	Travail de groupe	Colas, graines de rocou
- Matériaux frais : pilage, délayage, filtrage	Préparation du matériel Sous le contrôle du maître, chaque groupe s'atèle à préparer son matériel et ses matériaux.	Travail individuel	Tamis, chutes de papier., boîtes, cartons,....

LEÇON 2 : ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DE DIFFERENTES TECHNIQUES

EXEMPLE DE SITUATION: C'est la quinzaine scolaire de l'EPP Dramane Coulibaly 1 de l'IEP Koumassi 1. Les élèves de la classe de CM2 sont désignés à produire des œuvres plastiques pour l'exposition de peinture. A cet effet, ils appliquent les techniques d'animation apprises.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Animation d'une surface avec la technique de la bruine pour transmettre un message au maintien de l'hygiène environnementale en milieu scolaire.	<p>Doter chaque groupe du matériel de travail</p> <p>-Présenter des modèles aux élèves</p> <p>-Emission d'hypothèses</p> <p>-Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves.</p> <p>-Faire faire un essai par les différents groupes</p> <p>Faire un contrôle rapide et lancer le travail</p> <p>-Faire produire individuellement par chaque élève</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>1. igname, patate, pomme de terre)</p> <p>2. Crayon à papier, crayons de couleurs, règle, gomme. craies....</p> <p>3. Des feuilles de canson, la gouache, 1 brosse à dents, 1 crayon, 1 lame, 1 gomme, 1 godet, 1seau d'eau.</p> <p>4. Paire de ciseaux, colle, papier de différentes couleurs. A l'aide des techniques de peinture amener les élèves à réaliser une œuvre plastique visant à sensibiliser sur le VIH/SIDA etc. ...</p>

### LEÇON 3: COLLECTE D'INFORMATIONS SUR DES ACTIVITES ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION: Pour promouvoir l'activité artisanale, le Ministère de la culture a initié un concours au niveau du cycle primaire. Ton école a été désignée au tir au sort pour représenter le grand Nord. Le Directeur te désigne pour constituer un dossier avec tes camarades sur les artisans de la cité du « Poro ». Pour réussir l'activité ,énumère les grands traits de ta démarche

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Préparation d'une enquête sur les œuvres artisanales (tissage, sculpture, modelage, vannerie, gravure, tressage)	<p>Identifier les différents métiers de l'artisanat</p> <p>Localisation</p> <p>-Technique utilisée</p> <p>-Outils utilisés</p>	Travail collectif	<p>Questionnaire d'enquête</p> <p>Œuvres artisanales : panier, corbeilles, canari, masques, nattes, daba .....</p>
.Constitution d'un dossier sur une activité artisanale	<p>Constituer des équipes pour les différents artisans à l'étude.</p> <p>Elaboration des questionnaires d'enquête.</p> <p>-Enquête-découverte -</p> <p>Synthèse de l'enquête</p> <p>Constitution de dossier</p> <p>Doter chaque groupe du matériel de travail</p> <p>-Présenter des modèles aux élèves</p> <p>-Emission d'hypothèses</p> <p>-Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves.</p> <p>-Faire faire un essai par les différents groupes</p> <p>-Faire un contrôle rapide et lancer le travail</p> <p>-Faire produire individuellement par chaque élève</p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>Quelques outils : marteau, herminette, fil à couper le beurre, couteau</p> <p>Matériaux : nervure de raphia, argile, charbon</p> <p>Posters sur les différents métiers de l'artisanat.</p>

LEÇON4: APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION: Lors de la visite d'un musée de civilisations, les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont eu l'opportunité de voir plusieurs objets et des œuvres d'arts. De retour en classe, ils portent leur appréciation sur les différentes productions observées.

CONTENUS	ACTIVITES D'APPRENTISSAGE ET D'ENSEIGNEMENT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
.A appréciation des œuvres en poterie (pots, canaris, cendriers)  .Appréciation des œuvres en vannerie (nattes, paniers, vans...)	Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même. Par qui ces œuvres ont été réalisées ? A quoi servent ces œuvres ? Comment ont-elles été réalisées et dans quelle matière ? Emission d'hypothèses Enumération de critères d'appréciation Appréciation des œuvres en poterie Appréciation des œuvres en vannerie Avec les différents groupes formés.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel Discussion dirigée	Œuvres artisanales : paniers, corbeilles, canaris, masques, nattes, dabas .....  Photos -images Posters représentants des artisans et leurs productions  Sortie découverte chez l'artisan. Visite dans un musée.

## THEME 2: REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

### LEÇON 1: DECOUVERTE DES NOTIONS DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION:: Tu viens d'assister un groupe de musique instrumentale. Voici des partitions que les musiciens ont utilisées. A L'aide des notions apprises solfie les notes transcrites sur les deux portées comportant la clé de sol.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
1.Ecriture des notes DO-RE-MI-FA...sur une portée musicale tracée	Présentation des planches aux élèves comportant les signes de musique. Identification des différents symboles Qui peut décoder ces différentes figures de notes ?	Travail collectif  Travail de groupe	Planches comportant : -une portée -une clé de sol -Une clé de sol sur la portée -Des notes transcrites sur une portée ayant comme clé la clé de sol
2.Lecture des notes DO-RE-MI-FA...sur la portée	Emission d'hypothèses Apport du maître dans le décodage Représentation des symboles au tableau et sur les ardoises.	Travail individuel  Discussion dirigée	

### LEÇON 2: FABRICATION ET UTILISATION DES INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE

EXEMPLE DESITUATION : . Les élèves du CM1 d'un groupe scolaire ont assisté à un concert de l'ensemble musical de l'INSAAC. Ils ont vu plusieurs instruments et écouté plusieurs extraits musicaux. De retour en classe, le Maître/la Maîtresse leur demande d'apprécier ce qu'ils auraient vus et entendus.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Fabrication des instruments simples de musique : arc musical, un balafon	Prise de contact avec les instruments Observation et émission D'hypothèse quant à la fabrication D'un instrument. Démonstration du maître avec la participation de quelques élèves. Réalisation en groupe Réalisation individuelle.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel  Discussion dirigée	- Posters, Images et photos des instruments de musiques.  - Quelques instruments de musique de la région apportés par les élèves.

LEÇON3 : CHANTS EN LANGUES DIVERSES

EXEMPLE DE SITUATION: : Avant l'apprentissage d'un chant, ton Maître/ta Maîtresse dit : « nous allons apprendre l'Abidjanaise et une chanson guerrière de la région ». Pour réussir à bien chanter, pense déjà à la mélodie des deux chants.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Chants en langue du terroir	Exercices préparatoires Chants solfiés ou fredonnés Essais par les élèves Apprentissage phrase par phrase Enchaînement et ainsi de suite jusqu'à épuisement total du texte du chant. Contrôle partiel Contrôle final Copie du texte et illustration	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Textes de chants – Casette audio-disc compact- planches – images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD.  l'Hymne Nationale et d'autres chants Thème : VIH&SIDA- Hygiène corporelle- Impôt-Eau

### THEME 3: REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES

#### LEÇON 1: ETUDE DES DANSES DU PAYS ET EXECUTION DES PAS DE DANSE

EXEMPLE DE SITUATION: Le groupe de danse de ton école est invité à se produire devant monsieur l'Inspecteur. Il doit exécuter des ballets avec les pas des danses à l'étude (Kotou-Soman-N'goron..).La Maîtresse te demande de préparer une enquête sur une danse avec tes camarades.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
.Préparation d'une enquête sur les danses pour constituer un dossier ..... .	Imprégnation sur les danses à l'étude Emission d'hypothèses Préparation de questionnaires d'enquête Formation des groupes Enquête-découverte sur les danses de la région  Synthèse de l'enquête Constitution de dossier  -Présenter des modèles de ballet aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique des pas de danses. -Faire faire des essais par les différents groupes -Faire un contrôle rapide -Faire produire chaque groupe élève	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Identification des danses de la région Etude d'une danse de la localité ou région Posters des danses, posters des instruments et accessoires Enquête découverte

LEÇON 2: ANALYSE D'UNE PRODUCTION CORPORELLE

EXEMPLE DE SITUATION: Tu as pris part à un festival de danses traditionnelles au centre culturel de ta région. Enumère les critères qui permettront au membre de jury d'apprécier les différentes prestations.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>.Appréciation d'un ballet exécuté par des élèves ou par des professionnels</p> <p>. Appréciation des pas de danses</p>	<p>Exécution de ballet par au moins deux groupes d'élèves</p> <p>Critiques libres des deux productions</p> <p>Emission d'hypothèses</p> <p>Enumération des critères d'analyse.</p> <p>Exécution de ballet par d'autres groupes d'élèves.</p> <p>Appréciation des groupes après avoir porté les critères au tableau</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p>	<p>Poster-image-photos des acteurs exécutant un ballet (professionnel ou non professionnel)</p> <p>Sortie découverte</p>

## FICHE PRATIQUE DE CHANT

DISCIPLINE : AEC

COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musique ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chant afin de produire des œuvres musicales.

THEME : Réalisation des œuvres musicales

DATE

LEÇON : chants et communication

DUREE

SEANCE : Chant en français (l'impôt):

SEMAINE

MATERIEL : Images

NIVEAU

SUPPORT DIDACTIQUE : Chants et Poèmes

### TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILITES	CONTENUS
-Identifier	-Le sens du mot « impôt »
-Mémoriser	-Le chant
-Chanter	- correctement Le Chant

SITUATION D'APPRENTISSAGE : Pendant toute une année, le DGI a constaté que la majorité des habitants de Yopougon-Andokoi n'a pas payé son impôt. Invité à parrainer la fête de fin d'année de l'IEP Yopougon I, il demande aux élèves de CMI de l'EPP Andokoi de sensibiliser les parents d'élèves sur l'importance de l'impôt à travers un chant.

### Déroulement

ETAPES DU COURS	ACTIVITES DU MAITRE	STRATEGIES. PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
I- PRESENTATION	-Débarrasser les tables	Travail collectif	-Débarrassent les tables
1-Organisation	-Asseyez-vous les mains sur la table, le buste droit		-S'asseyent correctement
2-Exercices préparatoires	-Inspirez, Expirez. Massez-vous la gorge...	Travail collectif	-Exécutent
3- Pré requis	-Fait chanter un chant connu de tous	Travail collectif	-Ils chantent
4-Mise en Situation	-Enoncé de la situation d'apprentissage (voir en-tête de la fiche)		-Ecoutent
5-Motivation	Chante le chant ou fait écouter une bande sonore		
	-De quoi parle le chant ?	Travail collectif	-L'impôt
	-A quoi sert l'impôt ?		-Construire des écoles, des hôpitaux, des routes
6-Emission d'hypothèses	-L'impôt est une certaine somme que le citoyen verse à l'état selon ce qu'il gagne		-Ecoutent

	-Fredonne le chant « payons les impôts » -Tu viens d'écouter le nouveau chant. Chante le tout seul pour animer la classe.		-Font des essais
II- DEVELOPPEMENT	-Chanter la 1 <sup>ère</sup> phrase musicale. -La fait répéter par la classe. -La faire répéter collectivement, par groupe, individuellement puis collectivement - Procéder de la même manière pour la seconde phrase musicale -Enchaîner la 1 <sup>ère</sup> et la 2 <sup>ème</sup> phrase musicale en suivant la même démarche que la 1 <sup>ère</sup> -Pour la 3 <sup>ème</sup> phrase, procède de la même manière que la 1 <sup>ère</sup> -Enchaîner la 1 <sup>ère</sup> , 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> phrase musicale en suivant la même démarche que la 1 <sup>ère</sup> -Enchaîner la 1 <sup>ère</sup> , la 2 <sup>ème</sup> et la 3 <sup>ème</sup> phrase -On procède de la même manière pour les autres phrases musicales.	Travail collectif  Travail collectif  Travail collectif  Travail individuel	-Ecoutent, répètent collectivement, par groupe, individuellement et collectivement  -Ecoutent et répètent  -Ecoutent et répètent  -Ecoutent et répètent
1-Apprentissage			
2-Production en groupe			
3- Production individuelle	-Fait chanter par groupe  -Fait ressortir des critères de réussite	Travail de groupe Travail individuel	-Chantent en groupe tout le chant -La justesse de la mélodie -Prononciation correcte des mots -Mémorisation correcte du texte
4-Appréciation	-Fait chanter individuellement quelques élèves  -Rappelez les critères de réussite -Appréciez les chants à partir des critères de réussite	Travail individuel  Travail collectif	-Chantent  -Rappellent -Apprécient à partir des critères de réussite
III-EVALUATION	-De quoi parle le texte ? -A quoi sert l'impôt ?	Travail individuel	-De l'impôt -A construire des écoles, des routes, des hôpitaux...
1-Contrôle			
2-Copie et illustration du chant	-Lisez puis copiez le texte du chant		Lisent et copient le chant dans le cahier

## TABLEAU D'APPRECIATION

Productions	Production 1	Production 2	Production 3
Critères			
Prononciation correcte			
Justesse de la mélodie			
Mémorisation correcte du texte			
Total			

# FICHE PRATIQUE

**DISCIPLINE : AEC**

THEME : Réalisation des œuvres plastiques  
 TITRE DE LA LEÇON : Animation de surface par collage  
 TITRE DE LA SEANCE : Encoller des grains de sable ou de riz dans le dessin d'une banane  
 MATERIEL /MATERIAUX : papier, crayon, pinceau, colle, sable, riz.  
 SUPPORT DIDACTIQUE : Programme et guide d'exécution des AEC

DUREE  
 SEMAINE :  
 NIVEAU  
 EFFECTIF  
 DATE

SITUATION D'APPRENTISSAGE : A la rentrée scolaire, les élèves du CE1 de l'EPP Liberté de l'IEP Adjamé1 découvrent dans leur classe un tableau décoratif fait de collage montrant un caïman qui sort de l'eau. Emmerveillés par la beauté de ce tableau, les enfants l'observent et le touchent. Ils décident d'en produire.

TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

HABILITES	CONTENUS
-Dessiner	-Une banane
-Etaler	-La colle dans le dessin
-Encoller	-Les grains de sable ou de riz

**DEROULEMENT**

ETAPES DU COURS	ACTIVITES MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
<p>I PRESENTATION</p> <p>-Pré requis</p> <p>Mise en situation</p> <p>-Emission d'hypothèses</p>	<p>-Dites ce que nous avons dessiné ?</p> <p>-Enoncé de la situation d'apprentissage (voir l'entête de la fiche)</p> <p>Observe cette œuvre de collage et décris-la</p> <p>-Comment nous avons procédé pour réaliser cette œuvre ?</p>	<p>TC</p>	<p>Nous avons dessiné une banane avec des morceaux de papiers collés</p> <p>Observent</p> <p>- c'est une banane faite de sable à l'intérieur</p> <p>-on a utilisé comme matériel : du papier, un crayon, et comme matériaux : la colle, le sable, le riz</p> <p>Ils émettent des hypothèses</p>
<p>II-DEVELOPPEMENT</p> <p>1-Explication et démonstration de la technique</p> <p>2-Réalisation de groupe</p>	<p>-Je dessine une banane sur une feuille de papier</p> <p>-J'étale de la colle à l'intérieur</p> <p>-Je colle les grains de sable ou de riz</p> <p>-Je commence venez faire comme moi</p> <p>-Constitue des groupes de travail</p>	<p>Travail collectif</p>	<p>Ecoutent et suivent</p> <p>Commentent les actions et font les essais</p>

<p>3-Réalisation individuelle</p>	<p>-Fais distribuer le matériel -Fais rappeler les étapes de réalisation et définir les critères de réussite</p> <p>Donne la consigne « Dessinez une banane Etaler la colle al'intérieur Collez les grains de sable »</p> <p>Circule, encourage, aide, conseille Apprécie les œuvres réalisées en fonction des critères de réussite</p> <p>Fais rappeler les étapes de réalisation et les critères de réussite Donne la consigne « Chacun dessine une banane et colle à l'intérieur des gains de sable et de riz » Fais ramasser les œuvres Fais rappeler les critères de réussite qui deviennent des critères d'évaluation Invite les élèves à apprécier les œuvres</p>	<p>Travail de groupe</p>	<p>Rappellent-les étapes de réalisation -dessinent une banane -étalent la colle -collent les grains</p> <p>Rappellent les critères de réussite -Forme de la banane - Dessin bien centré -respect des contours -œuvre propre</p> <p>Travaillent en groupe</p>																								
<p>4-Appréciation</p>	<p>Tableau d'évaluation</p> <table border="1" data-bbox="443 1301 882 1827"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 1301 627 1458">Productions Critères</th> <th data-bbox="635 1301 707 1458">P 1</th> <th data-bbox="715 1301 786 1458">P 2</th> <th data-bbox="794 1301 882 1458">P3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 1469 627 1541">Forme de la banane</td> <td data-bbox="635 1469 707 1541"></td> <td data-bbox="715 1469 786 1541"></td> <td data-bbox="794 1469 882 1541"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1552 627 1624">Dessin bien centré</td> <td data-bbox="635 1552 707 1624"></td> <td data-bbox="715 1552 786 1624"></td> <td data-bbox="794 1552 882 1624"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1635 627 1706">Respect des contours</td> <td data-bbox="635 1635 707 1706"></td> <td data-bbox="715 1635 786 1706"></td> <td data-bbox="794 1635 882 1706"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1718 627 1789">Œuvres propres</td> <td data-bbox="635 1718 707 1789"></td> <td data-bbox="715 1718 786 1789"></td> <td data-bbox="794 1718 882 1789"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1800 627 1827">Total</td> <td data-bbox="635 1800 707 1827"></td> <td data-bbox="715 1800 786 1827"></td> <td data-bbox="794 1800 882 1827"></td> </tr> </tbody> </table>	Productions Critères	P 1	P 2	P3	Forme de la banane				Dessin bien centré				Respect des contours				Œuvres propres				Total				<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p> <p>Travail individuel</p>	<p>Ils rappellent</p> <p>Chacun travaille</p> <p>Ramassent les productions Rappellent les critères de réussite Apprécient les œuvres</p>
Productions Critères	P 1	P 2	P3																								
Forme de la banane																											
Dessin bien centré																											
Respect des contours																											
Œuvres propres																											
Total																											
<p>III- EVALUATION 1-Contrôle</p>	<p>Donne dans l'ordre la technique du collage 1-coller les grains 2-Dessiner une banane 3-Etaler la colle dans le dessin</p>		<p>1-Dessinent une banane 2-Etalent la colle dans le dessin 3-Collent les grains</p>																								

# **PROGRAMME**

## **EDHC**

## **I - LE PROFIL DE SORTIE**

A la fin du cycle du primaire l'apprenant d'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC) doit avoir construit des connaissances et acquis des compétences lui permettant de/d' :

- Identifier les symboles de la République et les principes démocratiques ; les valeurs sociales, morales ; et les règles de protection de la santé et de l'environnement ;
- Exercer ses droits d'enfant et ses droits de l'homme ;
- Respecter les droits de l'enfant et les droits de l'Homme ;
- Manifester de l'intérêt pour les activités productives

## **II - LES DOMAINES**

### **- La définition du domaine de l'univers social**

Le « Domaine de l'Univers social » au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de l'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté (EDHC) de l'Histoire et de la Géographie.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté est une discipline qui vise le changement de comportement du citoyen à travers la défense des droits humains, la promotion des valeurs, de la culture de la paix en vue de la construction de la Nation ; elle facilite l'insertion du citoyen dans son milieu.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté est une réponse éducative aux problèmes de citoyenneté, de droits de l'homme, de respect de la dignité et de démocratie qui sont sources de conflits à l'intérieur des Etats et pour lesquels la Côte d'Ivoire au regard de son passé récent veut faire l'économie.

## **III - REGIME PEDAGOGIQUE**

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/quinzaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
EDHC	30 mn	465 min	1%

#### **IV - LE CORPS DU PROGRAMME**

**COMPETENCE 1** : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative, les droits et les devoirs du citoyen ,les symboles et les Institutions de la République.

**THEME 1**: Les principes démocratiques et les institutions de la République

#### **Leçon 1 : Les droits et les devoirs du citoyen**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Lors d'une discussion, deux élèves de la classe de CM1 B de l'EPP N'gohinou affirment qu'ils désapprouvent le salut aux couleurs et les travaux manuels qui leurs ont imposés. Etonnés par de tels propos leurs camarades décident de s'informer sur les droits et devoirs de citoyen afin de comprendre leur importance et de les respecter.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	- les droits du citoyen - les devoirs du citoyen
Comprendre	--l'importance du respect des droits du citoyen -l'importance du respect des devoirs du citoyen
Appliquer	-les devoirs du citoyen
Traiter	- une situation mobilisant les ressources relatives aux droits et aux devoirs du citoyen.

#### **LEÇON 2 : Les élections**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Des élèves de la classe de CM1 de l'EPP SOGEFIA 4 s'opposent souvent aux décisions du groupe et refusent de respecter les lois et règlements établis. ce qui entraîne de fréquentes discussions. Soucieux de préserver l'harmonie au sein de la classe,ils décident avec d'autres élèves de s'informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les appliquer.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-Les élections -le processus des élections - les principes et les règles des élections
Comprendre	-L'importance des élections
Respecter	- les principes et règles des élections
Traiter	une situation mobilisant les ressources en relation avec les élections.

### **LEÇON 3 :Le Président de la République**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Dans la cour, un groupe d'élèves du C.M.1 de l'EPP Latrille s'interrogent sur les attributions de la Cour Suprême.Pour ce faire , ils décident de s'informer sur cette Institution afin de comprendre leur importance et d'adopter un comportement responsable face ses membres.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-Le président de la République de la Côte d'Ivoire -Les attributions du Président de la République de la Côte d'Ivoire
Comprendre	-L'importance du Président de la République
Respecter	Le Président de la République
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec le Président de la République

**COMPETENCE 2** : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les Droits de l'homme,le Droit International Humanitaire(D.I.H.) et les Droits de l'enfant

**THEME 2** :les Droits de l'enfant, les Droits de l'Homme et le Droit International Humanitaire (DIH)

### **LEÇON 1** : Les règles de protection des civils en temps de conflits armés

**EXEMPLE DE SITUATION** : Un élève déplacé de guerre en classe de CMI à l'EPP BAD 1 de Yamoussoukro raconte à ses amis son histoire :« Mes parents et moi, sommes des déplacés de guerre j'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école. Au cours de notre fuite, nous avons vu des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers maltraités, des villages incendiés. Je ne peux oublier toutes ces scènes.»

Emus par ce récit poignant, ses amis décident de s'informer sur les règles de protection des civils en périodes de conflits armés pour comprendre leur importance et les appliquer ;

#### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-les règles de protection des civils en temps de conflits armés
Comprendre	-L'importance du respect des règles de protection des civils en temps de conflits armés
Appliquer	- les règles de protection des civils en temps de conflits armés
Traiter	-une situation mobilisant des ressources en relation avec les droits de l'homme et le droit international humanitaire

## **LEÇON 2 : Les Droits à la protection et de l'enfant**

**EXEMPLE DE SITUATION** : « Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ;Je ne pouvais pas exprimer ma fatigue..». raconte une élève de la classe de CM1 de l'EPP Habitat de GBON . Indignés par l'histoire de leur camarade de classe, les élèves décident de s'informer sur les droits à la protection de l'enfant afin de comprendre leur importance et de les exercer .

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	- les droits à la protection de l'enfant -les avantages du respect des droits à la protection de l'enfant.
Comprendre	-L'importance du respect des droits à la protection de l'enfant
Argumenter	-En faveur du respect des droits à la protection de l'enfant
Respecter	-les droits à la protection de l'enfant-
traiter	-une situation mobilisant des ressources en relation avec les droits à la protection de l'enfant.

**COMPETENCE 3** : Traiter une situation problème mobilisant des ressources en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

**THEME 3** : Les règles de vie communautaire

## **LEÇON1 : La solidarité et la préservation de la cohésion de la communauté**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le maître de la classe de CM 1 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	-La solidarité.
Connaître	-les manifestations de la solidarité -Les avantages de la solidarité ;
Comprendre	-L'importance de la solidarité
Argumenter	-En faveur de la solidarité dans la communauté
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec la solidarité

## **LEÇON 2: Les feux tricolores et la sécurité des usagers**

**EXEMPLE DE SITUATION** : En un mois ce sont 4 élèves du groupe scolaire libanais de Yopougon qui du fait de leur imprudence ont été la cause de graves accidents de la circulation à proximité de leur école. Pour éviter que cela se reproduise, les élèves du CM 1 de ce groupe scolaire décident de s'informer sur les règles de la sécurité routière afin de les appliquer.

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	- Les feux tricolores -la signification des composantes des feux tricolores - le rôle des feux tricolores
Comprendre	-L'importance du respect des feux tricolores
Respecter	-les feux tricolores
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec la sécurité routière

## **COMPETENCE 4 : Traiter une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement.**

**Thème 4** : les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable

### **LEÇON1 : Les asphyxies et les mesures d'urgence.**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Un mercredi un élève du CM1 B de l'EPP BANCO 2 de Bouaké qui nageait sous un ruisseau a été sauvé par un passant alors que les flots l'emportaient. Pour éviter de nouveaux cas, le chef de la classe et certains élèves décident de s'informer sur les précautions contre la noyade afin de comprendre leur importance et de les appliquer

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-Les asphyxies par noyade, par la fumée, et par étranglement - les mesures de prévention contre les asphyxies par noyade, par la fumée, et par étranglement -le VIH -les modes de transmission du V.I.H. -les mesures de prévention du V.I.H.
Comprendre	-L'importance du respect des - les mesures de prévention contre les asphyxies par noyade, par la fumée, et par étranglement -L'importance du respect des mesures de la prévention du VIH
Appliquer	Les précautions contre les asphyxies Les mesures de prévention contre le V.I.H.
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiènes de vie

## **LEÇON 2 : L'entretien des ouvrages d'assainissement et la préservation du cadre de vie**

**EXEMPLE DE SITUATION**: Dans le cadre du concours scolaire organisé par le Ministère de l'environnement et de la salubrité, les élèves du CM1 de l'EPP Grand-Alepé-2 décident de s'informer sur les règles de préservation du cadre de vie pour comprendre leur importance et les appliquer.

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-Les ouvrages d'assainissement - les règles d'entretien des ouvrages d'assainissement - les avantages de l'entretien des ouvrages d'assainissement
Comprendre	L'importance du respect des règles d'entretien des ouvrages d'assainissement
Appliquer	les règles d'entretien des ouvrages d'assainissement
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entretien des ouvrages d'assainissement

## **LEÇON 3 : Le VIH/ SIDA**

### **Exemple de situation**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	Le V.I.H/SIDA
Connaître	-les modes de transmission du vih - les précautions contre le V.I.H. -Les moyens de traitement du V.I.H.
Comprendre	-l'importance des précautions contre le V.I.H. -L'importance des moyens de traitement du V.I.H.
Respecter	-LES précautions contre le V.I.H des moyens de traitement du V.I.H.
Traiter	Une situation mobilisant v des ressources relatives au V.I.H

**COMPETENCE 5** : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entreprenariat.

**THEME 5** : Les activités productives

## **LEÇON 1: Les métiers et le bien-être de l'individu : la maçonnerie**

**EXEMPLE DE SITUATION**: Pour les vacances, des élèves de la classe du CM1 de l'EPP Habitat-1 d'Abobo dont les parents ont des difficultés à scolariser, ont en projet de créer une activité génératrice de revenus afin de disposer de ressources financières pour leur inscription. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur les métiers du milieu afin de comprendre leur importance

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	-Le matériel du maçon projet des activités -les avantages du métier de maçon
Comprendre	-l'importance de la maçonnerie
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec le métier de maçon.

# **GUIDE EDHC**

## **I-EXEMPLE DE PROGRESSION**

<b>THEMES</b>	<b>LECONS</b>	<b>SEMAINES</b>
<b>Thème 1: les principes démocratiques et les institutions de la République</b>	<b>Leçon 1 : Les droits et les devoirs</b>	<b>S.2</b>
	<b>Leçon 2 : les élections</b>	<b>S.4</b>
	<b>Leçon 3 : Le Président de la République</b>	<b>S.6</b>
<b>EVALUATION 1</b>		<b>S. 8</b>
<b>Thème 2: Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant, le Droit International Humanitaire (DIH).</b>	<b>Leçon1 : les règles de protection des civils en temps de conflits armés</b>	<b>S.10</b>
	<b>Leçon 2 : Le droit à la protection de l'enfant L</b>	<b>S.12</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S 14</b>
<b>Thème 3 : la vie communautaire</b>	<b>Leçon 1 : la solidarité et la préservation de la cohésion de la communauté</b>	<b>S.16</b>
	<b>Leçon 2 : les feux tricolores et la sécurité des usagers</b>	<b>S.18</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S.20</b>
<b>Thème4 :Les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable</b>	<b>Leçon 1 : les asphyxies et les mesures d'urgence</b>	<b>S.22</b>
	<b>Leçon 2 : la préservation de l'environnement et du cadre de vie</b>	<b>S.24</b>
	<b>Leçon 3 : le V.I.H./SIDA</b>	<b>S.26</b>
	<b>EVALUATION</b>	<b>S.28</b>
<b>Thème 5 :Les activités productives</b>	<b>Leçon1 : les métiers et le bien-être de l'individu.</b>	<b>S.30</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S.32</b>

## II- LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, LES SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET LES -MOYENS

**COMPETENCE 1 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative , les droits et devoirs du citoyen , les symboles et les Institutions de la République**

**Thème 1 :** Les principes démocratiques et les institutions de la République.

**Leçon 1 :** Les droits et devoirs du citoyen

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une discussion, deux élèves de la classe de CM1 B de l'EPP N'gohinou affirment qu'ils désapprouvent le salut aux couleurs et les travaux manuels qui leurs ont imposés. Etonnés par de tels propos leurs camarades décident de s'informer sur les droits et devoir de citoyen afin de comprendre leur importance et de les respecter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>S1-les droits du citoyen</b>  <b>-les droits du citoyen</b>                      -l'importance du respect des droits du citoyen</p>	<p>Partir d'une situation significative ou du texte pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du support choisi aidera à connaître les droits du citoyen, à comprendre leurs importances puis à les appliquer.</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution.</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Un texte ou une situation</p>
<p><b>S2-Les devoirs du citoyen</b>                      -les devoirs du citoyen                      -l'importance du respect des devoirs du citoyen</p>	<p>Partir d'une situation significative ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du support choisi aidera à connaître les devoirs du citoyen, à comprendre leurs importances puis à les appliquer</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les droits et les devoirs du citoyen, amener les élèves à prendre une position et à la justifier.</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Un texte ou une situation</p>

## Leçon 2 : Les élections

**EXEMPLE DE SITUATION :** Des élèves de la classe de CM1 de l'EPP SOGEFIA 4 s'opposent souvent aux décisions du groupe et refusent de respecter les lois et règlements établis. Ce qui entraîne de fréquentes discussions. Soucieux de préserver l'harmonie au sein de la classe, ils décident avec d'autres élèves de s'informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>S1-Les élections</b>	Partir de l'image d'un bureau électoral pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation d'une image décrivant les étapes des élections aidera à : -distinguer un les étapes des élections , les principes et règles des élections - faire ressortir l'importance des élections -Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Brainstorming Discussion dirigée	Document relatif aux étapes du vote

## Leçon 3 : Le Président de la République

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans la cour, un groupe d'élèves du C.M.1 de l'EPP Latrille s'interrogent sur les attributions du Président de la République, de l'Assemblée Nationale et de la Cour Suprême. Pour ce faire , ils décident de s'informer sur ces Institutions afin de comprendre leur importance et d'adopter un comportement responsable face aux personnalités qui les incarnent.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>le Président de la République Cour Suprême</b>  Le président de la République Le Mode de président de la République Les attributions du Président de la République	Partir de la photo du Président de la République pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de la photo aidera à connaître :  -Le Mode de désignation du président de la République  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution Proposer une situation en relation avec le président de la République puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail collectif Brainstorming Discussion dirigée	

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les droits de l'Homme et les droits de l'enfant.**

**Thème 2:** Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant, le Droit International Humanitaire (DIH).

**Leçon 1 :** Les règles de protection des civils en temps de conflits armés

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un élève déplacé de guerre en classe de CMI à l'EPP BAD 1 de Yamoussoukro raconte à ses amis son histoire : « Mes parents et moi, sommes des déplacés de guerre j'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école. Au cours de notre fuite, nous avons vu des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers maltraités, des villages incendiés. Je ne peux oublier toutes ces scènes.»

Emus par ce récit poignant, ses amis décident de s'informer sur les règles de protection des civils en période de conflits armés pour comprendre leur importance et les appliquer ;

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRES LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>Les règles de protection des civils en temps de conflits armés</b></p> <p>les victimes de guerre -Les actions de secours -l'importance du secours</p>	<p>Partir d'une image ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou de l'image permettra :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-de connaître les victimes de guerre, les actions de secours</li> <li>-de comprendre l'importance de secourir les victimes de guerre</li> </ul> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les Droits de l'Homme, et le Droit International Humanitaire puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Un texte ou une image</p>

**Leçon 2 :** Le Droit à la protection

**EXEMPLE DE SITUATION :** « Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ; Je ne pouvais pas exprimer ma fatigue... ». raconte une élève de la classe de CM1 de l'EPP Habitat de GBON . Indignés par l'histoire de leur camarade de classe, les élèves décident de s'informer sur les droits à la protection de l'enfant afin de comprendre leur importance et de les exercer .

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>S1-Le droit à la protection</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le droit à la protection</li> <li>-les niveaux de protection</li> <li>- les mesures de protection de l'enfant</li> <li>- les avantages liés à la protection des enfants</li> </ul>	<p>Partir d'une image ou d'un texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou de l'image permettra :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-de connaître les droits à la protection, les mesures de protection de l'enfant</li> <li>-de comprendre les avantages liés à la protection de l'enfant.</li> </ul> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Future wheels</p>	<p>Des images ou un texte</p>

**COMPETENCE-3 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.**

**Leçon1** : la solidarité et la préservation de la cohésion de la communauté

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le maître de la classe de CM 1 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>S1</b> la solidarité et la préservation de la cohésion de la communauté	Partir d'une histoire relative à la solidarité ou du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte ou de l'histoire permettra : -de définir la solidarité- -d'identifier les avantages de la solidarité - de faire ressortir l'importance de la solidarité dans la cohésion de la communauté  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution.	Discussion dirigée Future wheels Prise de décision	Une histoire ou d'un texte

**Leçon 2** : les feux tricolores et la sécurité des usagers

**EXEMPLE DE SITUATION** : En un mois ce sont 4 élèves du groupe scolaire libanais de Yopougon qui du fait de leur imprudence ont été la cause de graves accidents de la circulation à proximité de leur école. Pour éviter que cela se reproduise, les élèves du CM 1 de ce groupe scolaire décident de s'informer sur les règles de la sécurité routière afin de les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>les feux tricolores et la sécurité des usagers</b> -les fonctions des feux tricolores et de l'agent de la circulation routière - les mesures de traverser aux feux tricolores -respect des indications données par l'agent de la circulation et des feux	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de : -connaître les fonctions des feux tricolores -comprendre l'importance du respect des feux tricolores  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Discussion dirigée	Des images

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de son environnement.**

**Thème 4 :** Les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement et le développement durable

**Leçon 1 : Les ' asphyxies et les mesures d'urgence**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un mercredi un élève du CM1 B de l'EPP BANCO 2 de Bouaké qui nageait sous un ruisseau a été sauvé par un passant alors que les flots l'emportaient. Pour éviter de nouveaux cas, le chef de la classe et certains élèves décident de s'informer sur les précautions contre la noyade afin de comprendre leur importance et de les appliquer

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>L' asphyxie</b> L'asphyxie : -Les types d'asphyxie éboulement électrocution étouffement -Les mesures à prendre pour éviter les asphyxies :	Partir du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte permettra de Connaître : -les types d'asphyxie -les mesures à prendre pour éviter l'asphyxie Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Travail de groupe	Des situations

**Leçon 3 : l Le VIH/SIDA**

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>Le VIH/SIDA</b> - le VIH -les modes de transmission -les mesures de prévention	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de Connaître : - le VIH -les modes de transmission -les mesures de prévention  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution  Proposer une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Discussion dirigée Prise de décision	Des images

**Leçon 2 : L'entretien des ouvrages d'assainissement et la préservation du cadre de vie**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans le cadre du concours scolaire organisé par le Ministère de l'environnement et de la salubrité, les élèves du CM1 de l'EPP Grand-Alepé-2 décident de s'informer sur les règles de préservation du cadre de vie pour comprendre leur importance et les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>L'entretien des ouvrages d'assainissement et la préservation du cadre de vie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les ouvrages d'assainissement</li> <li>- les règles d'entretien des ouvrages d'assainissement</li> <li>-Importance du respect des règles d'entretien</li> </ul>	<p>Partir de l'image d'un caniveau à ciel ouvert contenant divers déchets solides et liquides pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation de l'image permettra de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Connaitre les ouvrages d'assainissement et les règles d'entretien des ceux-ci</li> <li>-comprendre l'importance du respect des règles d'entretien</li> </ul> <p>-Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>Prise de décision</p>	<p>Des images</p>

**Compétence 5 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat.

**Thème 5 :** Les activités productives

**Leçon 1 : Les métiers et le bien-être de l'individu .**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pour les vacances, des élèves de la classe du CM1 de l'EPP Habitat-1 d'Abobo dont les parents ont des difficultés à scolariser, ont en projet de créer une activité génératrice de revenus afin de disposer de ressources financières pour leur inscription. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur les métiers du milieu afin de comprendre leur importance

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>S1 : La maçonnerie</b></p> <p><b>Le matériel du maçon</b></p> <p><b>-Les avantages de la maçonnerie</b></p> <p><b>-L'importance du métier de maçon</b></p>	<p>Partir d'une image de maçon au travail pour dérouler la phase de présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploiter l'image pour</li> <li>-identifier le matériel du maçon et les avantages de ce métier</li> <li>-Mener une discussion pour montrer l'importance de ce métier</li> <li>-</li> <li>- Proposer une situation en relation avec les activités productives puis amener les élèves à prendre une position et à la justifier</li> </ul>		

### III- EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

<b>DISCIPLINE :</b> EDHC <b>Thème :</b> Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant et le Droit International Humanitaire <b>Leçon 1 :</b> Les règles de protection des civils en temps de conflits armés les enfants soldats <b>Séance:</b> 2/2 :	<b>Niveau :</b> CM1 <b>Date :</b> <b>Durée :</b> 40min <b>Cours :</b> CM1
---	--

#### TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Connaître	Les règles de protection des civils temps de conflits armés Les avantages de la protection des civils temps de conflits armés des civils temps de conflits armés
Comprendre	L'importance du respect des règles de protection des civils temps de conflits armés
Appliquer	Les règles de protection des civils temps de conflits armés victimes de guerre la vie
Traiter	Une situation en relation avec les règles de protection des civils temps de conflits armés

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un élève déplacé de guerre en classe de CMI à l'EPP BAD 1 de Yamoussoukro raconte à ses amis son histoire : « Mes parents et moi, sommes des déplacés de guerre j'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école. Au cours de notre fuite, nous avons vu des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers maltraités, des villages incendiés. Je ne peux oublier toutes ces scènes.» Emus par ce récit poignant, ses amis décident de s'informer sur les règles de protection des civils en périodes de conflits armés pour comprendre leur importance et les appliquer ;

Moments didactiques	Activités du maitre	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
Présentation Pré requis motivation	Lisez silencieusement le texte Quel âge a le narrateur ?	Travail collectif	-Après 18 ans -Lisent -12 ans
Développement  Les conséquences  L'intérêt à ne pas être un enfant soldat  L'intérêt de respecter les règles de protection des victimes de guerre	Quelle situation a-t-il vécu ?  Dans quel état est-il ?  Que doit – on faire pour qu'il s'en remette ?  Et sa famille ? -	Travail de groupe  Brainstorming Travail collectif  Modèle du pont	Il a fui la zone de guerre et a vu de nombreuses atrocités Etre Soldat  Il est traumatisé  Des soins Des vivres , un logement , des vêtements
Résolution	Est-ce bon d'être dans cette situation ? Que doit-on faire pour les civils en cas de conflits armés  Pourquoi ?	Discussion dirigée	-Non -Les assister et les protéger Pour préserver leur vie et leur dignité

<b>Evaluation</b>	Entoure ce qui est bien pour les civils en temps de conflits armés. -a)protéger la vie - b)les soutenir c)-Les rejeter	Travail individuel	A, b
-------------------	---	--------------------	------

## ANNEXES

### ANNEXE 1 : LES ETAPES DE L'APPRENTISSAGE

La mise en œuvre du processus d'enseignement/apprentissage suppose le respect des trois principales étapes de la démarche didactique que sont :

- La présentation
- Le développement
- L'évaluation

L'élaboration de la fiche de leçon permet à l'enseignant d'organiser l'enseignement/apprentissage en respectant les étapes de l'apprentissage.

#### 1-LA PRESENTATION

La présentation est un moment déclencheur de la mise en œuvre de la compétence pour situer les buts à atteindre. Dans cette phase, après le rappel utile à la leçon du jour, le formateur s'appuie sur une situation contextualisée qui donne du sens à l'apprentissage à effectuer par l'apprenant ; l'enseignant exploite partiellement la situation pour aboutir au titre de la leçon.

#### 2-LE DEVELOPPEMENT

C'est l'étape qui permet de développer de façon progressive les habiletés à travers des activités d'enseignement/apprentissage et d'évaluation.

- L'enseignant s'appuie sur la situation et d'autres supports qu'il exploite pour exécuter la phase de développement.
- C'est la phase au cours de laquelle l'enseignant apporte aux apprenants des informations scientifiques, et les amène à construire, à structurer les savoirs à travers des questions de recherche et d'analyse. L'enseignant note progressivement le plan de la leçon au tableau et le fait recopier dans le cahier des apprenants avec pour chaque partie, les informations utiles et judicieuses qui constituent le contenu de la trace écrite.
  - La dimension socio-affective est quant à elle contenue dans l'activité **proposons**. Les objectifs de cette activité sont d'amener l'apprenant à :
    - exprimer ses convictions, ses désirs
    - manifester ses intérêts, ses choix
    - formuler son opinion, son jugement sur un fait, un phénomène, un évènement
    - prendre conscience d'une valeur
    - traduire le comportement responsable par une attitude observable

Cet exercice est souvent présenté sous forme de dilemmes moraux, de faits dubitatifs (qui inspirent le doute) de positions contradictoires, d'attitudes ambiguës, de réflexions normatives...

Cette diversité de situations devrait permettre aux apprenants d'apprendre à juger, à décider en connaissance de cause, à opter de façon responsable sur la base de valeurs, de convictions clairement reconnues et acceptées et adopter des comportements ou savoir-faire appropriés.

Pour exploiter judicieusement le "**proposons**" l'enseignant doit :

- éviter d'émettre son propre point de vue
- éviter de privilégier ses valeurs propres
- expliquer clairement l'exercice aux apprenants
- permettre la libre expression des apprenants
- conduire le débat de façon à favoriser les échanges entre apprenants
- amener les apprenants à justifier leurs choix, leurs jugements
- aider à mettre en scène l'attitude recherchée

Il joue le rôle d'animateur ; il facilite les interactions apprenants-apprenantes ; apprenants-enseignant. Cela permet de développer l'écoute, l'analyse, qui aident à prendre une décision. Dans sa réponse, l'élève doit suivre la démarche suivante :

- identifier le problème posé
- analyser le problème (conséquences ; cause à effet ...)
- prendre une décision
- justifier, argumenter
- traduire le comportement responsable souhaité à travers une petite mise en scène.

- L'étape du développement se termine par le résumé sur la base des informations données, des connaissances acquises, l'enseignant amène les apprenants à identifier les idées ou les aspects fondamentaux à retenir. Il s'agit de faire une synthèse en mentionnant les informations les plus importantes par rapport aux habiletés de la leçon et de formuler quand cela est possible une résolution.

### **3-L'ÉVALUATION**

L'évaluation est une composante essentielle de l'acte pédagogique de l'enseignant et des activités des apprenants. Elle est présente à tous les stades du processus d'enseignement/apprentissage. Elle permet d'une part de :

- vérifier le niveau de connaissances avant l'apprentissage du jour et l'installation des habiletés chez l'apprenant au cours de l'apprentissage,

D'autre part de :

- juger la capacité de l'apprenant à mobiliser de façon simultanée les différents savoirs consolidés, séparés pour traiter efficacement une situation d'évaluation.

L'évaluation comprend :

- Les exercices au cours de la leçon.

Ils permettent de vérifier l'installation des différentes habiletés de la leçon et de remédier aux difficultés détectées chez l'apprenant. Cet exercice s'élabore généralement à l'aide des tests à réponses courtes ou peu élaborées, élaborées (items à choix de réponses, items de type vrai ou faux, items d'appariement, items de réarrangement ou items de complétion de phrases...). C'est une évaluation formative ;

- Une situation d'évaluation

Elle intervient à la fin de la leçon. Elle vise à apprécier la capacité de l'apprenant à mobiliser les habiletés de la leçon nécessaires à traiter une situation. Une situation d'évaluation est un énoncé composé de circonstance, de contexte et des tâches à réaliser. Celles-ci sont formulées à travers des consignes (2 à 4 maximum : identifier, analyser, justifier son choix) pour donner plusieurs chances de réussite à l'apprenant :

## **ANNEXE 2 : DOSSIER THEMATIQUE**

### **THEME 1 : CIVISME ET CITOYENNETE**

#### **1- Le civisme**

**Etymologiquement, le civisme vient** du latin civis, celui qui a droit de cité, le citoyen.

Il désigne **le respect, l'attachement et le dévouement du citoyen** pour son pays ou **pour la** collectivité **dans laquelle il vit**. Cela s'applique en particulier à l'institution qui représente cette collectivité, à ses conventions et à ses lois.

Plus généralement, le civisme est le dévouement pour l'intérêt public, pour la "chose publique".

#### **2- La citoyenneté**

**Le citoyen, lui, étymologiquement vient aussi** du latin civis, celui qui a droit de cité. **la citoyenneté est** l'état ou la qualité de **citoyen**.

La citoyenneté donne **accès à l'ensemble des droits politiques**, tout en créant des devoirs, permettant de **participer à la vie civique** d'une société ou d'une communauté politique, par opposition au fait d'être simple résident.

Dans une société démocratique, la citoyenneté est également l'une des composantes du lien social, notamment l'égalité des droits qui lui est associée.

## **THEME 2 : Les symboles de la République**

Les Symboles sont l'ensemble des signes et indices qui traduisent les attributs de la souveraineté de l'Etat. Comme expression de l'identité d'un Etat, ils permettent la mobilisation (mentale) des citoyens.

Les Symboles de la République de la Côte d'Ivoire sont :

- le Drapeau National
- l'Hymne National
- les Armoiries de la République
- la Devise Nationale.

### **1- Le Drapeau National**

Selon l'article 29 de la Constitution Ivoirienne, l'emblème national est le drapeau tricolore orange, blanc, vert, en bandes verticales et d'égales dimensions

L'Emblème National doit être le vivant symbole de la patrie :

- **l'orange** rappelant la couleur de notre terre riche et généreuse, c'est le sens de notre lutte, le sang d'un peuple jeune dans sa lutte pour notre émancipation ;
- **le blanc**, la paix, mais la paix du droit ;
- **le vert**, l'espérance, certes pour d'autres, mais pour nous, la certitude d'un devenir meilleur.

Le drapeau est le symbole qui incarne la souveraineté, le sentiment national. Il doit être placé au fronton de tous les édifices ou bâtiments officiels ainsi que sur les bureaux des citoyens.

### **2- L'Hymne National**

- L'Hymne National, adopté par la loi n°60-207 du 27 juillet 1960 portant détermination de l'Hymne National de la République de Côte d'Ivoire, est l'Abidjanaise. Composée par l'Abbé Pierre Michel PANGO, l'Abidjanaise est un chant solennel en l'honneur de notre Patrie. Il se présente sous forme d'un poème lyrique d'inspiration très élevée, qui laisse libre cours à l'expression de sentiments patriotiques sous forme d'images évocatrices.

L'Hymne National exalte la grandeur de la Côte d'Ivoire, « Terre d'espérance, pays de l'hospitalité, de paix et de dignité ». Il nous exhorte à travailler dans l'union pour faire de notre patrie celle de la « vraie fraternité ».

### **3 - La Devise nationale**

Originellement, la devise est une formule qui accompagne l'écu des armoiries. Par analogie, elle est conçue comme une maxime, une petite phrase, un mot qui est gravé sur un cachet, une médaille.

Par extension, on parle de paroles exprimant une pensée, un sentiment, un mot d'ordre

La Devise Nationale, composée de trois (3) mots UNION – DISCIPLINE - TRAVAIL, résume notre idéal commun et notre volonté d'œuvrer ensemble à la construction de la Côte d'Ivoire. A chacun de ces mots, tout ivoirien doit se sentir interpellé et réagir en conséquence.

## **THEME 3 : LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE**

### **Les Institutions de la République en référence à la loi n° 2000\_ 513 du 1<sup>er</sup> août 2000 portant Constitution de la Côte d'Ivoire**

Les Institutions de la République sont composées, de/ du :

- Président de la République, la Primature,
- l'Assemblée Nationale, le Conseil Constitutionnel,
- le Conseil Économique et Social,
- la Cour Suprême,
- la Grande Chancellerie de l'ordre Nationale,
- la Médiation de la République
- l'Inspection Générale d'Etat.

#### **1- LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE**

Il est Chef de l'Etat, Chef des Armées et Chef de l'exécutif élu pour un mandat de 5 ans au suffrage universel direct. Il est rééligible...

En cas de vacance du pouvoir, les fonctions du Chef de l'Etat sont dévolues de plein droit au Président de l'Assemblée Nationale et cessent à l'expiration du mandat présidentiel en cours.

Le Président de la République nomme le premier ministre chef du Gouvernement, les Présidents du Conseil Économique et Social, de la Cour Suprême et du Conseil Constitutionnel. Sur proposition du premier ministre le Président de la République nomme les autres membres du Gouvernement.

En sa qualité du chef de l'Administration, il nomme aux emplois civils et militaires de l'Etat.

Le Président de la République veille au respect de la constitution ; il assure la continuité de l'Etat. Il est garant de l'indépendance nationale, de l'intégrité du territoire, du respect des traités et accords internationaux..

IL EST ELU POUR CINQ ANS

#### **2-L'ASSEMBLEE NATIONALE**

Elle est appelée aussi Parlement.

Le parlement vote la loi et consent l'impôt

##### **Organisation**

Le parlement est constitué d'une chambre unique dite Assemblée Nationale dont les membres, qui portent le titre de députés, sont élus pour cinq ans au suffrage universel direct. La présente législature (2011-2016) compte 255 députés.

L'Assemblée Nationale comprend un bureau, des Commissions Techniques et des Groupes Parlementaires.

Le Président de l'Assemblée Nationale transmet en quatre exemplaires, au Président de la République, aux fins de promulgation, les lois votées par l'assemblée Nationale dans les quarante huit heures de leur vote.

Ce délai est réduit à vingt-quatre heures en cas d'urgences

### **3 LE CONSEIL CONSTITUTIONNEL**

C'est la loi N° 94-438 du 16 Août 1994 qui fixe la composition, l'organisation, les attributions et le fonctionnement du Conseil Constitutionnel.

#### **3-1 Composition**

Le Conseil Constitutionnel se compose :

- d'un Président nommé par le Président de la République pour une durée de six ans non renouvelables
- des anciens Présidents de la République (sauf renonciation expresse de leur part)
- de six conseillers nommés pour une durée de six ans non renouvelable.

#### **3-2.ATTRIBUTIONS**

C'est le juge des lois.

### **4 LE CONSEIL ECONOMIQUE ET SOCIAL**

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics. Le Conseil Économique et Social est saisi par le Président de la République des demandes d'avis et d'études.

#### **ATTRIBUTIONS**

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics.

Il donne son avis sur les projets de loi d'ordonnance ou de décret ainsi que les propositions de loi qui lui sont soumises.

Le Conseil Économique et Social peut de sa propre initiative appeler l'attention du Président de la République sur les réformes qui lui paraissent de nature à favoriser le développement économique et social de la République etc. ...

### **5- LA COUR SUPREME**

Il en existe une seule, ayant son siège à Abidjan.

Il existe des juridictions du premier et du second degré, une Cour Suprême et une Haute Cour de Justice.

Elle connaît des recours exercés contre les arrêts rendus par les Cours d'Appels, ou contre les jugements rendus en dernier ressort par les Tribunaux de Première Instance ou leurs sections. La Cour Suprême est composée d'un siège, d'un Parquet Général et d'un Secrétariat Général.

Le siège, placé sous l'autorité du Président, est subdivisé en trois chambres :

Judiciaire, Administrative et des comptes.

## **THEME4 : LA DEMOCRATIE**

### **1-DEFINITION DE LA DEMOCRATIE**

Démocratie vient du grec dêmos, peuple, et kratos, pouvoir, autorité.

La démocratie est le régime politique dans lequel le pouvoir est détenu ou contrôlé par le peuple (principe de souveraineté), sans qu'il y ait de distinctions dues à la naissance, la richesse, la compétence... (Principe d'égalité).

En règle générale, les démocraties sont indirectes ou représentatives, le pouvoir s'exerçant par l'intermédiaire de représentants désignés lors d'élections au suffrage universel.

### **2- les principes démocratiques**

Les autres principes et fondements de la démocratie :

- la liberté des individus ;
- la règle de la majorité ;
- l'existence d'une Constitution et d'une juridiction associée (le Conseil constitutionnel dans la plupart des pays membres) ;
- la séparation des pouvoirs (législatif, exécutif et judiciaire) ;
- la consultation régulière du peuple (élection et référendum) ;
- la pluralité des partis politiques ;
- l'indépendance de la justice.

## THEME : 5 : LES DROITS DE L'HOMME

### 1 -Définition des Droits de l'Homme

Les droits de l'Homme sont des Droits inhérents à notre nature sans lesquels nous ne saurions vivre en tant qu'êtres humains

### 2 -Les 4 principes fondamentaux des droits de l'enfant

La non-discrimination, la survie et le développement- l'intérêt supérieur de l'enfant –

**-La Non-discrimination** (Article 2) : Tous les droits contenus dans la CDE doivent être accordés à tout enfant sans exception, et tous les Etats ont l'obligation de protéger l'enfant contre toutes formes de discrimination. L'objectif de ce principe est d'accorder à tous les enfants l'égalité des chances. Les filles, les garçons, les enfants réfugiés, les enfants de la rue, les enfants handicapés.

**-L'intérêt supérieur de l'enfant** (article 3) : Toute décision concernant un enfant doit tenir pleinement compte de l'intérêt supérieur de celui-ci. L'Etat doit assurer à l'enfant la protection et les soins nécessaires à son bien-être au cas où ses parents ou ses autres responsables ne les assureraient pas.

**-Le droit à la vie, à la survie et au développement** (article 6) : Le droit inhérent à la vie et l'obligation de l'Etat d'assurer la survie et le développement de l'enfant dans toute la mesure possible. Le développement est physique, mental, émotionnel, cognitif, social et culturel.

**-L'opinion de l'enfant** (article 12) : C'est le droit de l'enfant, dans toute question, toute procédure judiciaire ou administrative le concernant, d'exprimer son opinion et de voir cette opinion prise en considération.

#### La survie de l'enfant

Tout enfant a un droit inhérent à la vie et personne ne peut mettre fin à la vie d'un enfant quelles qu'en soient les raisons. Pour assurer la survie de l'enfant, la CDE lui reconnaît le droit à :

- **la vie** (art.6)
- **un nom et à une nationalité** (art.7) :
- **la préservation de son identité** (art.8)
- **une vie familiale** (art.9)
- **la santé et aux soins médicaux** (art.24)

#### Le développement de l'enfant

Les droits liés au développement visent le plein épanouissement de l'enfant physiquement, moralement et intellectuellement. Dans cette catégorie, nous pouvons relever le droit :

- **d'être guidé par les parents** (art.5)
- **à la liberté de pensée, de conscience et de religion** (art.14) :
- **à une information appropriée** (art.17) :
- **à l'éducation** (art.28) :
- **à une éducation spécifique** (art.29)
- **aux loisirs, activités récréatives et culturelles** (art.31)

#### La protection de l'enfant

La protection de l'enfant renvoie aux droits préservant l'enfant des abus, de la négligence ou de toute forme d'exploitation. Ainsi, la CDE protège :

- **la vie privée de l'enfant** (art.16)
- **l'enfant contre les mauvais traitements** (art. 19) :
- **l'enfant réfugié** (art.22)
- **l'enfant contre l'exploitation sexuelle** (art.34)
- **l'enfant contre les autres formes d'exploitation** (art.36) :

## **La participation de l'enfant**

Tous les droits regroupés dans ce 4<sup>e</sup> grand thème permettent à l'enfant de jouer un rôle actif dans sa communauté et dans son pays. Ainsi, la CDE reconnaît à l'enfant :

- **le droit d'exprimer librement son opinion** (art.12)
- **La liberté d'expression** (art.13)
- **La liberté de pensée, de conscience et de religion** (art. 14) :
- **La liberté d'association** (art.15) :
- **Le droit aux loisirs, activités récréatives et culturelles** (art.31)

Presque tous les pays ont ratifié la convention sauf les Etats-Unis et la Somalie

les droits fondamentaux sont les suivants .:

## **THEME 6 : LE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE ( DIH)**

1- Définition du DIH : l'ensemble des règles, qui en temps de guerre, protègent les personnes qui ne participent pas ou plus aux hostilités

### **- les personnes protégées par le DIH**

Les enfants, les femmes, les soldats faits prisonniers, ...

### **- l'importance du DIH**

**-respecter les droits des victimes de guerre, porter assistance aux victimes de guerre**

## **THEME 7 : L'EAU L'HYGIENE ET L'ASSAINISSEMENT**

### 1 LES OBJECTIFS

- Faire acquérir des connaissances et des aptitudes nécessaires à une meilleure analyse des problèmes liés à l'eau à l'assainissement et à l'hygiène ;
- Pratiquer les valeurs relatives à l'EREAH/BV
- Adopter une éthique nouvelle face aux problèmes de l'eau, de l'assainissement et de l'hygiène

### 2- **La problématique de l'eau , de l'assainissement et de l'hygiène**

- Les comportements à promouvoir

<b>Pratiques Domaines</b>	<b>Pratiques anciennes</b>	<b>Pratiques à promouvoir</b>
<b>EAU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Douche (eau coule de façon continue)</li> <li>-Brossage des dents avec le robinet ouvert à flot</li> <li>-Piscines à domicile</li> <li>-Robinets mal fermés</li> <li>Arrosage de jardin avec l'eau potable</li> <li>-Lavage de voitures avec l'eau potable</li> <li>-Tuyauterie défailante avec parfois des fuites souterraines-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Réparer toutes les fuites (robinet, tuyauteries chasse d'eau)</li> <li>-Arroser les plantes à des heures propices : avant (le matin) ou après (le soir) la forte chaleur</li> <li>-Recueillir l'eau de pluies pour des usages</li> <li>-Recycler l'eau</li> <li>-Réduire les réservoirs des chasses d'eau</li> <li>-Se brosser avec un verre d'eau</li> <li>-Signaler les fuites d'eau</li> <li>-Eviter de se laver sous la douche avec le robinet ouvert en continue</li> <li>-Utiliser les matériaux de bonne qualité pour la plomberie</li> </ul>
<b>HYGIENE et ASSAINISSEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La position des latrines en amont du puits</li> <li>-Les eaux industrielles non traitées</li> <li>-Les mauvaises conditions de transport et de conservation de l'eau potable</li> <li>-L'insuffisance des stations de traitement des eaux usées</li> <li>-La consommation de l'eau de puits non traitée</li> <li>-Le mauvais conditionnement de l'eau en sachet</li> <li>-La surcharge des caniveaux par les déchets de toutes sortes</li> <li>-La stagnation des flaques d'eau sur la chaussée dans de vieux pneus et/ou dans des boites de conserve.</li> <li>Les nappes phréatiques souillées- par les huiles de vidange, les déchets toxiques les eaux usées domestiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le puits doit être protégé par une margelle et situé à au moins 15 mètres en amont des latrines</li> <li>-Transporter et conserver l'eau dans un récipient propre avec un couvercle</li> <li>- Laver les récipients de puisage et de stockage de l'eau</li> <li>Faire bouillir l'eau de surface ou l'eau de puits et laisser reposer avant de boire</li> <li>-Filtrer l'eau avant de boire</li> <li>-Changer l'eau stockée après 6 jours de stockage</li> <li>-Ne pas porter à la bouche le gobelet qui sert à puiser l'eau</li> <li>-Curer les caniveaux</li> <li>-Evacuer les eaux stagnantes</li> <li>-Réaliser les infrastructures d'assainissement</li> <li>-Eviter de construire sur ces infrastructures</li> <li>-Nettoyer autour des points des points d'eau</li> <li>-Jeter les ordures dans les poubelles</li> <li>-Vides régulièrement les poubelles et les collecteurs d'ordures</li> </ul>

## **THEME 8 :L'ENTREPRENEURIAT**

### **1 Définition**

L'Entrepreneuriat est l'action de constituer une nouvelle organisation et en particulier la création d'entreprise. Les formes d'entrepreneuriat sont variées selon le type d'organisation qui est mis en place. L'Entrepreneuriat peut être une activité qui crée de nombreux emplois

### **2 Caractéristiques de L'Entrepreneuriat**

Il y a un leader l'entrepreneur, qui est la force motrice à l'origine des faits économiques  
Dans l'esprit de cet entrepreneur il, y a une vision de l'avenir qui préférable à celle de l'état présent  
Les stratégies entrepreneuriales s'accompagnent souvent de structures simples et centralisées qui répondent aux directions que donnent l'entrepreneur

# **PROGRAMME**

# **EPS**

## I- LE PROFIL DE SORTIE

En fin de classe de CM2 l'élève doit avoir acquis des connaissances et construit des compétences lui permettant de :

- Développer des habiletés athlétiques, des qualités physiques, sportives et intellectuelles nécessaires à la mise en place des conduites motrices ;
- Organiser une activité physique et sportive
- Pratiquer une activité physique et sportive.

## II- LE DOMAINE

Appartenant au domaine du développement physique et éducatif, l'Education Physique et Sportive est cette forme d'éducation qui, au moyen du mouvement, agit sur les dimensions physiologique, psychologique, morale et sociale de l'apprenant. Elle s'inscrit dans une perspective de développement global des élèves et contribue de façon particulière à leur formation générale.

A travers l'enseignement de cette discipline, les élèves développent un ensemble d'outils dont ils auront besoin tout au long de leur vie pour se sentir bien, être en bonne santé tant physiquement que moralement et vivre en harmonie avec eux-mêmes et avec les autres.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
EPS	40 min	21h	2,5 %

#### IV - LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

#### **COMPETENCE1 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ORGANISATION D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.**

**LEÇON 1** : L'ORGANISATION DE L'ESPACE DE JEU ET LE MATERIEL : NOMBRE DE SEANCES : 02

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le groupe scolaire Nord d'Abobo pour célébrer ses meilleurs élèves en février prochain a prévu un match de football entre les classes de CM1. Le Conseiller Pédagogique veut récompenser la classe qui va mettre en place une bonne organisation . Les élèves du CM1 A veulent être primés. Ils identifient l'espace, tracent le terrain, collectent le matériel et constituent les équipes.

**Tableau des habiletés et contenus**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	les caractéristiques du terrain
Tracer	le terrain
Collecter	le matériel
Constituer	Les équipes
Respecter	les règles de sécurité les règles d'hygiène les règles de l'activité

#### **COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.**

**LEÇON 1**: UNE ACTIVITE DE TYPE ENDURANCE (06 SEANCES)

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Groguida est prévue pour deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes de CM de l'école 2 et les meilleurs seront récompensés. Les élèves du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils identifient l'activité, matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent la course d'endurance.

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	la course d'endurance les avantages liés à la pratique de l'activité
Matérialiser	l'espace de jeu
Courir	Longtemps
Respecter	les règles de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de course d'endurance

## **LEÇON 2 : UNE ACTIVITE DE TYPE VITESSE (06SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Damé aura lieu quinze jours avant les congés de Noel .Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école2.Les meilleurs seront récompensés. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils organisent l'espace, et pratiquent la course de vitesse.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Organiser	-L'espace de jeu
Courir	-Une distance
Respecter	-les règles d'hygiène -les règles de l'activité -les règles de sécurité
Traiter	-un tournoi de course de vitesse

## **LEÇON 3 : LES SAUTS (06 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de tiébissou est prévue dans dix jours avant les congés de Noel .Un tournoi de sauts aura lieu entre les classes de CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent le saut en hauteur.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Matérialiser	Le sautoir
Exécuter	Des sauts
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles de sécurité Les règles de l'activité
Traiter	Une situation liée à une activité de saut

## **LEÇON 4: LE LANCER DE POIDS (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Avant de partir pour les congés de Noel dans une semaine , le COGES de l'école2 de Bakon organise une compétition de lancer de poids entre les classes du CM de l'école.Les meilleurs vont représenter la dite école aux jeux de la commune.. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent le lancer de poids.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Matérialiser	L'aire de lancer
Pratiquer	Le lancer
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles de l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de lancer

**COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES DE RYTHME, DE FORME ET D'ESTHETIQUE.**

**LEÇON 1: La gymnastique** : Nombre de séances : 05

**EXEMPLE DE SITUATION** : La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes du CM des écoles de la ville. Cela est prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves de CM2A de l'EPP2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils identifient les familles, exécutent les éléments gymniques simples et font des combinaisons .

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les familles gymniques
Réaliser	Les sauts Les rotations Les renversements
Respecter	Les règles de l'activité Les règles de sécurité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de gymnastique au sol

**COMPETENCE 4 : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE A LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES D'OPPOSITION ET/OU DE COOPERATION.**

**LEÇON 1: le Football** : Nombre de séances : 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : L'Inspecteur de l'Enseignement Préscolaire et Primaire de Minignan invite toutes les classes du CM à un tournoi inter écoles de Football de sa circonscription en vue de constituer la sélection ; les élèves de la classe du CM1A veulent être les plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, pratiquent l'activité et jouent le rôle d'officiel.

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les sports collectifs Le matériel
Matérialiser	Le terrain
Respecter	les règles et le principe de l'activité Les règles de sécurité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de football

**LEÇON 1: le handball** : Nombre de séances : 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : L'Inspecteur de l'Enseignement Préscolaire et Primaire de Minignan invite toutes les classes du CM à un tournoi inter écoles de Handball de sa circonscription en vue de constituer la sélection ; les élèves de la classe du CM1A veulent être les plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, pratiquent l'activité et jouent le rôle d'officiel.

**TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	les sports collectifs le matériel
Matérialiser	le terrain
Respecter	les règles et le principe de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène
Traiter	une situation liée à une activité de handball

# **GUIDE D'EXECUTION EPS**

## INFORMATIONS METHODOLOGIQUES GENERALES

**DOMAINE** : DEVELOPPEMENT PHYSIQUE EDUCATIF ET SPORTIF

**DISCIPLINE** : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

**CFC** : A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir :

- Manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles,
- Organiser et pratiquer une activité physique de sport individuel et ou collectif, les sports de combat et la gymnastique

### PROGRESSIONS

Périodes		Enoncé de la Compétence	Titre des Leçons	Nombre de Séances
Mois	Sem			
Septembre	1	Les 3 actions du maitre		
	2			
	3			
Octobre	4	2 Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique	La course d'endurance : courir 12 minutes.	1
	5		La course d'endurance : courir 2x6 minutes	1
	6		La course : courir 12minutes à une allure régulière et modérée.	1
	7		Le maintien de l'allure de course.	1
Novembre	8		La course d'endurance : courir pendant 12 minutes.	1
	9		La course de vitesse : tournoi triangulaire	1
	10		La réaction à un signal	1
	11		La réaction à un signal	1
Décembre	12		Le maintien de la vitesse	1
	13		L'arrivée.	1
	14		La course de vitesse en tournoi	1
Janvier	15	Evaluation	1	
	16	Lancer de poids : tournoi	1	
	17	Tenue de l'engin	1	
	18	Projection	1	
Février	19		Gymnastique : les combinaisons 1	
	20	Compétence 2	Le saut en hauteur: tournoi triangulaire	1
	21	Compétence 3	Gymnastique : les combinaisons 2	1
Mars	22	Compétence 2	Le saut en hauteur : La course d'élan-impulsion.	1
	23	Compétence 2	Gymnastique : les combinaisons 3	1
	24	Compétence 2	Le saut en hauteur : Le franchissement/réception.	1
Avril	25	Compétence 3	Gymnastique : les combinaisons 4	1
	26	Compétence 2	Le saut en hauteur : tournoi.	
	27	Compétence 3	Gymnastique : les combinaisons 5	1
	28	Compétences 2/3	Evaluation	1
Mai	29	Compétence 3	Gymnastique : les combinaisons 6	1
	30		<b>Activités extra scolaires</b>	3
	31			
	32			

**COMPETENCE1 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ORGANISATION D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.**

**LEÇON 1 : L'ORGANISATION DE L'ESPACE DE JEU ET LE MATERIEL : NBRE DE SEANCES : 02**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le groupe scolaire Nord d'Abobo pour célébrer ses meilleurs élèves en février prochain a prévu un match de football entre les classes de CM. Le Conseiller Pédagogique veut récompenser la classe qui va mettre en place une bonne organisation ; Les élèves du CM1 A qui veulent être primés, identifient l'espace, tracent le terrain, collectent le matériel et constituent les équipes.

**TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS**

Habilités	Contenus
Connaître	les caractéristiques du terrain
Tracer	le terrain
Collecter	le matériel
Respecter	les règles de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive.**

**LEÇON 1: La course d'endurance** : Nombre de séances : 06

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
La course d'endurance Le poul Les différents endroits de prise de poul L'allure de course Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir Règles d'hygiène La course d'endurance La course d'orientation Les différents endroits de prise de poul-Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio-respiratoire les règlements des courses de longue durée	Amener les apprenants par des questions à : rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme. Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de poul ; Demander à chaque apprenant de prendre le poul de son vis à vis Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ; Donner le départ de la 1 <sup>ère</sup> course ; Après la 1 <sup>ère</sup> course, les vis-à-vis prennent à nouveau le poul des coureurs ; Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours effectués par chacun dans le temps imparti. A partir de la 2 <sup>e</sup> séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ; Faire maintenir le rythme de course Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.	Matérialiser l'espace de jeu Disposer 1équipe sur le parcours Les autres équipes assurent l'organisation	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

**LEÇON 2 : la course de vitesse** : Nombre de séances : 06

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'enseignement apprentissage</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	Lire la situation Amener les apprenants par des questions à : -rechercher des informations sur l'activité la définition, - l'importance sur leur développement ; Faire identifier l'espace de jeu, Faire la mise en situation ; Amener les apprenants à : -réagir au signal -courir vite -ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

**LEÇON 3 : Le Saut en hauteur** : Nombre de séances : 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de saut en hauteur aura lieu entre les classes du CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Saut en hauteur Saut en longueur Espace de jeu La course d'élan L'impulsion Le franchissement / réception Règles de sécurité	Lire la situation Amener les apprenants à : -rechercher des informations sur l'activité, Faire identifier le sautoir, expliquer les différentes tâches, Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles Demander aux apprenants de sauter un à un ; Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ; Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance	Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres  Les autres équipes assurent l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 sautoir

**LEÇON 4: Les lancers** : Nombre de séances: 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro Guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer aura lieu entre les classes du CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
L'objet, Le parcours, Règles de sécurité, Le jet	Lire la situation, Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : -Identifier l'espace de jeu ; -Tenir l'engin, -Se mettre en action, -Projeter le poids -Exécuter les différentes tâches.- Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	Disposer 1 équipe sur le parcours.  Les autres équipes assurent l'organisation.  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ .	Les poids, 1 feuille de marquage, 1 sifflet, 1 stylo, 1 parcours, Juges arbitres.

**COMPETENCE 3 : Traiter une situation liée à la pratique des activités physiques de rythme, de forme et d'esthétique.**

**LEÇON 1:**Les activités gymniques .Nombre de séances 05

**EXEMPLE DE SITUATION :** La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes du CM des écoles de la ville ; cela est prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves du CM1 A de l'EPP 2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils s'organisent, exécutent les éléments gymniques simples, les enchaînements d'éléments simples, les mini enchaînements et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Mini enchaînements, Éléments gymniques Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation liée à la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et ou de coopération.**

**EXEMPLE DE SITUATION** : La DRENET de Minignan organise un championnat de Football début janvier entre les classes du CM des écoles Primaires. Les élèves de la classe du CM1 A de l'EPP municipalité veulent être plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, mettent en place le matériel et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

**LEÇON 1 : Le Football** : Nombre de séances : 04

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Football Organisation pratique, Echauffement, Organisation collective en attaque, Organisation collective en défense, Relais de balles, Tirs aux buts Règlements/règles, Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : -l'activité, -les règles, -la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes, Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants. A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace  Disposer 2 équipes sur le terrain face à face  Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer Expliquer le principe du jeu, Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre, Laisser le sifflet au capitaine des officiels, Faire enregistrer les résultats.	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

**LEÇON 2 : le Handball** : Nombre de séances : 08

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p>Handball            Organisation pratique,            Echauffement,            Organisation collective en attaque            Organisation collective en défense            Relais de balles            Tirs aux buts            Règlements/règles            Règles d'hygiène</p>	<p>Lire la situation            Les apprenants vont rechercher des informations sur :            l'activité,            les règles,            la manière d'exécuter les différentes tâches.            Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ;            disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ;            Lancer la 1<sup>ère</sup> rencontre de 05minutes            Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ;            A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.</p>	<p>Planifier les rencontres            Matérialiser l'espace            Disposer 2 équipes sur le terrain face à face            Disposer l'équipe des officiels            Expliquer le principe du jeu            Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer            Donner le coup d'envoi de la 1<sup>ère</sup> rencontre            Laisser le sifflet au capitaine des officiels</p>	<p>1 chrono            1 feuille de marquage            1 sifflet            1 stylo            1 espace            Juges arbitres</p>

# **PROGRAMME FRANÇAIS**

## 1-PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir acquis et construit des habiletés qui lui permettent de :

- s'exprimer correctement à l'oral;
- lire et comprendre un texte ;
- produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue.

## 2-DOMAINE

Le français relève du domaine des langues. Son apprentissage dans le cycle du primaire trouve son importance sous deux aspects fondamentaux :

- le français est une discipline instrumentale ; c'est à dire la langue de tous les apprentissages.
- le français est une discipline spécifique avec ses propres contenus.

Son enseignement à l'école primaire permet de construire des compétences de communication à l'oral et à l'écrit à travers les matières suivantes :

- expression orale (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- lecture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- exploitation de texte (cours élémentaires, cours moyens) ;
- expression écrite (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- poésie (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- écriture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens).

## 3-RÉGIME PEDAGOGIQUE

L'emploi du temps répartit le volume horaire comme il suit :

Niveaux	Volume horaire hebdomadaire	Nombre de semaines d'exécution	Volume horaire annuel	%
CM1	11h 50min	32semaines	368h	45%
CM2	11h 10min	32semaines	355h	43%

#### 4 -CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

**COMPETENCE 1 :** Traiter une situation de communication orale à partir d'un échange.

### **EXPRESSION ORALE**

**Exemple de situation :** Des élèves du CM1 du groupe scolaire PASS de l'IEP Dabou 1 se rendent à la pompe du village pour puiser de l'eau. Malheureusement celle-ci est en panne. Ils veulent savoir les causes de la panne et le moment de la fin des travaux de réparation. Ils échangent avec le mécanicien venu la réparer pour s'informer.

#### **THEME 1 : LE RECIT**

**Leçon 1: Les différentes parties d'un récit (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	des faits, des évènements
Résumer	le récit d'un fait, d'une histoire
Produire	un récit oral

**Leçon 2:Le début d'un récit (3séances)**

**Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3séances)**

#### **THEME 2: ECHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE**

**Leçon 4: Dialogue avec un membre de la famille (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les membres de la famille les informations la formule appropriée
Comprendre	les informations les moyens linguistiques
Utiliser	les informations la formule appropriée

**Leçon 5: Dialogue avec un(e) ami(e) (3séances)**

**Leçon 6: Dialogue avec un(e) adulte (3séances)**

### THEME3 : DESCRIPTION DE LIEUX ET D'OBJETS

#### Leçon 7:Description d'un lieu non animé (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le lieu
	les moyens linguistiques
Comprendre	les moyens linguistiques
	les techniques de la description d'un lieu
Utiliser	les moyens linguistiques
	les techniques de la description d'un lieu

#### Leçon 8: Description d'un lieu animé (3séances)

#### Leçon 9: Description d'un objet (3séances)

### THEME 4 : LES INFORMATIONS

#### Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	les informations
Analyser	les moyens linguistiques
Appliquer	les informations
Utiliser	les moyens linguistiques

#### Leçon 11:Informations sur les voyages (3séances)

#### Leçon 12:Informations sur le sport (3séances)

## **THEME 5 :EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS**

### **Leçon 13: Explication d'actes de protection des enfants (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	l'importance de la protection des enfants
	les moyens linguistiques
Comprendre	les moyens linguistiques
	l'importance de la protection des enfants
Employer	les moyens linguistiques
Montrer	l'importance de la protection des enfants

### **Leçon 14: explication d'actes de démocratie (3séances)**

### **Leçon 15: explication d'actes de solidarité (3séances)**

## **THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS**

### **Leçon 16:Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Comprendre	les moyens linguistiques
Analyser	
Faire	des recommandations

### **Leçon 17:Recommandations relatives à l'ordinateur (3séances)**

### **Leçon 18: Recommandations relatives à l'internet (3séances)**

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation de lecture de textes variés et d'écriture des lettres de l'alphabet .**

**●LECTURE**

**Exemple de situation :** Des élèves du CM1 de l'EPP "Petit Danané" découvrent une affiche qui exhorte au paiement de l'impôt. Ils veulent savoir ce qu'est l'impôt. L'un d'eux se rappelle qu'un texte de leur livre de français est intitulé « le citoyen et l'impôt ». Ils lisent le texte, répondent aux questions de compréhension et participent à un débat sur l'idée générale du texte.

**HEME 1:LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE** (*textes narratifs*)

**Leçon 1 : Texte 1 en liaison avec « le citoyen et l'impôt »**(2 séances)

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Comprendre	le texte
Lire	
Dégager	l'idée générale du texte
Interpréter	une idée du texte

***N.B : le tableau (habiletés et contenus) ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année . Celles-ci se présentent de la façon suivante :***

Leçon 2 : Texte 2 en liaison avec « le citoyen et l'impôt » (2 séances)

Leçon 3 : Texte 1 en liaison avec « la paix et la tolérance » (2 séances)

Leçon 4 : Texte 2 en liaison avec « la paix et la tolérance » (2 séances)

Leçon 5 : Texte 1 en liaison avec « le traitement des conflits » (2 séances)

Leçon 6 : Texte 2 en liaison avec « le traitement des conflits » (2 séances)

**THEME 2 : LE TRAVAIL** (*textes épistolaires*)

Leçon 7 : Texte 1 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 8 : Texte 2 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 9 : Texte 1 en liaison avec « les métiers » (2 séances)

Leçon 10 : Texte 2 en liaison avec « les métiers » (2 séances)

Leçon11: Texte 1 en liaison avec « l'orientation et l'entrepreneuriat » (2 séances)

Leçon12: Texte 2 en liaison avec « l'orientation et l'entrepreneuriat » (2 séances)

### **THEME 3 : L'ENVIRONNEMENT, L'EAU ET LA SANTE** (*textes descriptifs*)

Leçon 13 : Texte 1 en liaison avec « la nature et l'environnement » (2 séances)

Leçon 14 : Texte 2 en liaison avec « La nature et l'environnement » (2 séances)

Leçon 15 : Texte 1 en liaison avec « l'eau et l'assainissement » (2 séances)

Leçon 16 : Texte 2 en liaison avec « l'eau et l'assainissement » (2 séances)

Leçon 17 : Texte 1 en liaison avec « les maladies graves » (2 séances)

Leçon 18 : Texte 2 en liaison avec « les maladies graves » (2 séances)

### **THEME 4 : LES SPORTS ET LES LOISIRS** (*textes informatifs*)

Leçon 19 : Texte 1 en liaison avec « le tourisme » (2 séances)

Leçon 20 : Texte 2 en liaison avec « le tourisme » (2 séances)

Leçon 21 : Texte 1 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 22 : Texte 2 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 23 : Texte 1 en liaison avec « les sports » (2 séances)

Leçon 24 : Texte 2 en liaison avec « les sports » (2 séances)

### **THEME 5: LES DROITS ET LES DEVOIRS** (*textes explicatifs*)

Leçon 25 : Texte 1 en liaison avec « la protection de l'enfant » (2 séances)

Leçon 26 : Texte 1 en liaison avec « la protection de l'enfant » (2 séances)

Leçon 27 : Texte 1 en liaison avec « la démocratie » (2 séances)

Leçon 28 : Texte 2 en liaison avec « la démocratie » (2 séances)

Leçon 29 : Texte 1 en liaison avec « la solidarité » (2 séances)

Leçon 30 : Texte 2 en liaison avec « la solidarité » (2 séances)

**THEME 6 : LES TIC** (*textes injonctifs*)

Leçon 31 : Texte 1 en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication »  
(2 séances)

Leçon 32 : Texte 2 en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication »  
(2 séances)

Leçon 33 : Texte 1 en liaison avec « l'ordinateur » (2 séances)

Leçon 34 : Texte 1 en liaison avec « l'ordinateur » (2 séances)

Leçon 35 : Texte 1 en liaison avec « l'Internet » (2 séances)

Leçon 36 : Texte 1 en liaison avec « l'Internet » (2 séances)

**COMPETENCE 3** : Traiter une situation de production de textes écrits variés.

## **●EXPRESSION ECRITE**

**Exemple de situation** :Dans le cadre de la correspondance scolaire, les élèves du CM1de l'EPP Lahou-Kpanda veulent décrire leur école à leurs camarades de Marseille en France. Ils leur écrivent une lettre.

### **Thème 1 : LE RECIT**

#### **Leçon 1:Un récit (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	l'organisation du récit
	les connecteurs du récit
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les connecteurs du récit
	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques
	les connecteurs du récit
Produire	un récit

#### **Leçon 2:Le début d'un récit (3séances)**

#### **Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3séances)**

### **THEME 2 : LA LETTRE PERSONNELLE**

#### **Leçon 4: La lettre personnelle à une personne familière (3séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	l'organisation de la lettre personnelle
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les formules épistolaires
	l'organisation de la lettre personnelle
Utiliser	les temps verbaux
	les formules épistolaires
Ecrire	la lettre personnelle

#### **Leçon 5: La lettre personnelle à un ami (3séances)**

#### **Leçon 6 : La lettre personnelle à un adulte (3séances)**

### THEME 3 : LA DESCRIPTION D'UN LIEU, D'UN OBJET

#### Leçon 7: Description d'un lieu non animé (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le lieu
	les connecteurs spatio-temporels
Comprendre	les connecteurs spatio-temporels
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots appropriées
Décrire	le lieu non animé

#### Leçon 8: Description d'un lieu animé (3séances)

#### Leçon 9: Description d'un objet (3séances)

### THEME 4 : LES INFORMATIONS

#### Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation du texte informatif
Comprendre	l'organisation du texte informatif
	l'énoncé de la situation
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots
Produire	le texte informatif

#### Leçon 11: Les informations sur les voyages (3séances)

#### Leçon 12: Les informations sur les sports (3séances)

### THEME 5 : L'EXPLICATION

#### Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation du texte explicatif
Comprendre	l'énoncé de la situation
	les moyens linguistiques
Utiliser	les temps verbaux
	les classes de mots appropriées
Produire	le texte explicatif

#### Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3séances)

#### Leçon 15: L'explication d'actes de solidarité (3séances)

## THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS

### Leçon 16: Les recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les formules impersonnelles
Comprendre	l'énoncé de la situation
Utiliser	les formules impersonnelles
Employer	les temps verbaux
Faire	des recommandations

Leçon 17: Les recommandations relatives à l'ordinateur (3séances)

Leçon 18: Les recommandations relatives à l'internet(3séances)

# ●POESIE

**EXEMPLE DE SITUATION :** L'EPP MADAM vient d'être réhabilitée par la mairie de Sandégué. Les élèves du CM2 de cette école qui ont compris que cela a été possible grâce à l'impôt veulent sensibiliser la population au civisme fiscal. Ils rédigent des poèmes sur l'impôt.

## **THEME 1 : LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE**

### **Leçon 1 : poème 1 (4 séances)**

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	le poème
Comprendre	
Dire	
Écrire	des phrases poétiques

***N.B :** le tableau (habiletés et contenus) ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année .  
Celles-ci se présentent de la façon suivante :*

### **Leçon 2 : poème 2(4 séances)**

<b>THEME 2 : LE TRAVAIL</b>	<b>THEME 5 : DROITS ET DEVOIRS</b>
Leçon 3 : poème 1 (4 séances)	Leçon 9 : poème 1 (4 séances)
Leçon 4 : poème 2 (4 séances)	Leçon 10 : poème 2 (4 séances)
<b>THEME 3 : ENVIRONNEMENT ET SANTE</b>	<b>THEME 6 : LES TIC</b>
Leçon 5 : poème 1 (4 séances)	Leçon 11 : poème 1 (4 séances)
Leçon 6 : poème 2 (4 séances)	Leçon 12 : poème 2 (4 séances)
<b>THEME 4 : SPORT ET LOISIR</b>	
Leçon 7 : poème 1 (4 séances)	
Leçon 8 : poème 2 (4 séances)	

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation d'exploitation d'éléments lexico-sémantiques et syntaxiques d'un texte.**

### **● EXPLOITATION DE TEXTE 1**

**Exemple de situation :** Pour la préparation de la prochaine composition, les élèves de la classe du CM1 de l'EPP Banco2 de l'IEP de Yopougon 1 veulent connaître des mots relatifs au citoyen et à l'impôt puis utiliser « mais, mes, mets ou met » dans des phrases.

#### **THEME 1 : LE CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE /LES HOMOPHONIES LEXICALES**

**Leçon 1 : Les mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les mots du champ lexical du citoyen
	les homophones « mais-mes-mets-met »
Comprendre	les mots du champ lexical du citoyen
	les différentes graphies du son
Utiliser	les mots du champ lexical du citoyen
Utiliser	mais, mes, mets ou met

**Leçon 2: La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-emment- amment » (1 séance)**

**Leçon 3: Les mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of (1 séance)**

#### **THEME 2: LE CHAMP LEXICAL DU TRAVAIL / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 1**

**Leçon 4: Les préfixes/ c'était- s'était- s'étaient (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
connaître	les préfixes
	les homophones « c'était- s'était- s'étaient »
Comprendre	les préfixes
	les différentes graphies du son
Employer	les préfixes
Utiliser	c'était, s'était ou s'étaient

**Leçon 5: les mots relatifs aux métiers/ l'adjectif verbal et le participe présent (1 séance)**

**Leçon 6: Les mots relatifs à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces- ses- c'est- s'est (1 séance)**

**THEME 3: LE CHAMP LEXICAL DE L'ENVIRONNEMENT, DE L'EAU ET DE LA SANTE /LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 2**

**Leçon 7: Les suffixes / « leur/leurs » (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	les suffixes
	les homophones « leur/leurs »
Comprendre	les suffixes
	les différentes graphies du son
Employer	les suffixes
Ecrire	« leur » ou « leurs »

**Leçon 8 : Les mots relatifs à l'eau et à l'assainissement /on- on n' (1 séance)**

**Leçon 9 : Les mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as (1 séance)**

#### **THEME 4:LE CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET LOISIRS/ ACCORD DES ADJECTIFS**

##### **Leçon 10 : les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	les familles de mots
	le genre (féminin/masculin)
Analyser	les familles de mots
	la règle d'accord de l'adjectif qualificatif selon le genre
Identifier	les mots de même famille
Ecrire	l'adjectif qualificatif au féminin

##### **Leçon 11: Les mots relatifs au tourisme / « tout » devant un nom (1 séance)**

##### **Leçon 12: Les mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur (1 séance)**

#### **THEME 5 : LE CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS / ACCORD DU VERBE**

##### **Leçon 13: Les synonymes / l'accord verbe sujet (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	le sujet et le verbe
Connaître	les synonymes
	la règle d'accord du verbe selon le sujet
comprendre	les synonymes
	la règle d'accord du verbe selon le sujet
Employer	les synonymes
Ecrire	le verbe selon le sujet

##### **Leçon 14: Les mots relatifs à la protection de l'enfant/ Le participe passé employé sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire « être » (1 séance)**

##### **Leçon 15 : Les mots relatifs à la démocratie/ le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ». (1 séance)**

## **THEME 6 : LE CHAMP LEXICAL DES TIC / LE PLURIEL DES NOMS**

### **Leçon 16: Champ lexical relatif aux TIC/ Le pluriel des noms composés (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les mots du champ lexical des TIC les noms composés
Comprendre	les mots du champ lexical des TIC la règle d'écriture du pluriel des noms composés
Employer	les mots du champ lexical
Utiliser	les noms composés au pluriel

### **Leçon 17: Champ lexical relatif à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou » (1 séance)**

### **Leçon 18: Champ lexical relatif à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu » (1 séance)**

## **●EXPLOITATION DE TEXTE 2**

**Exemple de situation :** Les élèves du CM2 de l'EPP Banco 2 de l'IEP Yopougon 1 découvrent dans leur livre de lecture un texte intéressant. Ils veulent identifier les phrases simples et conjuguer des verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif du texte. Ils exploitent ces notions dans ce texte.

### **THEME 1: LA PHRASE SIMPLE/LES VERBES DES 1<sup>ER</sup> ET 2<sup>E</sup> GROUPES AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF**

Leçon 1: La phrase simple/ les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif  
(1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	les constituants de la phrase le groupe du verbe le présent de l'indicatif
Comprendre	les éléments constitutifs de chaque groupe les constituants de la phrase
Identifier	les terminaisons du verbe
Utiliser	la phrase simple
Conjuguer	les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif

**Leçon 2: La ponctuation/ les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)**

**Leçon 3: les types de phrases/ les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif(1 séance)**

### **THEME 2: LES TYPES ET LES FORMES DE PHRASES/LES VERBES DU 3<sup>E</sup> GROUPE AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF**

Leçon 4: La phrase déclarative/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	la phrase déclarative les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe
Comprendre	la phrase déclarative les signes de ponctuation les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe
Discriminer	les terminaisons du verbe au présent de l'indicatif
Employer	la phrase déclarative les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe à des temps simples de l'indicatif

Leçon 5: La phrase interrogative/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif  
(1 séance)

Leçon 6: Les formes de phrases/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

### THEME 3: LES DETERMINANTS/LE FUTUR SIMPLE ET LE PASSE COMPOSE DE L'INDICATIF

Leçon 7: Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les adjectifs possessifs
	les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupes
	le futur simple de l'indicatif
comprendre	la fonction des adjectifs possessifs
	les terminaisons des verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupes au futur simple
Utiliser	les adjectifs possessifs
Conjuguer	les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif

Leçon 8: Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupes au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 9: Les adjectifs numériques cardinaux /les verbes « être » et « avoir » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

### THEME 4 : LES EXPANSIONS DU NOM/LES VERBES PRONOMINAUX A L'INDICATIF

Leçon 10: Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le complément du nom
	les verbes pronominaux
	le présent de l'indicatif
Comprendre	le complément du nom
	la conjugaison des verbes pronominaux
Employer	le complément du nom
	les verbes pronominaux au présent de l'indicatif

Leçon 11: L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif (1 séance)

## THEME 5 : LES COMPLEMENTS D'OBJET/ LE PRESENT DE L'IMPERATIF

**Leçon 13: le complément d'objet direct / les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif (1 séance)**

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le groupe verbal
	les compléments d'objet direct
	la structure de la phrase à l'impératif
Comprendre	les personnes de conjugaison
	les compléments d'objet direct
	la structure de la phrase à l'impératif
Utiliser	les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif
	les compléments d'objet direct

**Leçon 14<sup>2</sup> : le complément d'objet indirect/ les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif (1 séance)**

**Leçon 15 : le complément d'objet second/ les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif (1 séance)**

## THEME 6 : LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS/LE PRESENT DU CONDITIONNEL

**Leçon 16: Les compléments circonstanciels de temps /les verbes du 1er groupe au présent du conditionnel (1 séance)**

HABILETES	CONTENUS
Connaître	la nature du complément circonstanciel de temps
	la structure de la phrase au présent du conditionnel
Comprendre	les compléments circonstanciels de temps
	les terminaisons des verbes du 1er groupe au présent du conditionnel
Reconnaître	le complément circonstanciel de temps
Utiliser	les verbes du 1er groupe au présent du conditionnel
	le complément circonstanciel de temps

**Leçon 17: Les compléments circonstanciels de lieu / les verbes du 2ème groupe au présent du conditionnel (1 séance)**

**Leçon 18: Les compléments circonstanciels : cause- manière /les verbes du 3ème groupe au présent du conditionnel (1 séance)**

# **GUIDE D'EXECUTION FRANÇAIS**

**COMPETENCE 1 : Traiter une situation de communication orale à partir d'un échange**

**● EXPRESSION ORALE**

**I-PROGRESSION**

SEM	THEMES	LEÇONS
1	LE RECIT	Les différentes parties d'un récit
2		Le début d'un récit
3		La suite et la fin d'un récit
4		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION
6	ECHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE	Dialogue avec un membre de la famille
7		Dialogue avec un(e) ami(e)
8		Dialogue avec un(e) adulte
9		ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION
11	DESCRIPTION DE LIEUX ET D'OBJETS	Description d'un lieu non animé
12		Description d'un lieu animé
13		Description d'un objet
14		ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION
16	LES INFORMATIONS	Informations sur le tourisme
17		Informations sur les voyages
18		Informations sur le sport
19		ACTIVITES D'EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION
21	EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS	Explication d'actes de protection des enfants
22		Explications d'actes de démocratie
23		Explications d'actes de solidarité
24		ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION
26	LES RECOMMANDATIONS	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication
27		Recommandations relatives à l'ordinateur
28		Recommandations relatives à l'internet
29		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

***N.B : -Toutes les leçons se déroulent en trois (3) séances.***

## II-PROPOSITIONS D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET DE MOYENS.

**Exemple de situation :** Des élèves du CM1 du groupe scolaire PASS de l'IEP Dabou 1 se rendent à la pompe du village pour puiser de l'eau. Malheureusement celle-ci est en panne. Ils veulent savoir les causes de la panne et le moment de la fin des travaux de réparation. Ils échangent avec le mécanicien venu la réparer pour s'informer.

### THEME 1 : LE RECIT

Leçon 1: Les différentes parties d'un récit (3 séances)

Leçon 2: Le début d'un récit (3 séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 1</p> <p><b>Les éléments lexicaux :</b> c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ..., or, donc, mais, car... puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ..., or, donc, mais, car...</p> <p><b>Les structures grammaticales :</b> les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter, les signes de ponctuation appropriés, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>-Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>-Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 2</p> <p><b>Les éléments lexicaux :</b> c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ...</p> <p><b>Les structures grammaticales :</b> les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter</p>	<p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p>		
<p>LECON 3</p> <p><b>Les éléments lexicaux :</b> puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ...</p> <p><b>Les structures grammaticales :</b> les signes de ponctuation appropriés, les verbes au présent, au passé simple ou à l'imparfait de l'indicatif, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 2 : L'ÉCHANGE AVEC UNE PERSONNE FAMILIERE

**Leçon 4: Dialogue avec une personne familière**(3 séances)

**Leçon 5 : dialogue avec un ou une ami(e)** (3 séances)

**Leçon 6 : dialogue avec un /une adulte**(3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 4 :</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : la formule d'appel, la formule de politesse ou de courtoisie : S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir...</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 5 : <b>Les éléments lexicaux</b> : S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir, bonne journée...</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>		
<p>LECON 6 :</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : S'il vous plaît, merci Monsieur/ Madame, des phrases simples</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : le pronom personnel : vous, les adjectifs possessifs : votre, vos, les types de phrase appropriés, les temps et le mode appropriés, le vous de politesse.</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

### THEME 3: LA DESCRIPTION

Leçon 7: Description d'un lieu non animé (3 séances)

Leçon 8 : Description d'un lieu animé (3 séances)

Leçon 9:Description d'un objet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 7</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : le lieu, des indicateurs de lieu : d'un coté, de l'autre coté, devant, derrière, au bord de..., d'abord, ensuite, enfin..., les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde, les adjectifs qualificatifs appropriés.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p> <p>-le guide pédagogique</p>
<p>LECON 8</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : le lieu, des indicateurs de lieu : là-bas, chez, avant, de part et d'autre, à droite..., les verbes et les expressions en rapport avec la vue, l'odorat et l'ouïe : voir, apercevoir, dévisager,...entendre, écouter, percevoir, bruit, appels, cris sonores.</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : les adjectifs qualificatifs et les temps verbaux appropriés.</p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>		
<p>LECON 9</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : l'objet, son aspect général, quelques détails et à quoi il sert, c'est un..., il est..., on voit..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou verbe d'état.</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : des expansions du nom : adjectif qualificatif, des subordinées relatives, des compléments du nom..., des verbes au présent ou à l'imparfait.</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Les informations sur le tourisme (3 séances)

Leçon 11: Les informations sur les voyages (3 séances)

Leçon 12 : Les informations sur le sport (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
LECON 10: informations sur le tourisme	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
LECON 11 <b>Les éléments lexicaux</b> : des mots et des expressions en rapport avec les voyages, un titre qui permet d'identifier le thème, des sous-titres qui expriment sa structure, les dates <b>Les structures grammaticales</b> : permettre de..., c'est..., a 3 <sup>ème</sup> personne, le passé, le présent, le futur de l'indicatif.			
LECON 12 <b>Les éléments lexicaux</b> : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié au sport. Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif			

## THEME 5 :L' EXPLICATION

Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3 séances)

Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3 séances)

Leçon 15 : Explication d'actes de solidarité (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 13</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : des mots et des expressions en rapport avec les droits de l'enfant : il a besoin de..., il faut protéger..., c'est permettre à l'enfant de..., la protection de l'enfant doit être...</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : la 3<sup>ème</sup> personne et le présent de l'indicatif.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>LECON 14</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié à la démocratie.</p> <p>Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 15</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : le sujet, des informations sur le thème abordé, le vocabulaire lié au sujet, permettre de..., c'est...</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : le présent de l'indicatif</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 6: LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : Les recommandations relatives aux TIC (3 séances)

Leçon 17: Recommandations relatives à l'ordinateur (3 séances)

Leçon18 : Recommandations relatives à l'internet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LECON 16</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : la formule impersonnelle : il faut</p> <p>Les structures grammaticales : des verbes à la 2<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel au présent de l'indicatif, des verbes au présent de l'impératif, des verbes à l'infinitif.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>-Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>LECON 17</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : des mots et des expressions relatifs à l'ordinateur.</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : des phrases impératives : soyez propres..., des formules impersonnelles, des phrases infinitives : il faut..., des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire mémoriser les répliques du dialogue</p> <p>-Faire fixer les structures</p> <p>-Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LECON 18</p> <p><b>Les éléments lexicaux</b> : le vocabulaire relatif à l'internet</p> <p><b>Les structures grammaticales</b> : divers types et formes de phrases (affirmative/ négative), des phrases impératives, des phrases commençant par des formules impersonnelles : il faut, il ne faut pas, des phrases infinitives : aller à l'école est ..., des phrases commençant par des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>-Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

### III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

## EXPRESSION ORALE

**Thème** : voir progression

**Leçon** : voir progression

**Niveau** : CE/CM

**Séance** : 1/3 : utilisation des mots et des structures.

**Durée** :

**Matériel** : **Semaine** :

**Support** : Bande dessinée **Date** :

**Document** : guide pédagogique, manuel élève

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Comprendre	le sens général du dialogue.
Utiliser	oralement les mots et les structures à l'étude.
Prononcer	les mots et les structures.
Dire	les répliques du dialogue dans l'ordre.
Jouer	la scène du dialogue

**Situation** :

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I-Présentation Découverte de la situation	. -Présenter la situation ; Poser des questions de compréhension de la situation	-Travail collectif	écoutent ou observent.
II- Développement Découverte du dialogue  Explication	-Dire le dialogue de façon expressive (2 fois)  -Poser des questions sur les personnages, les lieux, les actions...  -Poser des questions pour faire retrouver la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude.	-Travail collectif	-Ecoutent attentivement  -Répondent aux questions  -Retrouvent la réplique  -utilisent le mot ou la structure
Prononciation	-Expliquer les mots ou les structures (par concrétisation, par mime...)  -Faire prononcer les mots et les structures difficiles du dialogue.	Travail collectif	Prononcent les mots et les structures.  -Ecoutent
Mémorisation	-Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter les répliques du	Travail individuel	-Répètent les répliques. -Disent le dialogue.

Dramatisation	<p>dialogue.</p> <p>--Par des questions faire retrouver chacune des répliques du dialogue</p> <p>NB : Ne pas exiger la restitution littérale des répliques</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue.</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail de groupe</p>	<p>-Jouent la scène du dialogue.</p>
<b>III-EVALUATION</b>	<p>-Faire utiliser les mots et les structures.</p> <p>-Faire dire quelques répliques.</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue</p> <p>. NB : Les exercices ci-dessus sont des activités possibles ; il faut en proposer une seule en fin de séance</p>	<p>Travail de groupe</p>	<p>-Utilisent les mots et les structures.</p> <p>-Disent les répliques.</p> <p>-Jouent la scène du dialogue.</p>

## EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance : 2/3 : utilisation des mots et des structures.

Matériel :

Support : Bande dessinée

Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Utiliser.	les mots et les structures

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I-Présentation -Redécouverte du dialogue	-Poser des questions pour faire rappeler les répliques.	Travail collectif	Trouvent les répliques.
II-Développement Isolement  Modèle  Proposition de stimuli. -Par le maître  -Par les élèves	-Faire dire la réplique et isoler la structure à l'étude.  -Donner le modèle d'emploi.  -Proposer des situations d'emploi Inviter les élèves à proposer d'autres situations d'emploi.	Travail collectif	-Découvrent la structure.  -Ecoutent attentivement.  -Utilisent le mot ou la structure.
III-Evaluation	-Proposer une variété de nouvelles situations d'emploi des mots et des structures étudiés.	Travail collectif	Utilisent les structures dans les nouvelles situations.

## EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance : 3/3 : intégration des acquis

Matériel :

Support : énoncé d'une situation de communication

Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures
Comprendre	la situation proposée
Produire	des répliques
Jouer	le rôle d'un personnage
Utiliser	les structures appropriées
Apprécier	le jeu scénique d'un groupe

**Situation :**

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation de la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la situation (énoncé)</li> <li>- Reformuler si nécessaire</li> <li>- Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé (les personnages, les lieux, les actions)</li> </ul>	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Répondent aux questions</li> </ul>
2- Production Dramatisation des dialogues  Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire produire un dialogue par groupe</li> <li>- Faire dramatiser le dialogue par différents groupes.</li> <li>- Faire apprécier globalement les prestations des groupes par les pairs.</li> <li>Relever les erreurs commises par les élèves.</li> <li>Faire corriger les erreurs relevées</li> </ul>	Travail de groupe  Travail collectif	Trouvent les répliques Les groupes jouent.  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprécient les prestations des groupes</li> <li>- Réutilisent les structures sur le modèle du maître</li> </ul>

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation de lecture de textes variés et d'écriture des lettres de l'alphabet**

**●LECTURE/ECRITURE**

**I-PROGRESSIONS**

Sem	THEMES	LECTURE	ECRITURE
		LEÇONS	LEÇONS
1	CIVISME ET PAIX SOCIALE (textes narratifs)	2 textes en liaison avec «le citoyen et l'impôt »	a, A A
2		2 textes en liaison avec « la paix et la tolérance »	m MM
3		2 textes en liaison avec « le traitement des conflits »	n NN
4		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
6	LE TRAVAIL (textes épistolaires)	2 textes en liaison avec « l'agriculture ».	b BB
7		2 textes en liaison avec « les métiers »	P P
8		2 textes en liaison avec « l'orientation et l'entrepreneuriat »	r RR
9		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
11	ENVIRONNEMENT EAU ET SANTE (textes descriptifs)	2 textes en liaison avec « la nature et l'environnement »	C, c, C
12		2 textes en liaison avec « eau et assainissement »	e EE
13		2 textes en liaison avec « les maladies graves »	g GG
14		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
16	SPORT ET LOISIRS (textes informatifs)	2 textes en liaison avec « le tourisme »	s, S, s d DD
17		2 textes en liaison avec « les voyages »	L LL
18		2 textes en liaison avec « les sports »	EVALUATION
19		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION	f FF , t TT
21	DROITS ET DEVOIRS (textes explicatifs)	2 textes en liaison avec « la protection de l'enfant »	z, Z, Z
22		2 textes en liaison avec « la démocratie »	k KK , h HH
23		2 textes en liaison avec « la solidarité »	EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION	i II , j JJ
25		ACTIVITES D'EVALUATION	q, Q, Q, o, O, O
26	LES TIC (textes injonctifs)	2 textes en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication »	v,V, V , u, U,U
27		2 textes en liaison avec « l'ordinateur »	EVALUATION
28		2 textes en liaison avec « l'internet »	y,Y,Y,
29		ACTIVITES D'EVALUATION	w,W W,
30		ACTIVITES D'EVALUATION	x, X, X
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	

***N.B : -Toutes les leçons se déroulent en deux(2) séances.***

## II-PROPOSITIONS D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET DE MOYENS.

### LECTURE

**COMPETENCE 2 :** Traiter une situation de lecture de textes variés et d'écriture des lettres de l'alphabet.

THEME 1 : LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE (textes narratifs)

LEÇONS 1-2 : Le citoyen et l'impôt (2 séances/leçon)

Exemple de situation : Des élèves de CM1 de l'EPP "Petit Danané" découvrent une affiche qui exhorte au paiement de l'impôt. Ils veulent savoir ce qu'est l'impôt. L'un d'eux se rappelle qu'un texte de leur livre de français est intitulé « le citoyen et l'impôt ». Ils lisent alors ce texte, répondent aux questions de compréhension et participent à un débat autour de l'idée générale de ce texte..

LEÇONS 3-4 : La paix et à la tolérance (2 séances/leçon)

LEÇONS 5-6 : Le traitement des conflits (2 séances/leçon)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Textes relatifs : -au citoyen et à l'impôt -à la paix et à la tolérance -au traitement des conflits  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

## THEME 2 : LE TRAVAIL (textes épistolaires)

LEÇONS 7-8 : l'agriculture (2 séances/leçon)

LEÇONS 9-10 métiers (2 séances/leçon)

LEÇONS 11-12 : l'orientation et à l'entrepreneuriat (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : à l'agriculture -les métiers -l'orientation et à l'entrepreneuriat  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

## THEME 3 ENVIRONNEMENT, EAU ET SANTE (textes descriptifs)

LEÇONS 13-14 : La nature et l'environnement (2 séances/leçon)

LEÇONS 15 -16 : Eau et assainissement (2 séances/leçon)

LEÇONS 17-18 : Les maladies graves (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -La nature et l'environnement -Eau et assainissement -Les maladies graves  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

#### THEME 4 : LE SPORT ET LES LOISIRS (textes informatifs)

LEÇONS 19-20 : Le tourisme (2 séances/leçon)

LEÇONS 21-22 : Le voyage (2 séances/leçon)

LEÇONS 23-24 : Le sport (2 séances/leçon)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Textes relatifs : -au tourisme -au voyage -au sport  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

## THEME 5 : LES DROITS ET LES DEVOIRS (textes explicatifs)

LEÇONS 25 -26 : la protection des enfants (2 séances/leçon)

LEÇONS 27-28 : la démocratie (2 séances/leçon)

LEÇONS 29-30 : la solidarité (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs à : -la protection des enfants -la démocratie -la solidarité  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

## THEME 6 : LES TIC (textes injonctifs)

LEÇONS 31-32 : Les technologies de l'information et de la communication (2 séances/leçon)

LEÇONS 33-34 : L'ordinateur (2 séances/leçon)

LEÇONS 35-36 : L'Internet (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : -Les technologies de l'information et de la communication -L'ordinateur -L'Internet  Débat sur l'idée générale du texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

### III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

## LECTURE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/2: lecture compréhension

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...      Semaine :

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général du texte
Connaître	le sens des mots
Expliquer	des mots
Répondre	aux questions

Situation :

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u>  Découverte de la situation	Présenter la situation - poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Lecture silencieuse - Compréhension Para texte  - Explication	- Faire lire silencieusement le texte - Faire trouver le titre du texte, le nom de l'auteur - Indiquer l'année de publication si possible - Poser des questions de compréhension générale.  - Faire donner le sens des mots difficiles	Travail collectif  Travail de groupe	Lisent silencieusement  Répondent aux questions  Trouvent le sens des mots difficiles.
III- <u>EVALUATION</u>	Poser des questions écrites de compréhension	Travail individuel	Répondent aux questions par écrit

## LECTURE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 2/2: lecture à haute voix

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Semaine :

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général du texte
Prononcer	Des mots difficiles
Lire	le texte
Echanger	Sur une idée du texte

## DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire résumer le texte lu à la séance 1	Travail collectif	Résumant oralement le texte
II- DÉVELOPPEMENT - Lecture - Prononciation  - Lecture	- lire le texte une fois - Faire prononcer des mots - Faire lire individuellement les élèves à haute voix - initier un débat sur une idée du texte.	Travail collectif  Travail de groupe	Écoutent  Prononcent les mots difficiles  Lisent  Participent au débat.
III- EVALUATION	Faire lire un passage du texte	Travail individuel	L'élève interrogé lit

## **ECRITURE**

Titre : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 1/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Former	la(les) lettre(s), le mot, la phrase

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la leçon précédente	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle	a) dans l'espace -Donne le modèle dans l'espace - Faire tracer le modèle dans l'espace b) au tableau -Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle dans la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)	Travail collectif  Travail collectif	Suivent Tracent le modèle  - Suivent
<u>III- EVALUATION</u> Exécution	-Faire écrire la(les) lettre(s), le mot sur les ardoises.	Travail individuel	Ecrivent la lettre, le mot sur l'ardoise.

## ECRITURE

Leçon : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 2/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Ecrire	la(les) lettre(s), le mot, la phrase
Respecter	l'espace

### DEROULEMENT

ETAPES DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la séance 1	Travail individuel	Ecrivent la lettre
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle  Exercice	Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) Tracer le modèle sur la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)  Faire écrire la lettre sur les ardoises.	Travail collectif Travail collectif  Travail individuel	Suivent Tracent le modèle Suivent  Ecrivent sur les ardoises
III- <u>EVALUATION</u>	-Faire écrire la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs.	Travail individuel	Ecrivent la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs

**COMPETENCE 3 :Traiter une situation de production de textes écrits variés**

**● EXPRESSION ECRITE/ POESIE**

**I-PROGRESSIONS**

	EXPRESSION ECRITE		POESIE	
SEM	THEME	LEÇONS	THEME	LEÇONS
1	<b>LE RÉCIT</b>	Un récit	<b>LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE</b>	Le citoyen et l'impôt
2		Le début d'un récit		
3		La suite et la fin d'un récit		La paix et la tolérance
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	<b>LA LETTRE PERSONNELLE</b>	La lettre personnelle à une personne familière	<b>LE TRAVAIL</b>	L'agriculture
7		La lettre personnelle à un ami		
8		La lettre personnelle à un adulte		Les métiers
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	<b>DESCRIPTION DE LIEU ET D'OBJET</b>	Description d'un lieu non animé	<b>L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE</b>	La nature
12		Description d'un lieu animé		
13		Description d'un objet		Les maladies graves
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16	<b>L'INFORMATION</b>	Informations sur le tourisme	<b>LE SPORT ET LES LOISIRS</b>	Le tourisme
17		Informations sur les voyages		
18		Informations sur le sport		Le sport
19		EVALUATION		EVALUATION
20		EVALUATION		EVALUATION
21	<b>L'EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS</b>	Explication d'actes de protection d'enfants	<b>LES DROITS ET LES DEVOIRS</b>	La protection de l'enfant
22		Explications d'actes de démocratie		
23		Explications d'actes de solidarité		La solidarité
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION

26	<b>LES RECOMMANDATIONS</b>	Recommandations relatives aux technologies de l'information et de la communication	<b>LES TICE</b>	L'ordinateur
27		Recommandations relatives à l'ordinateur		
28		Recommandations relatives à l'internet		L'internet
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION		
32		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	EVALUATION DE NIVEAU	

***N.B : -Toutes les leçons d'expression écrite se déroulent en trois (3) séances.  
Toutes les leçons de poésie se déroulent en quatre (4) séances.***

## II-PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

### COMPETENCE 3 :Traiter une situation de production de textes écrits variés

#### EXPRESSION ECRITE

Exemple de situation : Dans le cadre de la correspondance scolaire, les élèves de CM1de l'EPP Lahou-Kpanda veulent décrire leur école à leurs camarades de Marseille en France. Ils leur écrivent une lettre.

#### THEME1 : LE RECIT

Leçon 1: Le récit (3 séances)

Leçon 2:Le début d'un récit (3 séances)

Leçon 3: La suite et la fin d'un récit (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON 1</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ..., or, donc, mais, car...</p> <p>puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ..., or, donc, mais, car...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter, les signes de ponctuation appropriés, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un récit</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 2</p> <p>Les éléments lexicaux : c'était, dès le matin, c'est au début, vendredi dernier, autrefois, avant, il ya longtemps, au village, à l'école, au champ...</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes au présent, à l'imparfait, au passé simple et au passé composé de l'indicatif, les phrases simples, les mots et les expressions relatifs à l'histoire que l'on veut raconter</p>			
<p>LEÇON3</p> <p>Les éléments lexicaux : puis, ensuite, alors, enfin, c'est depuis ce jour que..., c'est pour cela que..., pour finir ...</p> <p>Les structures grammaticales : les signes de ponctuation appropriés, les verbes au présent, au passé simple ou à l'imparfait de l'indicatif, des mots et des expressions exprimant les sentiments des personnages.</p>			

## THEME 2 : LA LETTRE PERSONNELLE

Leçon 4: lettre à une personne familière (3 séances)

Leçon 5 : lettre à un ou une ami(e) (3 séances)

Leçon 6 : lettre à un adulte (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON 4</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse ou de courtoisie, le nom et la signature. S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire une lettre personnelle.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 5</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse ou de courtoisie, le nom et la signature S'il te plaît, merci, bonjour, au revoir, bonne journée...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>			
<p>LEÇON6</p> <p>Les éléments lexicaux : S'il vous plaît, merci Monsieur/ Madame, des phrases simples</p> <p>Les structures grammaticales : le pronom personnel : vous, les adjectifs possessifs : votre, vos, les types de phrase appropriés, les temps et le mode appropriés, le vous de politesse.</p>			

### THEME 3: LA DESCRIPTION

Leçon 7: La description d'un lieu non animé (3 séances)

Leçon 8 : Description d'un lieu animé (3 séances)

Leçon 9:Description d'un objet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON7</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : d'un coté, de l'autre coté, devant, derrière, au bord de..., d'abord, ensuite, enfin..., les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde</p> <p>Les structures grammaticales : les verbes en rapport avec la vue et l'odorat : on aperçoit, on voit, est construite, couvre la ville, odeur nauséabonde, les adjectifs qualificatifs appropriés.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON8</p> <p>Les éléments lexicaux : le lieu, des indicateurs de lieu : là-bas, chez, avant, de part et d'autre, à droite..., les verbes et les expressions en rapport avec la vue, l'odorat et l'ouïe : voir, apercevoir, dévisager,...entendre, écouter, percevoir, bruit, appels, cris sonores.</p> <p>Les structures grammaticales : les adjectifs qualificatifs et les temps verbaux appropriés.</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte descriptif.</p>		
<p>LEÇON 9</p> <p>Les éléments lexicaux : l'objet, son aspect général, quelques détails et à quoi il sert, c'est un..., il est..., on voit..., il n'a pas..., il + verbe d'action ou verbe d'état.</p> <p>Les structures grammaticales : des expansions du nom : adjectif qualificatif, des subordinées relatives, des compléments du nom..., des verbes au présent ou à l'imparfait.</p>			

## THEME 4 : LES INFORMATIONS

Leçon 10: Informations sur le tourisme (3 séances)

Leçon 11: Informations sur les voyages (3 séances)

Leçon12 : Informations sur le sport (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
LEÇON 10: Les informations sur le tourisme	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte informatif.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
LEÇON 11 Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les voyages, un titre qui permet d'identifier le thème, des sous-titres qui expriment sa structure, les dates Les structures grammaticales : permettre de..., c'est..., la 3 <sup>ème</sup> personne, le passé, le présent, le futur de l'indicatif.			
LEÇON 12 Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié au sport Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif			

## THEME 5 : L'EXPLICATION

Leçon 13: L'explication d'actes de protection d'enfants (3 séances)

Leçon 14: L'explication d'actes de démocratie (3 séances)

Leçon 15 : L'explication d'actes de solidarité (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON13</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions en rapport avec les droits de l'enfant : il a besoin de..., il faut protéger..., c'est permettre à l'enfant de..., la protection de l'enfant doit être...</p> <p>Les structures grammaticales : la 3<sup>ème</sup> personne et le présent de l'indicatif.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p>	<p>- le manuel-élève</p>
<p>LEÇON 14</p> <p>Les éléments lexicaux : le fait ou la situation, des expressions qui servent à donner des explications : c'est-à-dire..., autrement dit, c'est..., cela signifie..., c'est ce que l'on appelle... des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin, donc, car... le vocabulaire lié à la démocratie</p> <p>Les structures grammaticales : Le présent, l'imparfait et le présent du subjonctif</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte explicatif.</p>	<p>-le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON 15 : des informations sur la solidarité</p> <p>Les éléments lexicaux : le sujet, des informations sur le thème abordé, le vocabulaire lié au sujet, permettre de..., c'est...</p> <p>Les structures grammaticales : le présent de l'indicatif</p>			

## THEME 6: LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : Les recommandations relatives aux TIC (3 séances)

Leçon 17: Les recommandations relatives à l'ordinateur (3 séances)

Leçon18 : Les recommandations relatives à l'internet (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>LEÇON16</p> <p>Les éléments lexicaux : la formule impersonnelle : il faut...</p> <p>Les structures grammaticales : des verbes à la 2<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel au présent de l'indicatif, des verbes au présent de l'impératif, des verbes à l'infinifit.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p>	<p>- le manuel-élève</p>
<p>LEÇON 17</p> <p>Les éléments lexicaux : des mots et des expressions relatifs à l'ordinateur</p> <p>Les structures grammaticales : des phrases impératives : soyez propres..., des formules impersonnelles, des phrases infinitives : il faut..., des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte injonctif.</p>	<p>-le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>LEÇON18</p> <p>Les éléments lexicaux : le vocabulaire relatif à l'internet</p> <p>Les structures grammaticales : divers types et formes de phrases (affirmative/négative), des phrases impératives, des phrases commençant par des formules impersonnelles : il faut, il ne faut pas, des phrases infinitives : aller à l'école est ..., des phrases commençant par des formules personnelles : garde-toi de..., tu dois..., vous devez..., gardez-vous de...</p>			

## **POESIE**

**Exemple de situation :** L'EPP MADAM vient d'être réhabilitée par la mairie de Sandégué. Les élèves de CM2 de cette école qui ont compris que cela a été possible grâce à l'impôt veulent sensibiliser la population au civisme fiscal. Ils rédigent des poèmes.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Le poème  -Les phrases poétiques	A partir d'une situation, faire découvrir le poème. -Faire découvrir des sonorités simples - Faire repérer des liaisons possibles -Faire respecter les pauses, les intonations (montantes, descendantes, constantes). - Faire dire la comptine ou le poème - Faire produire une/des phrases poétiques	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève

### III-EXEMPLES DE FICHES

#### EXPRESSION ECRITE

#### III-1 Semaines d'enseignement /apprentissage

#### EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/3: recensement des moyens linguistiques

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du document
Connaître	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques

Situation :

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation rappel	Faire utiliser les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
2- Développement - analyse  manipulations  synthèse	Présenter la situation  - Faire observer les documents ; -les faire lire silencieusement ; - Poser des questions orales de compréhension ; - Poser des questions pour faire dégager les structures et les écrire au tableau pour fixation visuelle. - Donner des exemples d'utilisation ; - Faire manipuler oralement et par écrit les structures dégagées.  - Faire faire le résumé	Travail collectif       Travail de groupe	-Observent et lisent silencieusement -Répondent aux questions -Dégagent les structures à l'étude -Les lisent et les écrivent  -Utilisent les structures -Font le résumé
3- Evaluation exercice	Proposer un exercice d'application. Faire corriger immédiatement.	Travail individuel	Font l'exercice proposé  Corrigent.

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 2/3: utilisation des moyens linguistiques

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Rappellent les structures
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> Emploi	Faire utiliser les moyens linguistiques sur ardoise/cahier de recherche	Travail individuel	Utilisent les structures
III- EVALUATION	Proposer un exercice dans le cahier de devoirs.	Travail individuel	Font l'exercice proposé

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance 3/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	
Corriger	Les erreurs commises

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u>  Correction	- Faire lire la consigne ; - Poser 1 ou 2 questions de compréhension générale ; - Faire expliquer la consigne - Faire identifier la tâche à exécuter - Faire corriger l'exercice proposé	Travail collectif	- Lisent - répondent aux questions - trouvent ce qui faut faire - Corrigent
<u>III-EVALUATION</u>	Faire corriger les erreurs commises	Travail individuel	Corrigent les erreurs

### III-2 Semaines d'évaluation

#### EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : évaluation

Niveau : CE/ CM

Séance 1/3 : production

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général de l'énoncé
Connaître	les moyens linguistiques
Produire	un texte cohérent

Situation :

#### DEROULEMENT

Plan du cours	Activités-maître	Stratégies pédagogiques	Activités élèves
1- Présentation de la situation	- Faire lire l'énoncé de la situation ; - Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé	Travail collectif	- lisent - Répondent aux questions
2- Production	- Donner les consignes de rédaction (faire rappeler les différentes parties du devoir, les consignes de présentation...)  - Faire rédiger le texte dans le cahier de recherche puis dans le cahier d'expression écrite.	Travail collectif  Travail individuel	Suivent  Produisent un texte

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance 2/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le plan de rédaction
	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les moyens linguistiques
Corriger	Les erreurs commises

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
Redécouverte de la situation	-Faire lire l'énoncé de la situation écrit au tableau ; Poser des questions de compréhension sur l'énoncé ; Faire rappeler la(les) consigne(s)	Travail collectif	Lisent  Répondent aux questions  Rappellent les consignes
Présentation des erreurs	Présenter les erreurs récurrentes : - Moyens linguistiques mal utilisés -Fautes de grammaire, de conjugaison, d'orthographe... -Non-respect des consignes de rédaction...	Travail collectif	- Observent les erreurs Ecoutent la présentation du maître
Description des sources d'erreurs	Faire trouver l'origine des erreurs.	Travail collectif	Trouvent les erreurs
Remédiation : Allo correction	- Distribuer les cahiers. Consigne : Par groupe, faire corriger les erreurs soulignées par le maître	Travail de groupe	Corrigent les erreurs avec l'aide des pairs
Correction collective	Traiter au tableau les erreurs qui n'ont pu être corrigées dans les groupes : -Faire lire la phrase contenant le mot mal orthographié -Dicter le mot mal orthographié -Faire corriger -Faire rappeler la règle	Travail collectif	-lisent  -Corrigent -Rappellent la règle
Renforcement	Proposer des exercices de renforcement	Travail individuel	font les exercices

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance 3/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

### TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
- connaître	Le plan de la rédaction, le sens des structures
- Corriger	Les mots et les structures
- Utiliser	

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u>	-Distribuer les cahiers aux élèves - Rappeler les signes conventionnels d'annotation	Travail collectif	Prennent leur cahier Consultent la liste
III- <u>EVALUATION</u>	Inviter chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	Travail individuel	Corrigent les erreurs Sollicitent l'aide de l'enseignant (e)

## POESIE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance : 1/4: découverte du poème...

Document : Guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau :

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Le sens général de la comptine/ du poème
	Les images simples
Expliquer	Des mots difficiles

Situation :

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u> Mise en situation	Présenter la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Diction magistrale - Lecture  - Compréhension  Explication	- Dire le poème hors de la vue des élèves (2 fois) - Faire lire, par 2 ou 3 élèves, le poème du livre ou le poème écrit au tableau - Poser 1 ou 2 questions de compréhension (qui est l'auteur, quel est le thème abordé, que ressens-tu après lu ou entendu ce poème...) - expliquer les mots difficiles -expliquer les tournures (aspects grammaticaux, adjectifs...) - Expliquer les images (sens figurés des mots, symboles...) -Expliquer des images simples -Attirer l'attention sur les vers (rimes, sonorités...) N.B : ne pas transformer cette étape en une activité de vocabulaire	Travail collectif          Travail collectif	Écoute  Lisent  Répondent aux questions Suivent  Expliquent les mots
III- <u>EVALUATION</u>	Demander les impressions des élèves, les sentiments qu'ils éprouvent en écoutant le poème.	Travail individuel	Donnent leurs impressions



## POESIE

Thème : voir progression

Titre: voir progression

Niveau : CP

Séance 3/4:diction....

Durée :

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel / Redécouverte	-Faire dire la comptine/le poème vers par vers	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> 1/Diction individuelle	Demander aux élèves de dire individuellement le poème en entier - Corriger la prononciation, l'intonation, les liaisons...	Travail individuel	Disent le poème
<u>III- EVALUATION</u>	-Inviter 1ou 2 élèves à dire le poème	Travail individuel	-Disent le poème

## POESIE

Thème : voir progression

leçon : voir progression

Séance 4/4: PRODUCTION

Document: Guide pédagogique page, livre de français page

Niveau : CP

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I-PRÉSENTATION</u> Rappel /redécouverte	Fait dire le poème	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> illustration du poème  production	Fait rappeler les impressions qu'inspire le poème - Fait illustrer par un dessin Faire rappeler le thème du poème - Faire rappeler l'intention de l'auteur (Ex : que veut exprimer l'auteur, à qui s'adresse -t-il ?) - Faire produire des phrases poétiques	Travail individuel  Travail individuel  Travail collectif  Travail individuel	S'expriment par dessin Donnent le thème Donnent leurs impressions Produisent des phrases poétiques
<u>III- EVALUATION</u>	faire dire une strophe	Travail individuel	Disent la strophe

**COMPETENCE 4 :Traiter une situation d'exploitation d'éléments lexico-sémantiques et syntaxiques d'un texte.**

**I-PROGRESSIONS**

Semaine	EXPLOITATION DE TEXTE 1		EXPLOITATION DE TEXTE 2	
	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	Champ lexical du civisme et de la paix sociale/ Homophonies lexicales	Mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met.	la phrase simple/les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes aux temps simples de l'indicatif	La phrase simple/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif
2		La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-ement- amment »		La ponctuation/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif
3		Mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of		les types de phrases/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	Champ lexical des activités humaines /homophonies grammaticales 1	Les préfixes/ c'était-s'était- s'étaient	Les types et les formes de phrases/les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe aux temps simples de l'indicatif	La phrase déclarative/ les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.
7		Mots relatifs aux métiers/ l'adjectif verbal et le participe présent		La phrase interrogative/ les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif.
8		Mots relatif à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces-ses- c'est- s'est		Les formes de phrases/ les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif.
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	Champ lexical de l'environnement, de l'eau et de la santé/ homophonies grammaticales 2	Les suffixes / « leur/leurs ».	les déterminants/ le futur simple et le passé composé de l'indicatif	Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif.
12		Mots relatifs à l'eau et à l'assainissement/ on- on n'.		Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au passé composé de l'indicatif.
13		Mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as		Les adjectifs numéraux cardinaux /les verbes « être » et « avoir » passé

				composé de l'indicatif.
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16	Champ lexical des sports et loisirs/ accord de l'adjectif	les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs	les expansions du nom / les verbes pronominaux à l'indicatif	Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif
17		Mots relatifs au voyage / « tout » devant un nom.		L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif.
18		Mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur.		La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif
19		EVALUATION		EVALUATION
20		EVALUATION		EVALUATION
21		Champ lexical des droits et devoirs/ accord du verbe		Les synonymes / l'accord verbe sujet.
22	Mots relatifs à la démocratie / Le participe passé employé avec ou sans auxiliaire.		le complément d'objet indirect/ les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif	

23		Mots relatifs à la solidarité / le participe passé avec l'auxiliaire « avoir ».		le complément d'objet second/ les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'impératif.
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION
26	Champ lexical des TICE/ pluriel des noms	Mots relatifs aux TIC/ Le pluriel des noms composés	les compléments circonstanciels/ le présent du conditionnel	Les compléments circonstanciels : temps /les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au présent du conditionnel
27		Mots relatifs à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou »		Les compléments circonstanciels lieu / les verbes du 2 <sup>ème</sup> groupe au présent du conditionnel
28		Mots relatifs à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu »		Les compléments circonstanciels : cause-manière /les verbes du 3 <sup>ème</sup> groupe au présent du conditionnel
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32	EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		

***N.B : -Toutes les leçons se déroulent en une séance.***

## II-PROPOSITIONS D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

### ●EXPLOITATION DE TEXTE 1

#### THEME 1 : CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE /LES HOMOPHONIES LEXICALES

Leçon 1: Mots relatifs au citoyen et à l'impôt / mais-mes-mets-met (1 séance)

**Exemple de situation :** Pour la préparation de la prochaine composition, les élèves de la classe de CM1 de l'EPP Banco2 de l'IEP Yopougon 1 veulent connaître des mots relatifs au citoyen et à l'impôt puis utiliser « mais, mes, mets ou met » dans des phrases.

Leçon 2: La racine d'un mot/ Les adverbes en « ement-emment- amment »(1séance)

Leçon 3: Mots relatifs au traitement de conflit/ mots commençant par af-ef-of (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de vocabulaire</u> La racine d'un mot Mots relatifs au : -citoyen et à l'impôt, -traitement de conflit <u>Notions d'orthographe</u> -mais, mes, mets, met - ement, emment, amment Mots commençant par af, ef, of.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier ; -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 2: CHAMP LEXICAL DES ACTIVITES HUMAINES / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES

Leçon 4: Les préfixes/ c'était- s'était- s'étaient (1 séance)

Leçon 5: Mots relatifs aux métiers/ l'adjectif verbal et le participe présent (1séance)

Leçon 6: Mots relatif à l'orientation et à l'entrepreneuriat / Ces- ses- c'est- s'est (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Les préfixes Mots relatifs : -aux métiers - à l'orientation et à l'entrepreneuriat  <u>Notions d'orthographe</u> -c'était, c'étaient, s'était, s'étaient- -adjectif verbal et participe présent -Ces- ses- c'est- s'est	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ; -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 3: CHAMP LEXICAL DE L'ENVIRONNEMENT DE L'EAU ET DE LA SANTE /L'HOMOPHONIE GRAMMATICALE 2

Leçon 7: Les suffixes / « leur/leurs ». (1 séance)

Leçon 8: Mots relatifs à l'eau et à l'assainissement/on- on n' (1 séance)

Leçon 9: Mots relatifs aux maladies graves / la- là- l'a- l'as (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> -Les suffixes Mots relatifs : -à l'eau et à l'assainissement - aux maladies graves <u>Notions d'orthographe</u> -leur/leurs -on- on n' -la-là-l'a-l'as	A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées ; -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

#### THEME 4: CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET LOISIRS/ ACCORD DES ADJECTIFS

Leçon 10: les familles de mots/ le féminin des adjectifs qualificatifs (1 séance)

Leçon 11: Mots relatifs aux voyages / « tout » devant un nom (1 séance)

Leçon 12: Mots relatifs aux sports./ les adjectifs de couleur (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de vocabulaire</u> les familles de mots Mots relatifs : - aux voyages -Au sport  <u>Notions d'orthographe</u> le féminin des adjectifs qualificatifs, « tout » devant un nom les adjectifs de couleur	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier. -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées ; -Faire utiliser les notions.	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 5 : CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS / ACCORD DU VERBE

Leçon 13: Les synonymes / l'accord verbe sujet (1 séance)

Leçon 14: Mots relatifs à la démocratie / Le participe passé employé avec l'auxiliaire « être » ou sans auxiliaire (1 séance)

Leçon 15: Mots relatifs à la solidarité / le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ». (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de vocabulaire</u> -Les synonymes Mots relatifs à : -la démocratie -la solidarité</p> <p><u>Notions d'orthographe</u> - l'accord verbe sujet Le participe passé employé avec l'auxiliaire « être » ou sans auxiliaire. -le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ».</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs</p>

## LEÇON 6 : CHAMP LEXICAL DES TIC / LE PLURIEL DES NOMS

Leçon 16 : Mots relatifs aux TIC/ Le pluriel des noms composés (1 séance)

Leçon 17 : Mots relatifs à l'ordinateur/ Le pluriel des noms terminés par « ou » (1séance)

Leçon 18 : Mots relatifs à l'Internet/ Le pluriel des noms terminés par « au- eau- eu » (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs : -aux TIC -l'ordinateur -à l'Internet</p> <p><u>Notions d'orthographe</u> -Pluriel des noms composés - pluriel des noms terminés par « ou » -pluriel des noms terminés par « au, eau, eu »</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs</p>

●EXPLOITATION DE TEXTE 2

**Exemple de situation :** Les élèves du CM2 de l'EPP Banco 2 de l'IEP Yopougon 1 découvrent dans leur livre de lecture un texte intéressant. Ils veulent identifier les phrases simples et conjuguer des verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif du texte. Ils exploitent ces notions dans ce texte.

**THEME 1 : LA PHRASE SIMPLE/LES VERBES DES 1<sup>ER</sup> ET 2<sup>E</sup> GROUPES AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF**

Leçon 1: La phrase simple/ les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 2: La ponctuation/ les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 3: les types de phrases/ les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u> la phrase simple la ponctuation les types de phrase <u>Notions de conjugaison</u> -les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif, -les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif, -les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif</p>	<p>A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève</p>

**THEME 2 : LES TYPES ET LES FORMES DE PHRASES/LES VERBES DU 3<sup>E</sup> GROUPE AUX TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF**

Leçon 4: La phrase déclarative/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 5: La phrase interrogative/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 6: Les formes de phrases/ les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u>                      -La phrase déclarative                      -La phrase interrogative                      les formes de phrases  <u>Notions de conjugaison</u>                      - les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif,                      - les verbes du 3<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif,                      - les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ;                       -Faire repérer et isoler les notions à étudier ;                      -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;                      -Faire faire la synthèse des notions étudiées;                      -Faire utiliser les notions.</p>	<p>-le travail collectif                       -le travail de groupe                       -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise                      -cahier de recherche                      -le manuel-élève</p>

**THEME 3 : LES DETERMINANTS/ LE FUTUR SIMPLE, LE PASSE COMPOSE**

Leçon 7: Les adjectifs possessifs/ les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupes au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 8: Les adjectifs démonstratifs/ les verbes des 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupes au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 9: Les adjectifs numéraux cardinaux /les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u> -                      Les adjectifs possessifs ;                      Les adjectifs démonstratifs                      -Les adjectifs numéraux cardinaux  <u>Notions de conjugaison</u>                      -Les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe au futur simple de l'indicatif                      Les verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupe au passé composé de l'indicatif.                      -Les verbes « être » et « avoir » passé composé de l'indicatif.</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier ;                      -Faire repérer et isoler les notions à étudier                      -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;                      -Faire faire la synthèse des notions étudiées                      -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif                       -le travail de groupe                       -le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise                      -cahier de recherche                      -le manuel-élève</p>

## THEME 4 : LES EXPANSIONS DU NOM/LES VERBES PRONOMINAUX

Leçon 10 : Le complément du nom/ les verbes pronominaux au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 11: L'adjectif qualificatif/ les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: La relative / les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Le complément du nom L'adjectif qualificatif -La relative <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif -Les verbes pronominaux à l'imparfait de l'indicatif -Les verbes pronominaux au passé simple de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier -Faire repérer et isoler les notions à étudier - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

## THEME 5 : LES COMPLEMENTS D'OBJET/ LE PRESENT DE L'IMPERATIF

Leçon 13: le complément d'objet direct / les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Leçon 14: le complément d'objet indirect/ les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Leçon 15: le complément d'objet second/ les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Le complément d'objet direct -Le complément d'objet indirect -Le complément d'objet second <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes du 1er groupe au présent de l'impératif -Les verbes du 2è groupe au présent de l'impératif -Les verbes du 3è groupe au présent de l'impératif	A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. -Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-l'ardoise -cahier de recherche -le manuel-élève

**THEME 6 : LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS/ LE PRESENT DU CONDITIONNEL**

Leçon 16 : Les compléments circonstanciels de temps /les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 17: Les compléments circonstanciels lieu / les verbes du 2<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 18: Les compléments circonstanciels de cause- manière /les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel. (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Activités d’enseignement / d’apprentissage</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p><u>Notions de grammaire</u>                      -Les compléments circonstanciels de temps.                      -Les compléments circonstanciels de lieu.                      -Les compléments circonstanciels de cause et de manière.  <u>Notions de conjugaison</u>                      -Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent du conditionnel                      -Les verbes du 2<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel                      -Les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel</p>	<p>-A partir d’une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.                      -Faire repérer et isoler les notions à étudier.                      -Faire fixer par des manipulations, les notions à l’étude ;                      -Faire faire la synthèse des notions étudiées                      -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif                      -le travail de groupe                      -le travail individuel</p>	<p>-l’ardoise                      -le cahier de recherche                      -le manuel-élève</p>

### III-EXEMPLE DE FICHES THEORIQUES

#### EXPLOITATION DE TEXTE 1

Thème : voir progression

Niveau : CE/ CM

Leçon : la notion de vocabulaire /la notion d'orthographe

Document : guide pédagogique page..., livre de français page... Durée :

Support : texte de lecture

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les notions
Comprendre	
Utiliser	

Situation :

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- PRÉSENTATION Rappel	- faire rappeler les prérequis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II – DÉVELOPPEMENT Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail de groupe - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude  Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III – EVALUATION Exercices	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

## EXPLOITATION DE TEXTE 2

Thème : voir progression

Niveau : CE/ CM

Leçon : la notion de grammaire/ la notion de conjugaison

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...      Durée

Support : texte de lecture

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les notions
Relever.	
Utiliser	
Conjuguer	Le verbe

Situation :

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- PRÉSENTATION Rappel	- faire rappeler les prérequis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions Demandées
II – DÉVELOPPEMENT Lecture  2-Repérage et isolement  3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées  Construisent un résumé
III – EVALUATION	Propose des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	Travail individuel	Font les exercices proposés

# **PROGRAMME HISTOIRE- GEOGRAPHIE**

## I - LE PROFIL DE SORTIE

À la fin du cycle primaire l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :

Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements.

S'orienter dans l'espace et dans le temps.

Exploiter des documents (textes, cartes, graphiques, données statistiques)

Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.

Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.

## II - LA DEFINITION DU DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

L'Education aux Droits de l'homme et à la Citoyenneté, l'Histoire - Géographie relèvent du domaine de l'Univers Social. Les disciplines rattachées à ce domaine traitent des sciences humaines et sociales. Elles fournissent des repères et des clés de lecture pour comprendre le monde dans lequel on vit, comment il se construit, comment il est organisé, et s'y insérer de façon harmonieuse et contribuer à son évolution. .

L'enseignement de cette double discipline contribue à la construction des compétences nécessaires à l'apprenant (e) pour comprendre les réalités sociales, les rapports entre les sociétés ; pour orienter son appréciation sur l'organisation de sa société, les changements qui y surviennent et la diversité culturelle qui la caractérise.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

COURS ELEMENTAIRES ET COURS MOYENS

Disciplines	Niveau	Nombres d'heures		Masse horaire	% par rapport à la masse horaire
		Par semaine			
Histoire- Géographie	CE	Par semaine	30 min	30 min	1,78 %
		Par an	960 min	16 heures	
	CM	Par semaine	35 min	35 min	2 %
		Par an	1120 min	18 heures 40 min	

# **HISTOIRE CM1**

## CORPS DU PROGRAMME

**COMPETENCE 1** : Traiter une situation en utilisant les outils de base de l'histoire.

### THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE

#### LEÇON 1 : L'HISTOIRE ET SON OBJET (2 séances)

**Exemple de situation d'apprentissage** : Le père de votre camarade de classe consulte l'emploi du temps de CM1. Il découvre la discipline histoire au programme et affirme : « L'enseignement de l'histoire n'est pas importante ». Il vous rapporte les faits en classe. Pour aider votre camarade à faire comprendre à son père, vous décidez d'identifier les éléments de connaissances de l'histoire et leurs sources et expliquer son importance.

Habilités	Contenus
Définir	L'Histoire
Identifier	Les éléments de connaissance de l'histoire
	Les sources de l'histoire
Expliquer	L'importance de l'étude de l'histoire
	L'importance des sources de l'histoire

#### LEÇON 2 : LA CHRONOLOGIE(1 séance)

Habilités	Contenus
Définir	La notion de chronologie
Déterminer	Les catégories de temps
Lire	Le siècle en chiffres romains
Situer	Les événements sur une frise chronologique

**COMPETENCE 2** : Traiter une situation relative à l'organisation des sociétés traditionnelles en Côte d'Ivoire.

### THEME 2 :L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES EN COTE D'IVOIRE

#### LEÇON 1. LE ROYAUME DE KONG (2 séances)

**Exemple de situation d'apprentissage** : Dans le cadre des échanges inter écoles, vous recevez un courrier de vos camarades de l'EPP Krinjabo vous demandant des informations sur le royaume de KONG. Pour avoir des informations fiables sur ce royaume, vous vous adressez aux vieux du village à l'effet de décrire l'organisation du royaume de KONG et expliquer son déclin.

Habilités	Contenus
Déterminer	L'origine du royaume de KONG
Décrire	L'organisation du royaume de KONG
Expliquer	Le déclin du royaume de KONG

## LEÇON 2. LE ROYAUME DE KRINJABO (2 séances)

Habilités	Contenus
Déterminer	L'origine du royaume de KRINJABO
Décrire	L'organisation du royaume de KRINJABO
Expliquer	L'évolution du royaume de KRINJABO

## LEÇON 3 : LA CHEFFERIE CHEZ LES TCHAMAN (1 séance)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les TCHAMAN
	Les attributions du Chef chez les TCHAMAN
Décrire	La structure de la Chefferie chez les TCHAMAN

## LEÇON 4 : LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU (1 séance)

Habilités	Contenus
Identifier	Le mode de succession chez les KROU
	Les attributions du Chef chez les KROU
Décrire	La structure de la Chefferie chez les KROU

# **GEOGRAPHIE**

**COMPETENCE 1** : Traiter une situation en utilisant les outils de base de la géographie.

**THEME 1:LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE**

**LEÇON 1:LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET (1 séance)**

**Exemple de situation d'apprentissage:**Le père de votre camarade de classe consulte l'emploi du temps de CM1. Il découvre la discipline géographie au programme et affirme : « L'enseignement de la géographie n'est pas importante». Il vous rapporte les faits en classe. Pour l'aider à faire comprendre à son père, vous décidez d'identifier les éléments de connaissances de la géographie et expliquer son importance.

Habilités	Contenus
Définir	La géographie
Déterminer	Les éléments de connaissance de la géographie
Expliquer	L'importance de l'étude de la géographie

**LEÇON 2 : LA REALISATION DE LA CARTE DE LA COTE D'IVOIRE (1 séance)**

Habilités	Contenus
Identifier	Les caractéristiques de la carte de la Côte d'Ivoire
Lire	La carte de la Côte d'Ivoire
Réaliser	

**COMPETENCE 2** : Traiter une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique en Côte d'Ivoire.

**THEME 2 :L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN CÔTE D'IVOIRE**

**LEÇON 1 : LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

**Exemple de situation d'apprentissage:**Votre voisin de classe de l'EPP Sassako de l'IEP de JACQUEVILLE a visité le Nord, l'Ouest et le centre de la Côte d'Ivoire pendant les vacances. A la rentrée, il vous raconte que le relief en Côte d'Ivoire et les activités des hommes ne sont pas partout les mêmes. Pour vérifier ces informations, vous vous organisez pour identifier les différents types de relief etexpliquer les rapports entre l'homme et le relief en Côte d'Ivoire.

Habilités	Contenus
Définir	Le relief
Identifier	Les types de relief en Côte d'Ivoire
Nommer	Les principaux sommets de Côte d'Ivoire
Décrire	Les types de relief en Côte d'Ivoire.
Localiser	Les types de relief en Côte d'Ivoire.
	Les principaux sommets de Côte d'Ivoire
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le relief en Côte d'Ivoire.

**LEÇON 2: LE CLIMAT EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Définir	La notion de climat
Identifier	Les types de climat en Côte d'Ivoire
Décrire	
Localiser	
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le climat en Côte d'Ivoire

**LEÇON 3 : LA VEGETATION EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Définir	La végétation
Identifier	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
	Les actions néfastes de l'homme sur la végétation en Côte d'Ivoire.
Décrire	Chaque type de végétation en Côte d'Ivoire
Localiser	Les types de végétation en Côte d'Ivoire
Expliquer	L'importance de la végétation en Côte d'Ivoire
Proposer	Des actions de préservation de la végétation en Côte d'Ivoire.

**LEÇON 4 : LES EAUX EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	Les cours d'eau en Côte d'Ivoire
	Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire
identifier	Les principaux cours d'eau de Côte d'Ivoire
	Les principales eaux stagnantes de Côte d'Ivoire
Localiser	Les principaux cours d'eau de Côte d'Ivoire
	Les principales eaux stagnantes en Côte d'Ivoire
Expliquer	L'importance des eaux en Côte d'Ivoire
	Les rapports entre l'homme et les eaux en Côte d'Ivoire

# **GUIDES D'EXECUTION HISTOIRE- GEOGRAPHIE**

**PROGRESSION ANNUELE HISTOIRE - GEOGRAPHIE CM1**

<b>Sem.</b>	<b>Thèmes</b>	<b>Leçons</b>	<b>Titres de séances</b>	<b>Nombre</b>
1	1. LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE	1. L'HISTOIRE ET SON OBJET	L'importance de l'étude de l'histoire	1
2			Les sources de l'histoire	1
3		2. LA CHRONOLOGIE	La chronologie	1
4		EVALUATION		1
5		REMEDICATION		1
6	1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE	1. LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET	La géographie et son objet	1
7		2. LA REALISATION DE LA CARTE DE COTE D'IVOIRE	La réalisation de la carte de Côte d'Ivoire	1
8		EVALUATION		1
9		REMEDICATION		1
10		2. L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES EN COTE D'IVOIRE	1. LE ROYAUME DE KONG	L'origine et l'organisation du royaume de KONG
11	Le déclin du royaume de KONG			1
12	2. LE ROYEUME DE KRINJABO		L'origine et l'organisation du royaume de KRINJABO	1
13			L'évolution du royaume de KRINJABO	1
14	EVALUATION			1
15	REMEDICATION			1
16	2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE		1. LE RELIEF EN COTE D'IVOIRE	Les types de relief en Côte d'Ivoire
17		Les rapports entre l'homme et le relief en Côte d'Ivoire		1
18		2. LE CLIMAT EN COTE D'IVOIRE	Les types de climat en Côte d'Ivoire	1
19			Les rapports entre l'homme et le climat en Côte d'Ivoire	1
20		EVALUATION		1
21		REMEDICATION		1
22	2. L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES EN COTE D'IVOIRE (SUITE ET FIN)	1. LA CHEFFERIE CHEZ LES TCHAMAN	La chefferie chez les Tchaman	1
23		2. LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU	La chefferie chez les Krou	1
24		EVALUATION		1
25		REMEDICATION		1
26	2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN COTE D'IVOIRE (SUITE ET FIN)	3. LA VEGETATION EN COTE D'IVOIRE	Les types de végétation en Côte d'Ivoire	1
27			Les rapports entre l'homme et la végétation en Côte d'Ivoire	1
28		4. LES EAUX EN COTE D'IVOIRE	Les cours d'eau en Côte d'Ivoire	1
29			Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	1
30		EVALUATION		1
31		REMEDICATION		1

# **HISTOIRE**

**COMPETENCE 1:** Traiter une situation en rapport avec les outils de base de l'histoire

**THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE L'HISTOIRE.**

**LEÇON 1: L'HISTOIRE ET SON OBJET**

**Exemple de situation d'apprentissage :**Le père de votre camarade de classe consulte l'emploi du temps de CM1. Il découvre la discipline histoire au programme et affirme : « L'enseignement de l'histoire n'est pas importante ». Il vous rapporte les faits en classe. Pour l'aider à faire comprendre à son père, vous décidez d'identifier les éléments de connaissances de l'histoire et leurs sources et expliquer son importance.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Les éléments de connaissance de l'histoire - L'importance de l'histoire	Amener l'élève à : - Définir l'histoire - Identifier les éléments de connaissance de l'histoire - Montrer l'importance de l'étude de l'histoire	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique Documents iconographiques ou Textuels Des objets anciens (historiques)
-Les différentes sources de l'histoire	Amener l'élève à : - Identifier les sources de l'histoire -Classifier les sources de l'histoire		

**LEÇON 2 : LA CHRONOLOGIE**

**Exemple de situation d'apprentissage :**Un élève rentre en classe avec un bout de papier sur lequel il est écrit une liste d'événements : la Naissance de l'écriture en 3000 avant Jésus Christ , Hégire en 622 , la découverte du fer en 500 avant Jésus -Christ, l'indépendance de la Côte d'Ivoire. Il n'arrive pas à les classer dans l'ordre chronologique et vous sollicite. Pour l'aider, vous vous organisez pour identifier les différentes catégories de temps et situer les événements sur une frise chronologique.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les différentes catégories de temps -La lecture du siècle -La frise chronologique	Amener l'élève à : - Définir la notion de chronologie - Enumérer les catégories de temps romains. -Situer les événements sur une frise chronologique	Exploitation de documents Travail de groupe Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique documents iconographiques et textuels relatifs à la chronologie

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation en rapport avec l'organisation des sociétés traditionnelles en Côte d'Ivoire**

**THEME 2 : L'ORGANISATION DES SOCIETES TRADITIONNELLES EN COTE D'IVOIRE**

**LEÇON 1: LE ROYAUME DE KONG**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Dans le cadre des échanges inter écoles, vous recevez un courrier de vos camarades de l'EPP Krinjabo vous demandant des informations sur le royaume de KONG. Pour avoir des informations fiables sur ce royaume, vous vous adressez aux vieux du village à l'effet de décrire l'organisation du royaume de KONG et expliquer son déclin.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine et l'organisation du royaume de KONG	Amener l'élève à : - Nommer le fondateur du royaume de KONG - Situer dans le temps et dans l'espace le royaume de KONG - Décrire l'organisation socioculturelle et politique du royaume de KONG	Exploitation de documents ou enquête Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des royaumes de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs au royaume de Kong
Le déclin du royaume de KONG	Amener l'élève à : - Indiquer la date du déclin du royaume de KONG - Donner les causes du déclin du royaume de KONG		

**LEÇON 2 : LE ROYAUME DE KRINJABO**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Dans le cadre des échanges inter écoles, vous recevez un courrier de vos camarades de l'EPP KONG vous demandant des informations sur le royaume de KRINJABO. Pour avoir des informations fiables, vous vous rendez auprès des vieux du village à l'effet de décrire l'organisation du royaume de KRINJABO et d'expliquer son évolution.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine du royaume de KRINJABO	Amener l'élève à : - Nommer le fondateur du royaume de KRINJABO - Situer dans le temps et dans l'espace le royaume de KRINJABO - Déterminer les étapes de la création du royaume	Exploitation de documents ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des royaumes de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs au royaume de KRINJABO
l'organisation du royaume de KRINJABO	Amener l'élève à : - Décrire l'organisation socio politique du royaume - Identifier les fonctions du Roi de KRINJABO - Expliquer l'évolution du royaume de KRINJABO		

### LEÇON 3 : LA CHEFFERIE CHEZ LES TCHAMAN

**Exemple de situation d'apprentissage :** Votre camarade de classe assiste à la fête de génération chez les TCHAMAN. Cette fête consacre l'arrivée au pouvoir d'une nouvelle génération avec la désignation d'un nouveau chef. Il vous raconte la cérémonie. Vous constatez que l'organisation de cette société est différente des autres peuples. Vous décidez de mener des recherches pour décrire l'organisation de la chefferie et d'identifier les fonctions du Chef.

<b>Contenus/ Séances</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Organisation de la chefferie -Les fonctions du Chef	Amener l'élève à : -Identifier le mode de succession chez les TCHAMAN -Décrire la structure de la chefferie -Enumérer les fonctions du chef TCHAMAN	Exploitation de documents ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels

### LEÇON 4 : LA CHEFFERIE CHEZ LES KROU

**Exemple de situation d'apprentissage :** Votre classe assiste à l'intronisation du nouveau chef BETE. Vous constatez que l'accession à la chefferie chez les BETE diffère de celle des TCHAMAN. Vous décidez alors de faire des recherches pour décrire l'organisation de la chefferie chez les BETE et identifier les fonctions du Chef.

<b>Contenus/ Séances</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Organisation de la chefferie -Les fonctions du Chef	Amener l'élève à : -Identifier le mode de succession chez les KROU -Décrire la structure de la chefferie - Identifier les fonctions du Chef KROU	Exploitation de documents ou enquête Travail de groupe, Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels

# **GEOGRAPHIE**

## COMPETENCE 1: Traiter une situation en rapport avec les outils de base de la géographie

### THEME 1:LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE

#### LEÇON 1: LA GEOGRAPHIE ET SON OBJET

**Exemple de situation d'apprentissage:**Le père de votre camarade de classe consulte l'emploi du temps de CM1. Il découvre la discipline géographie au programme et affirme : « L'enseignement de la géographie n'est pas importante». Il vous rapporte les faits en classe. Pour l'aider à faire comprendre à son père, vous décidez d'identifier les éléments de connaissances de la géographie et expliquer son importance.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les éléments de connaissances de la géographie -L'importance de l'étude de la Géographie	Amener l'élève à : - Définir la géographie - Identifier les éléments de connaissance de la géographie - Expliquer l'importance de l'étude de la géographie.	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels

#### LEÇON 2 : LA REALISATION DE LA CARTE DE LA COTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** C'est l'heure de la leçon de Géographie. La seule carte de l'école est utilisée par le Maître de la classe de CM1 B. Pour permettre à tous les élèves de suivre le cours, le Maître vous désigne pour réaliser la carte de Côte d'Ivoire au tableau. Vous vous organisez pour identifier les caractéristiques de la carte et la réaliser.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogique	Moyens et supports didactiques
-Les caractéristiques de la carte de la Côte d'Ivoire -la réalisation de carte de la Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Identifier la forme de la carte de Côte d'Ivoire -Décrire le contour de la carte de Côte d'Ivoire - Réaliser le croquis de la carte de la Côte d'Ivoire - Lire la carte de la Côte d'Ivoire	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Plan de l'école, Carte de Côte d'Ivoire Globe terrestre

**COMPETENCE 2** : Traiter une situation en rapport avec l'homme et le milieu physique en Côte d'Ivoire

**THEME 2 :L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE EN CÔTE D'IVOIRE**

**LEÇON 1: LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE**

**Exemple de situation d'apprentissage:** Votre voisin de classe de l'EPP Sassako de l'IEP de JACQUEVILLE a visité le Nord, l'Ouest et le centre de la Côte d'Ivoire pendant les vacances. A la rentrée, il vous raconte que le relief en Côte d'Ivoire et les activités des hommes ne sont pas partout les mêmes. Pour vérifier ces informations, vous vous organisez pour identifier les différents types de relief et expliquer les rapports entre l'homme et le relief en Côte d'Ivoire.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de reliefs en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Définir le relief - Identifier les types de relief - Décrire chaque type de relief - Localiser les types de relief	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif	Manuel élève Carte du relief de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs au relief
Les rapports entre l'homme et le relief en Côte d'Ivoire.	Amener l'élève à : - Identifier les activités des hommes selon le type de relief - Expliquer l'influence du relief sur les activités des hommes	Discussion dirigée Brainstorming	

**LEÇON 2: LE CLIMAT EN CÔTE D'IVOIRE**

**Exemple de situation d'apprentissage :** A la télévision, la météorologie annonce les températures suivantes : « Abidjan 24°C avec ciel nuageux, Bouaké 32°C, Man 22°C avec de fortes pluies ». Vous ne comprenez pas pourquoi le climat n'est pas le même partout en Côte d'Ivoire. Vous décidez alors d'identifier les types de climat de la Côte d'Ivoire et expliquer les rapports entre l'homme et le climat.

Contenus/séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de climat	Amener l'élève à : - Identifier les types de climat - Décrire chaque type de climat - Localiser les types de climat	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif	Manuel élève Carte du climat de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs au climat
Les rapports entre l'homme et le climat	Amener l'élève à : - Identifier les activités des hommes selon le type de climat - Expliquer l'influence du climat sur les activités des hommes	Discussion dirigée Brainstorming	

### LEÇON 3 : LA VEGETATION DE LA COTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Pendant les vacances scolaires, votre voisin a visité le Nord, l'Ouest et le centre de la Côte d'Ivoire. A la rentrée, il vous raconte que la végétation de la Côte d'Ivoire n'est pas la même ainsi que les activités des hommes. Pour vérifier ces informations, vous menez des recherches pour identifier les types de végétation de la Côte d'Ivoire et expliquer les rapports entre l'homme et la végétation.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de végétation en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Définir la végétation - Identifier les types de végétation - Localiser chaque type de végétation	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte de la végétation de la Côte d'Ivoire  Documents iconographiques et textuels relatifs à la végétation
Les rapports entre l'homme et la végétation en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Expliquer l'importance de la végétation - Identifier les actions néfastes de l'homme sur la végétation - Proposer des actions de protection de la végétation		

### LEÇON 4 : LES EAUX EN CÔTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Au moment de la leçon de géographie sur « Les eaux », votre Maître a été appelé d'urgence par l'Inspecteur. Avant de partir, il a demandé à chaque groupe de faire des recherches sur les eaux en Côte d'Ivoire. Pour exécuter les consignes du Maître, vous vous organisez pour identifier les différentes eaux de Côte d'Ivoire et expliquer leur importance et les rapports entre l'homme et les eaux.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les cours d'eau de Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Définir les cours d'eau - Enumérer les principaux cours d'eau - Localiser les principaux cours d'eau - Expliquer l'importance des cours d'eau	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des cours d'eau de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques et textuels relatifs au cours d'eau
Les eaux stagnantes en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Définir les eaux stagnantes - Enumérer les principales eaux stagnantes - Localiser les principales eaux stagnantes - Expliquer l'importance des eaux stagnantes.		

## EXEMPLE DE FICHE DE SEANCE

### Discipline HISTOIRE

Thème 2	Les civilisations des sociétés traditionnelles	Niveau CM1
Leçons 1	Le royaume de KONG	Semaine 11
Séance 1/2	L'organisation du royaume de Kong	Durée 35
Document	Programme éducatif - Guide d'exécution – Livre élève	
Matériel	Carte murale des royaumes de Côte d'Ivoire.	

### Tableau des Habiletés / Contenus

Habilitété	Contenus
Décrire	L'organisation sociopolitique du royaume de Kong
Identifier	Les fonction du Roi

**Situation d'apprentissage :** Dans le cadre des échanges inter écoles, vous recevez un courrier de vos camarades de l'EPP Krinjabo vous demandant des informations sur le royaume de KONG. Pour avoir des informations fiables, vous vous rendez auprès des vieux du village à l'effet de vous renseigner sur l'origine et l'organisation du royaume de Kong.

### DEROULEMENT

Moment didactique et étapes	Activités Maître	Stratégie pédagogique	Activités élèves
<b>I. Présentation</b> Rappel des prérequis  <b>Situation</b>	Qui est le fondateur du royaume ?  <b>Exploitation de la situation :</b> - De quoi parle le texte ? - Qu'est-ce qu'on leur demande ? - Qu'est-ce qu'ils décident de faire ?  Comment le royaume de KONG est-il organisé ?	Travail collectif  Travail collectif	Répondent  Des échanges inter écoles Des informations sur le royaume de KONG Décrire l'organisation  Il émet des hypothèses
<b>II -Développement</b> 1. Décrire l'organisation socioculturelle 2. identifier les fonctions du Roi  Résumé	<b>Consigne 1 :</b> A partir des docs de la page.. du livre élève, dis comment le royaume de KONG est organisé. <b>Questions 2:</b> Quelles sont les fonctions du Roi ?  <b>Synthèse</b> Comment le royaume est-il organisé Quelles sont les activités du royaume de Kong ?	Travail de groupe  Travail collectif Discussion dirigée  Travail collectif	Le royaume est héréditaire. Il avait une puissante armée. Il était divisé en grandes régions commandées par un Chef. Le roi dispose de tous les pouvoirs. Il est le Chef suprême de l'armée.
<b>III. Evaluation</b>	<b>Exercices</b> Cite une fonction du roi.	Travail individuel	Le roi est le chef de l'armée.

### OBSERVATIONS

# **PROGRAMME MATHEMATIQUES**

## **PROGRAMME EDUCATIF CM1**

### **I. PROFIL DE SORTIE**

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de traiter des situations relatives :

- aux nombres entiers, aux nombres décimaux, aux fractions et aux opérations ;
- à la proportionnalité ;
- à la géométrie (les solides usuels et les figures planes) ;
- aux mesures de grandeur (longueur, masse, capacité, aire, durée et monnaie).

### **II. DOMAINE**

Le domaine des sciences est composé de trois disciplines :

- Mathématiques ;
- Sciences et technologie ;
- TICE.

Les mathématiques fournissent des outils indispensables à l'étude des autres disciplines du domaine. Par exemple, la biologie utilise les modèles mathématiques pour étudier l'évolution de certains micros organismes.

### **III. REGIME PEDAGOGIQUE**

En Côte d'Ivoire, nous avons trente(32) semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
Mathématique	10H30	336H	40 %

#### IV.CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

#### COMPETENCE 1 : Traiter une situation relative aux nombres et aux opérations

#### THEME I :NOMBRES ET OPERATIONS

#### Leçon 1 : Les nombres entiers

**Exemple de situation :** Les parents d'élèves de l'EPP ZADO ont offert à l'école deux nouveaux bâtiments. Lors de l'inauguration le président a précisé dans son discours les dépenses suivantes :

- construction : quinze millions deux cent quatre mille cinq francs,
- Peinture et carrelage : sept millions huit cent quatre vingt quinze mille deux cent trente cinq francs.

Pour informer leurs amis absents les élèves présents écrivent les différents montants en chiffres.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un nombre entier
Ecrire	-les multiples d'un million compris entre 0 et 1 000 000 000 -les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au-delà
Nommer	les nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au-delà
Ranger	les nombres de 0 à 1 000 000 000 et au-delà
Traiter une situation	relative aux nombres entiers

#### Leçon 2 : L'addition

**Exemple de situation :** La cantine du groupe scolaire KOBO a reçu trois livraisons de riz réparties au cours de l'année comme suit :

- Premier trimestre : 4 978 kg de riz
- Deuxième trimestre : 6 582 kg de riz
- Troisième trimestre : 3 750 kg de riz

Pour aider la gestionnaire de la cantine à préparer son bilan, les élèves calculent la quantité de riz reçue.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation d'addition
Appliquer	les techniques opératoires de l'addition pour effectuer une addition
Effectuer	une addition avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à l'addition avec ou sans la calculatrice

### Leçon 3 : la soustraction

**Exemple de situation :** Au cours d'une leçon de géographie sur les échanges commerciaux, suite à une sécheresse qui a frappé la côte d'Ivoire en 1995, le maître de CM1 de l'école Péraldi 2 de Man présente le tableau de la valeur financière de l'exportation du cacao suivant :

année	1995	1996
revenu des exportations	26 902 000 000 F CFA	37 778 000 000 F CFA

Pour mieux apprécier l'impact de la sécheresse sur la production du cacao, les élèves calculent l'évolution du revenu de l'exportation du cacao.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation de soustraction
Appliquer	les techniques opératoires de la soustraction pour effectuer une soustraction
Effectuer	une soustraction avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à la soustraction avec ou sans la calculatrice

### Leçon 4 : La multiplication

**Exemple de situation :** Le groupe scolaire Yacé organise une kermesse. Il met en vente 1350 tickets d'entrée au prix de 175 F l'unité. Tous les tickets ont été vendus. Pour connaître l'apport financier de la kermesse à l'organisation de leur fête de fin d'année, les élèves calculent le prix de vente de tous les tickets.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	une situation de multiplication
Appliquer	la technique opératoire de la multiplication sur les nombres de 3 à 6 chiffres pour effectuer une multiplication
Effectuer	une multiplication avec la calculatrice
traiter une situation	relative à la multiplication avec ou sans la calculatrice

### Leçon 5 : La division

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP Agouahin fait l'élevage des pondeuses. Cette semaine, la ferme a produit 6345 œufs. Un commerçant veut acheter leur production par plaquette de 15 œufs. La coopérative veut savoir le nombre de plaquettes. Les élèves calculent le nombre de plaquettes à livrer au commerçant.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une situation de division
Appliquer	la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division
effectuer	une division avec la calculatrice
Traiter une situation	relative à la division avec ou sans la calculatrice

## Leçon 6 : Les fractions

**Exemple de situation :** Au cours de la fête de fin d'année à l'EPP Lobia de Daloa, la directrice remet un lot de pains au chef de classe de CM1. Elle lui demande de donner un pain pour 5 élèves. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales, décident de déterminer la part de chacun.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	une fraction
Comprendre	le sens d'une fraction
Lire	une fraction
Ecrire	une fraction
Traiter une situation	relative aux fractions

## Leçon 7 : Les nombres décimaux

**Exemple de situation :** L'EPP de Guitry a cinquante ans. Pour fêter ce cinquantenaire, le directeur a fait imprimer des pagnes. Pour la distribution, chaque groupe de 10 élèves reçoit un rouleau de 25 mètres. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales, déterminent la longueur de tissu qui revient à chacun d'eux.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un nombre décimal
Lire	un nombre décimal
Ecrire	un nombre décimal en lettres et en chiffres
Déterminer	les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal
Comparer	deux nombres décimaux
Ranger	les nombres décimaux
Traiter une situation	relative aux nombres décimaux

## Leçon 8 : La proportionnalité

**Thème life skill : Gestion des ressources**

**Exemple de situation :** L'EPP Monglas organise une kermesse. Trois élèves sont choisis pour la vente des tickets. Comme récompense, celui qui vend 50 tickets reçoit 400 F. Ces trois élèves ont vendu respectivement 75, 80 et 60 tickets. Ils veulent connaître leur récompense. Les élèves calculent le montant de la récompense de chacun de leurs camarades.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	-une situation de proportionnalité -la proportionnalité <i>-les ressources familiales</i>
Etablir	-un tableau de proportionnalité <i>-un budget familial</i>
Compléter	un tableau de proportionnalité avec un opérateur entier
Traiter une situation	relative à la proportionnalité

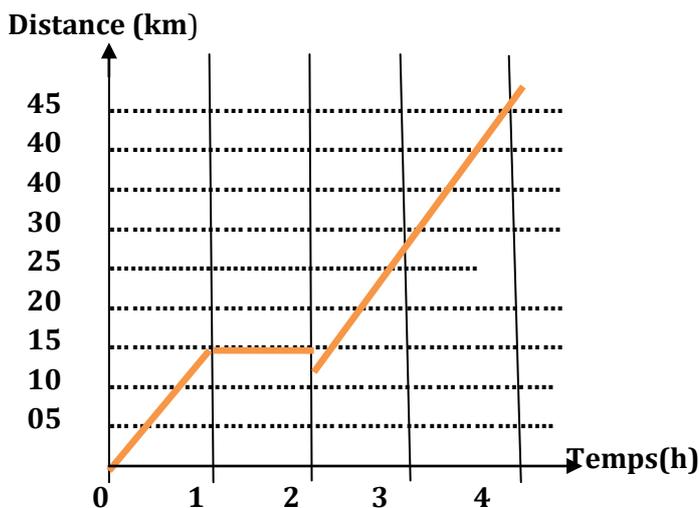
### Leçon 9 : Le pourcentage

**Exemple de situation :** La coopérative du groupe scolaire Poh a acheté 2450 FCFA de jus de bissap qu'elle a revendu aux élèves avec un bénéfice de 25 %. Le trésorier veut connaître le bilan à présenter au bureau de la coopérative. Les élèves calculent le montant du bénéfice réalisé et la somme totale disponible.

HABILETES	CONTENUS
Reconnaitre	une situation de pourcentage
Lire	un pourcentage
Ecrire	un pourcentage
Déterminer	une quantité correspondant à un pourcentage
Utiliser	un pourcentage pour calculer un intérêt, un capital, une remise, une augmentation, ou un solde
Traiter une situation	relative au pourcentage

### Leçon 10 : Lecture de tableaux et de graphiques

**Exemple de situation :** Au cours de la leçon de mathématique au CM1 à l'EPP de Zébao, le maître présente un graphique où est matérialisé le voyage effectué par un élève de Zébao à Odienné en passant par Tiémé où il marque une pause. Les élèves veulent savoir le temps mis par leur camarade. Ils déterminent sur le graphique la durée des différentes étapes du voyage de leur camarade.



HABILETES	CONTENUS
Lire	-un tableau -un graphique
Comprendre	-un tableau -un graphique
Traiter une situation	relative à un tableau et à un graphique

## Compétence 2 Traiter des situations relatives à la géométrie

### THEME 2 : GEOMETRIE

#### Leçon 11 : Le rectangle et le carré

**Exemple de situation :** Au début de l'année scolaire à l'EPP de Zaguiguia, le maître de CM1 veut décorer la classe avec des guirlandes de formes géométriques. Il demande aux élèves de lui faire des propositions. Les élèves dessinent sur leur ardoise des figures géométriques.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-un rectangle -un carré -les droites particulières du rectangle et du carré
Construire	-un rectangle -un carré -les droites particulières du rectangle et du carré
Traiter une situation	relative au rectangle et au carré

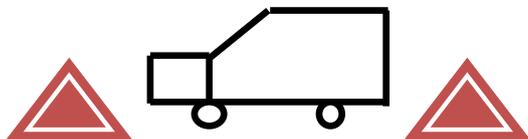
#### Leçon 12 : Le cercle

**Exemple de situation :** Une nouvelle classe est en construction dans le groupe scolaire de Songon. Les élèves de la classe de CM1 A, fascinés par les claustras de forme circulaire des villas de leur quartier, proposent à leur maître d'en utiliser pour la nouvelle classe en construction dans leur école. Le maître veut savoir la forme de ces claustras. Pour amener le maître à accepter leur proposition, ils dessinent la forme de ces claustras sur leurs ardoises.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	un cercle
Décrire	un cercle
Reconnaître	le centre, le rayon et le diamètre du cercle
Construire	un cercle
Traiter une situation	relative au cercle

### Leçon 13 : Le triangle

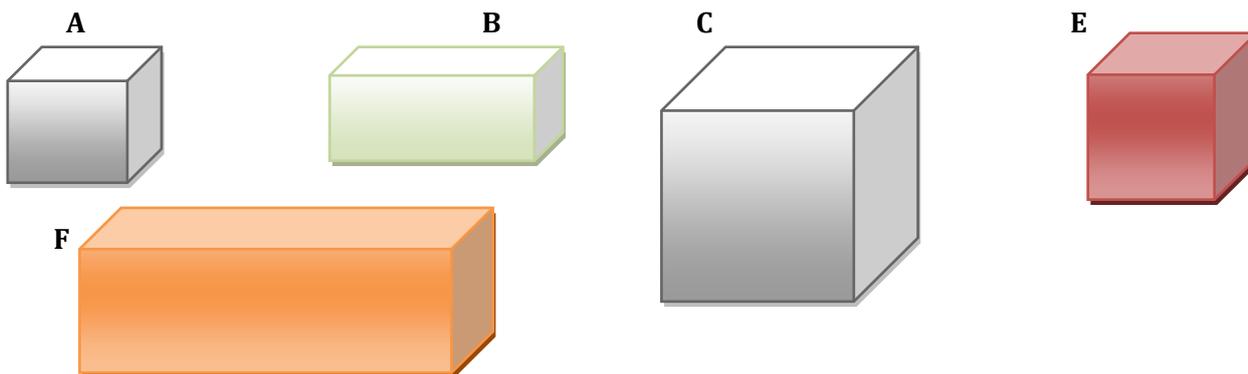
**Exemple de situation :** Un véhicule est tombé en panne près de l’EPP de Bassawa située au bord de la route. Pour signaler cette panne aux autres routiers, le chauffeur du véhicule a placé des signaux de part et d’autre du véhicule comme l’indique le schéma ci-dessous. Pour la leçon sur la sécurité routière en EDHC, dans la classe de CM1 , le maître demande à ses élèves de fabriquer un panneau de signalisation avec du papier cartonné de la même forme que les signaux placés de part et d’autre du véhicule en panne.



HABILETES	CONTENUS
Identifier	-un triangle -les triangles particuliers
Définir	les triangles particuliers
Construire	-un triangle -les triangles particuliers
Traiter une situation	relative au triangle

### Leçon 14 : Le développement du cube et du pavé droit

**Exemple de situation :** Le maître de CM1 de l’EPP de Zagoréta collectionnait, dès le début de l’année scolaire, des cartons, des boîtes d’allumettes et des boîtes de craie vides. Les élèves se demandaient ce que leur maître allait en faire. Pendant la leçon de mathématique sur « Le cube et le pavé droit », le maître distribue aux élèves ces différentes boîtes qu’il avait collectionnées. Les élèves qui veulent en savoir plus, démontent ces boîtes et les reconstituent.



HABILETES	CONTENUS
Démonter	-un cube -un pavé droit
Décrire	-les patrons du cube -les patrons du pavé droit
Reconstituer	-un cube -un pavé droit

### Compétence 3 : Traiter une situation relative aux mesures de grandeur

#### THEME 3 :MESURES DE GRANDEUR

##### *Thème life skill : Gestion des dépenses*

##### **Leçon 15 : Les masses**

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 kg de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en sachet de 250 g. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM1. Ensemble, ils déterminent le nombre de sachets qu'il faut.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les unités de mesure de masse
Construire	le tableau des unités de mesure de masse
Convertir	les unités de masse
Traiter une situation	relative aux mesures de masse

##### **Leçon 16 : Les capacités**

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 l de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en bouteilles de 250 ml. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM1. Ensemble, ils déterminent le nombre de bouteilles qu'il faut.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les unités de mesure de capacité
Construire	le tableau des unités de mesure de capacité
Convertir	les unités de mesure de capacité
Traiter une situation	relative aux mesures de capacité

## Leçon 17 : Les durées

**Exemple de situation :** Dans le nouvel emploi du temps en vigueur, il y a 3 séances de mathématique par jour au lieu de deux comme par le passé. Les élèves de CM1 de l'EPP de Tinbé veulent avoir une idée nette de la durée quotidienne des séances de mathématique, puis la durée hebdomadaire. Ils calculent les durées des séances de mathématique.

J E U D I	HORAIRE		DUREE	
	7H 30 - 7H45	Français		15
	7H45 - 8H25	lecture texte 2 séance1		40
	8H25 - 8H55	EDHC		30
	8H55 - 9H40	Mathématique		45
	9H40-10H00	Ecriture 1 (entraînement)		20
	<b>RECREATION</b>			
	10H15-10H55	Mathématique		40
	10H55-11H35	Lecture texte 2 séance 2		40
	11H35-12H00	poésie 2		25
	14H30-15H30	Mathématique		60
	15H30-16H00	Expression écrite 2		30
	<b>RECREATION</b>			
	16H15-16H50	Animation lecture		45
16H50-17H30	E.P.S.		30	

HABILETES	CONTENUS
Convertir	les unités de durée
Additionner	des durées
Soustraire	des durées
Multiplier	des durées par un nombre
Traiter une situation	relative aux durées

## Leçon 18 : La monnaie

**Exemple de situation :** C'est la période des mangues. La coopérative de l'EPP de Téningboué a acheté 60 mangues à 4 750 F. Elle les a revendues à 125 F l'unité. L'élève qui s'est occupé de la vente des mangues affirme au trésorier avoir réalisé un bénéfice de 2 750 F. Pour vérifier ce que dit la vendeuse, les élèves calculent le prix de vente des mangues, puis le bénéfice réalisé.

HABILETES	CONTENUS
Définir	-le prix d'achat -le prix de vente -le prix de revient -les frais -le bénéfice - a perte
calculer	-le prix d'achat -le prix de vente -le prix de revient -les frais -le bénéfice -la perte
Lire	une facture
Traiter une situation	-relative aux échanges -relave à la planification des dépenses familiales

## GUIDE D'EXECUTION DU PROGRAMME CM1

### I. PROGRESSION ANNUELLE DU CM1

MOIS	SEM.	THEMES	LEÇONS	VOLUME HORAIRE
Septembre	1	Nombres et opérations	Les nombres entiers (4 séances)	8 h
	2		<i>Séances de régulation</i>	8h
Octobre	3		L'addition (2 séances)	4h
	4		La soustraction (2 séances)	4h
			<i>Séances de régulation</i>	8h
			La multiplication (2 séances)	8h
5	La division (3 séances)		8h	
Novembre	6		<i>Séances de régulation</i>	8h
	7		Les fractions (3 séances)	8h
	8		<i>Séances de régulation</i>	8h
	9		Les nombres décimaux (4 séances)	8h
Décembre	10		<i>Séances de régulation</i>	8h
	11		La proportionnalité (3 séances)	8h
	12		Le pourcentage (3 séances)	8h
Janvier	13		<i>Séances de régulation</i>	8h
	14		Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)	8h
	15		<i>Séances de régulation</i>	8h
	16	Le rectangle et le carré (3 séances)	8h	
Février	17	<i>Séances de régulation</i>	8h	
	18	Le cercle (2 séances)	8h	
	19	Le triangle(2 séances)	8h	
Mars	20	<i>Séances de régulation</i>	8h	
	21	Le développement du cube et du pavé droit (4 séances)	8h	
	22	<i>Séances de régulation</i>	8h	
Avril	23	Mesures de grandeur	Les masses (4 séances)	8h
	24		Les capacités(3 séances)	8h
	25		<i>Séances de régulation</i>	8h
	26		Les durées(6 séances)	8h
Mai	27		<i>Séances de régulation</i>	8h
	28		La monnaie (4 séances)	8h
	29		<i>Séances de régulation</i>	8h
	30		Révision	8h
31				
32				
32				

## II. PROPOSITION DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

### Thème 1 : Nombres et opérations

#### Leçon 1 : Les nombres entiers (4 séances)

**Exemple de situation :** Les parents d'élèves de l'EPP ZADO ont offert à l'école deux nouveaux bâtiments. Lors de l'inauguration le président a précisé dans son discours les dépenses suivantes :

- construction : quinze millions deux cent quatre mille cinq francs,
- Peinture et carrelage : sept millions huit cent quatre vingt quinze mille deux cent trente cinq francs.

Pour informer leurs amis absents les élèves présents écrivent les différents montants en chiffres.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Nombres entiers -Multiples du million compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 -Nombres compris entre 1 000 000 et 1 000 000 000 et au delà	En se servant du tableau de numération, construire les nombres de 0 à 1000 000 000 par paliers : <ul style="list-style-type: none"> <li>- de 1 000 000 à 9 999 999</li> <li>- de 10 000 000 à 99 999 999</li> <li>- le nombre 100 000 000</li> <li>- de 100 000 000 à 999 999 999</li> <li>- le nombre 1 000 000 000</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

#### Leçon 2 : L'addition (2 séances)

**Exemple de situation :** Au cours de l'année, la cantine du groupe scolaire KOBO a reçu trois livraisons de riz réparties de comme suit :

- Premier trimestre : 4 978 kg de riz
- Deuxième trimestre : 6 582 kg de riz
- Troisième trimestre : 3 750 kg de riz

Pour aider la gestionnaire de la cantine à préparer son bilan, les élèves calculent la quantité de riz reçue.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
- Techniques opératoires de l'addition -Calculatrice et addition	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position  Utiliser la technique opératoire de l'addition ou une calculatrice pour calculer une somme.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

### Leçon 3 : La soustraction(2 séances)

**Exemple de situation :** Au cours d'une leçon de géographie sur les échanges commerciaux, suite à une sécheresse qui a frappé la côte d'Ivoire en 1995, le maître de CM1 de l'école Péraldi 2 de Man présente le tableau de la valeur financière de l'exportation du cacao suivant :

année	1995	1996
revenu des exportations	26 902 000 000 F CFA	37 778 000 000 F CFA

Pour mieux apprécier l'impact de la sécheresse sur la production du cacao, les élèves calculent l'évolution du revenu de l'exportation du cacao.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Techniques opératoires de la soustraction - Calculatrice et soustraction	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position.  Utiliser la technique opératoire de la soustraction ou utiliser une calculatrice pour calculer une différence.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

### Leçon 4: La multiplication(2 séances)

**Exemple de situation :** Le groupe scolaire Yacé organise une kermesse. Il met en vente 1350 tickets d'entrée au prix de 175 F l'unité. Tous les tickets ont été vendus. Pour connaître l'apport financier de la kermesse à l'organisation de leur fête de fin d'année, les élèves calculent le prix de vente de tous les tickets.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Technique opératoire de la multiplication sur les nombres de 3 à 6 chiffres -Calculatrice et multiplication	Se rappeler que la numération décimale est une numération de position.  Utiliser la technique opératoire de la multiplication ou une calculatrice pour calculer un produit de nombres de 3 à 6 chiffres.  Utiliser la technique de la multiplication pour calculer un produit de nombres possédant un ou plusieurs chiffre(s)	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

## Leçon 5 : La division (3 séances)

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP Agouahin fait l'élevage des pondeuses. Cette semaine, la ferme à produit 6345 œufs. Un commerçant veut acheter leur production par plaquette de 15 œufs. La coopérative veut savoir le nombre de plaquettes. Les élèves calculent le nombre de plaquettes à livrer au commerçant.

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES</b>	<b>METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
-Technique opératoire de la division par l'approche de l'addition et de la soustraction. -Technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division -Calculatrice et division	Utiliser la technique opératoire de la division pour déterminer le quotient et le reste d'une division (diviseur de 2 ou 3 chiffres)	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

**Leçon 6 : Les fractions (3 séances)**

**Exemple de situation :** Au cours de la fête de fin d'année à l'EPP Lobia de Daloa, la directrice remet un lot de pains au chef de classe de CM1. Elle lui demande de donner un pain pour 5 élèves. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales, décident de déterminer la part de chacun.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Lecture et écriture des fractions</p> <p>-Ecriture des fractions équivalentes à une fraction</p> <p>-Ecriture des fractions décimales</p>	<p>Lorsqu'une quantité est partagée en <math>d</math> parties égales, chacune des parts est une quantité qui s'exprime par la fraction <math>1/d</math>.</p> <p>Lorsqu'on prend <math>n</math> fois la quantité <math>1/d</math>, le résultat s'exprime par la fraction <math>n/d</math>.</p> <p>Le nombre <math>n</math> est le numérateur et le nombre <math>d</math> est le dénominateur.</p> <p>Une fraction est décimale lorsque son dénominateur est 1, ou 10, ou 100, ou 1000,</p> <p>Un décimal arithmétique est un nombre qui peut s'écrire en fraction décimale.</p> <p>Exemples :</p> <p>Les fractions <math>15/1</math>, <math>36/10</math> (36 dixièmes), <math>7/100</math> (7 centièmes), <math>479/1000</math> (479 millièmes) sont des fractions décimales. Ce sont donc des décimaux arithmétiques.</p> <p>Sept dixièmes : <math>7/10 = 0,7</math></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">10 au dénominateur</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">7 le chiffre des dixièmes</div> </div> <p>Remarque : On peut toujours passer d'une écriture en fraction décimale à une écriture à virgule.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

## Leçon 7 : Les nombres décimaux (4 séances)

**Exemple de situation :** L'EPP de Guitry a cinquante ans. Pour fêter ce cinquantenaire, le directeur a fait imprimer des pagnes. Pour la distribution, chaque groupe de 10 élèves reçoit un rouleau de 25 mètres. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales, déterminent la longueur de tissu qui revient à chacun d'eux.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Nombres décimaux</p> <p>-Ecriture des nombres décimaux en chiffres et en lettres</p> <p>-Parties d'un nombre décimal</p> <p>-Comparaison de deux nombres décimaux</p> <p>-Rangement des nombres décimaux</p>	<p>Un nombre décimal est toujours la somme d'un entier naturel, appelé partie entière, et d'un décimal inférieur à 1, appelé partie décimale.</p> <p>Exemple :</p> <p>Puisque <math>48,257=48 + 0,257</math> alors la partie entière est 48 et la partie décimale est 0,257, soit 257 millièmes ou <math>257/1\ 000</math>.</p> <p>Les chiffres de la partie décimale sont appelés, de gauche à droite en partant de la virgule, chiffre des <i>dixièmes</i>, chiffre des <i>centièmes</i>, chiffre des <i>millièmes</i>, etc.</p> <p>Expliquer ce que c'est que l'écriture infinie d'un nombre.</p> <p>Exemple : soit le nombre 3, 25</p> <p>On a les écritures suivantes :</p> <p><math>3, 25=3, 25000</math> ;</p> <p><math>3, 25=0003, 25</math> ;</p> <p><math>3, 25=0003, 25000</math>.</p> <p>0003, 25000 est l'écriture infinie de 3, 25</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

## Leçon 8 : La proportionnalité (3 séances)

**Exemple de situation :** L'EPP Monglas organise une kermesse. Trois élèves sont choisis pour la vente des tickets. Comme récompense, celui qui vend 50 tickets reçoit 400 F. Ces trois élèves ont vendu respectivement 75, 80 et 60 tickets. Ils veulent connaître leur récompense. Les membres du bureau de la coopérative calculent le montant de la récompense de chacun de leurs trois camarades.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Tableau de proportionnalité</p> <p>-Situation de proportionnalité</p> <p>-Tableau de proportionnalité avec un opérateur entier</p>	<p>A partir des fonctions «multiplier par <math>n</math>» et «diviser par <math>n</math>», établir un tableau de proportionnalité.</p> <p>Compléter un tableau de proportionnalité avec un numérateur.</p> <p><i>Stratégies life skills :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Prise de décision</i></li> <li>- <i>Affirmation de soi</i></li> </ul> <p><i>Life skill n'est pas une leçon à part entière. Vous êtes appelé à profiter de votre cours pour sensibiliser les enfants sur l'importance des ressources familiales et la nécessité d'établir un budget familial.</i></p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

## Leçon 9 : Le pourcentage (3 séances)

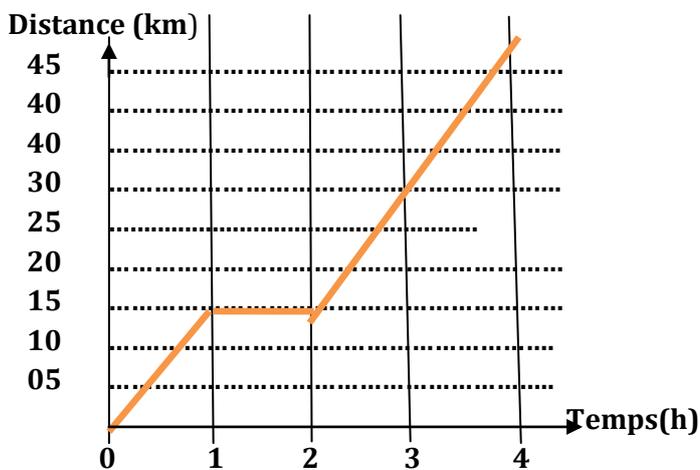
**Exemple de situation :** La coopérative du groupe scolaire Poh a acheté 2 450 F de jus de bissap qu'elle a revendu aux élèves avec un bénéfice de 25 %. Le trésorier veut connaître le bilan à présenter au bureau de la coopérative. Les élèves calculent le montant du bénéfice réalisé et la somme totale disponible.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES												
<p>-Pourcentage</p> <p>-Quantité correspondant à un pourcentage</p> <p>-Utilisation d'un pourcentage pour calculer un intérêt, un capital, une remise, une augmentation ou un solde</p>	<p>Se rappeler qu'un pourcentage est une partie d'un nombre dont le dénominateur est 100. Au lieu de dire que «100 litres d'air contiennent 21 litres d'oxygène», on dira que l'air contient, en volume, «21 %». Il s'écrit avec le symbole «%» on lit «vingt-et-un pour cent».</p> <p>L'utilisation des pourcentages est fréquente dans le calcul du capital et des intérêts.</p> <p><b>Exemple de calcul du montant de l'intérêt annuel :</b>  <i>Une somme de 65 000 F est placée à un taux d'intérêts annuel de 7,5%. Quel intérêt rapporte-elle en un an ?</i></p> <table border="1" data-bbox="512 1167 916 1330"> <tr> <td>Capital (en francs)</td> <td>100</td> <td>65 000</td> </tr> <tr> <td>Intérêt (en francs)</td> <td>7,5</td> <td>Y</td> </tr> </table> <p><math>Y = (65\ 000 \times 7,5) : 100 = 4875</math>  <i>L'intérêt versé au bout d'un an est 4875 F.</i></p> <p><b>Exemple de Calcul du capital</b>  <i>Quel est le montant d'un capital qui, placé à 7,5 %, rapporte un intérêt de 10 500 F au bout d'un an ?</i></p> <table border="1" data-bbox="512 1637 916 1778"> <tr> <td>Capital (en francs)</td> <td>100</td> <td>z</td> </tr> <tr> <td>Intérêt (en francs)</td> <td>7,5</td> <td>10 500</td> </tr> </table> <p><i>On utilise le produit «en croix»:</i>  <math>7,5 \times z = 10\ 500 \times 100;</math>  <math>Z = (10500 \times 100) : 7,5 = 140\ 000</math>  <i>Le capital placé est 140000F.</i></p> <p><b>Problèmes de remises</b>            Les problèmes de remises</p>	Capital (en francs)	100	65 000	Intérêt (en francs)	7,5	Y	Capital (en francs)	100	z	Intérêt (en francs)	7,5	10 500	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>
Capital (en francs)	100	65 000													
Intérêt (en francs)	7,5	Y													
Capital (en francs)	100	z													
Intérêt (en francs)	7,5	10 500													

	(réductions, soldes, ...) conduisent au même type de raisonnement. Mais, alors que <b>l'intérêt s'ajoute au capital, la remise se retranche au prix marqué.</b>		
--	---	--	--

**Leçon 10: Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)**

**Exemple de situation :** Au cours de la leçon de mathématique au CM1 à l'EPP de Zébao, le maître présente un graphique où est matérialisé le voyage effectué par un élève de Zébao à Odienné en passant par Tiémé où il marque une pause. Les élèves veulent savoir le temps mis par leur camarade. Ils déterminent sur le graphique la durée des différentes étapes du voyage de leur camarade.



CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
Lecture d'un graphique et d'un tableau	Donner des graphiques et des tableaux puis les lire.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

## THEME 2: GEOMETRIE

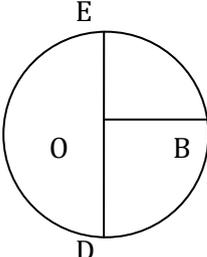
### Leçon 11: le rectangle et le carré (2 séances)

**Exemple de situation :** Au début de l'année scolaire à l'EPP de Zaguiguia, le maître de CM1 veut décorer la classe avec des guirlandes de formes géométriques. Les élèves lui font des propositions. Ils dessinent sur leur ardoise des figures géométriques (rectangles, carrés, triangles...).

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Carré -Rectangle -Droites particulières du rectangle et du carré	Construire un rectangle à partir des côtés à l'aide de l'équerre et de la règle.  Construire un rectangle à partir des diagonales à l'aide de l'équerre et de la règle.  La construction du carré et du rectangle avec une règle et une équerre se fait en respectant les propriétés des côtés.	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

### Leçon 12 : Le cercle (2 séances)

**Exemple de situation :** Une nouvelle classe est en construction dans le groupe scolaire de Songon. Les élèves de la classe de CM1 A, fascinés par les claustras de forme circulaire des villas de leur quartier, proposent à leur maître d'en utiliser pour la nouvelle classe en construction dans leur école. Le maître veut savoir la forme de ces claustras. Pour amener le maître à accepter leur proposition, ils dessinent la forme de ces claustras sur leurs ardoises.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Cercle -Centre, rayon et diamètre du cercle	Construire un cercle C à partir d'un disque en fixant son centre O (qui est celui du disque) et la mesure R du rayon à l'aide d'un compas :  Placer la pointe du compas au centre O, l'écart correspondant à la mesure R du rayon, tracer la circonférence (pourtour). Voici le cercle noté C (O, R).  	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

	Dans ce cercle : -O est le centre, -le segment OB est le rayon le segment ED est le diamètre.		
--	--	--	--

### Leçon 13 : Le triangle (2 séances)

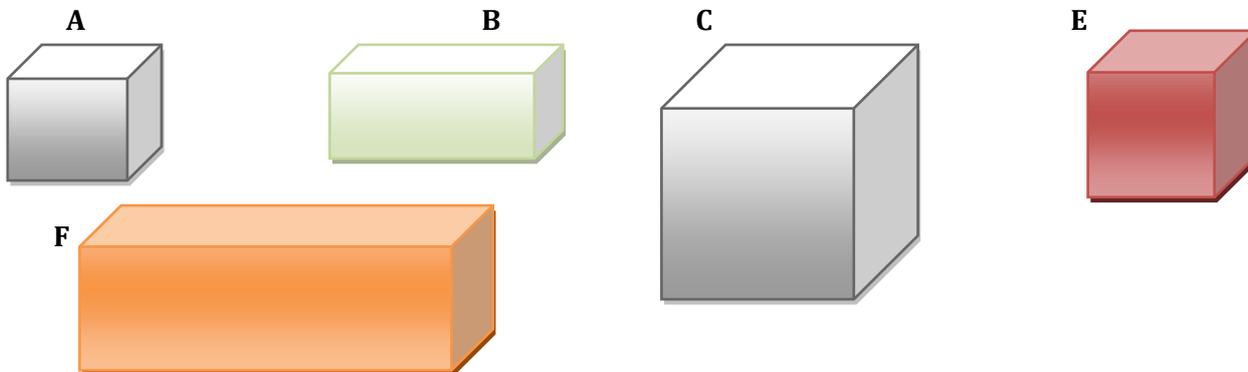
**Exemple de situation :** Un véhicule est tombé en panne près de l'EPP de Bassawa située au bord de la route. Pour signaler cette panne aux autres routiers, le chauffeur du véhicule a placé des signaux de part et d'autre du véhicule comme l'indique le schéma ci-dessous. Pour la leçon sur la sécurité routière en EDHC, dans la classe de CM1, le maître demande à ses élèves de fabriquer un panneau de signalisation avec du papier cartonné de la même forme que les signaux placés de part et d'autre du véhicule en panne.



CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Triangle -Triangles particuliers	<p>Construire un triangle à partir de l'emprunte d'un solide en enduisant d'encre la face triangulaire du solide et ensuite apposer cette face sur le support (papier, tissu,...)</p> <p>Construire un triangle (quelconque) à l'aide de la règle et du compas</p> <p>Construire un triangle rectangle à l'aide de la règle et l'équerre</p> <p>Identifier les triangles particuliers, puis les construire. Il s'agit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- du triangle isocèle</li> <li>- du triangle équilatéral</li> <li>- du triangle rectangle isocèle</li> </ul>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<p>-Programmes</p> <p>-Guides pédagogiques</p> <p>-Manuels scolaires</p>

**Leçon 14 : Le développement du cube et du pavé droit (3 séances)**

**Exemple de situation :** Le maître de CM1 de l'EPP de Zagoréta collectionnait, dès le début de l'année scolaire, des cartons, des boîtes d'allumettes et des boîtes de craie vides. Les élèves se demandaient ce que le maître allait en faire. Pendant la leçon de mathématique sur « Le cube et le pavé droit », le maître distribue aux élèves ces différentes boîtes qu'il avait collectionnées. Les élèves qui veulent en savoir plus, démontent ces boîtes et les reconstituent.



CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cube</li> <li>-Pavé droit</li> <li>-Patrons du cube</li> <li>-Patrons du pavé droit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Démonter un cube pour obtenir un développement</li> <li>-Positionner des faces du cube pour obtenir un développement</li> <li>Démonter pavé un droit pour obtenir un développement</li> <li>-Positionner des faces du pavé droit pour obtenir un développement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travaux individuel, collectif et de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>-Manuels scolaires</li> </ul>

### THEME 3 : MESURES DE GRANDEUR

#### Leçon 15 : Les masses (4 séances)

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 kg de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en sachets de 250 g. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM1. Ensemble, ils déterminent le nombre de sachets qu'il faut.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Unités de mesures de masses -Tableau des unités de mesure de masse -Conversions -Calcul de la masse brute, de la masse nette et de la tare	Construire le tableau des unités de mesure de masse et établir les relations entre ces différentes unités  Clarifier les notions de masse nette, masse brute et tare: - la masse nette est la mesure de la masse de l'objet, - la masse brute est la mesure de la masse de l'emballage et de l'objet qu'il contient; - La tare est la mesure de la masse de l'emballage vide.	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

#### Leçon 16 : Les capacités (4 séances)

**Exemple de situation :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 l de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en bouteilles de 250 ml. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM1. Ensemble, ils déterminent le nombre de bouteilles qu'il faut.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Unités de mesure de capacité -Tableau des unités de mesure de capacité -Conversions	Construire le tableau des unités de capacités et établir les relations entre ces différentes unités	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

**Leçon 17 : Les durées (6 séances)**

**EXEMPLE DE SITUATION**

Dans le nouvel emploi du temps en vigueur, il y a 3 séances de mathématique par jour au lieu de deux comme par le passé. Les élèves de CM1 de l'EPP de Tinbé veulent avoir une idée nette de la durée quotidienne des séances de mathématique, puis la durée hebdomadaire. Ils calculent les durées des séances de mathématique.

J E U D I	HORAIRE	DUREE	
	7H 30 – 7H45	Français	15
	7H45 - 8H25	lecture texte 2 séance1	40
	8H25 - 8H55	EDHC	30
	8H55 - 9H40	Mathématique	45
	9H40-10H00	Ecriture 1 (entraînement)	20
	<b>RECREATION</b>		
	10H15-10H55	Mathématique	40
	10H55-11H35	Lecture texte 2 séance 2	40
	11H35-12H00	poésie 2	25
	14H30-15H30	Mathématique	60
	15H30-16H00	Expression écrite 2	30
	<b>RECREATION</b>		
	16H15-16H50	Animation lecture	45
	16H50-17H30	E.P.S.	30

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Unités de durée -Changement d’unités entre le jour, la semaine, le mois, l’année et le siècle -Changement d’unités entre l’heure, la minute et la seconde. -Somme des durées -Différence des durées -Produit de durée par un nombre entier	Etablir le changement d’unités de entre le jour (24 heures), la semaine (7 jours), le mois (30 jours ou 4 semaines), l’année (12 mois ou 52 semaines) et le siècle (100 ans). Etablir le changement d’unités entre l’heure (60 minutes), la minute (60 secondes) et la seconde. Etablir la somme ou la différence des durées (sans retenue ou avec retenue) Effectue le produit de durée par un nombre entier	Travaux individuel, collectif et de groupe	-Programmes -Guides pédagogiques -Manuels scolaires

**Leçon 18 : La monnaie** (4 séances)

**Exemple de situation :** C'est la période des mangues. La coopérative de l'EPP de Téningboué a acheté 60 mangues à 4 750 F. Elle les a revendues à 125 F l'unité. L'élève qui s'est occupé de la vente des mangues affirme au trésorier avoir réalisé un bénéfice de 2 750 F. Pour vérifier ce que dit la vendeuse, les élèves calculent le prix de vente des mangues, puis le bénéfice réalisé.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monnaie</li> <li>- Prix d'achat</li> <li>- Prix de vente</li> <li>- Prix de revient</li> <li>- Frais</li> <li>- Bénéfice</li> <li>- Perte</li> <li>- Facture</li> </ul>	<p>Expliquer le prix d'achat, les frais et le prix de revient (faire des achats, prix de revient)</p> <p>Expliquer le prix de vente, le bénéfice et la perte (faire des ventes, bénéfice)</p> <p>Pour un commerçant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le prix d'achat est le prix qu'il paie à son fournisseur,</li> <li>- le prix de vente est le prix auquel il vend un objet, le bénéfice est égal au prix de vente diminué du prix d'achat</li> </ul> <p><i>Stratégies life skills :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Prise de décision</i></li> <li>- <i>Affirmation de soi</i></li> </ul> <p><i>Life skill n'est pas une leçon à part entière. Vous êtes appelé à profiter de votre cours pour sensibiliser les enfants sur la nécessité de faire des économies et de planifier des dépenses familiales.</i></p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

### III. EXEMPLE DE FICHE DE SEANCE

**Compétence** : Traiter une situation relative aux nombres et aux opérations. Cours :  
**Thème** : Nombres et opérations Semaine  
**Leçon 7** : Les nombres décimaux Durée :  
**Séance 1/4** : Découverte du nombre décimal Date :  
**Support** : Tableau de numération, Programme éducatif, Guide d'exécution, Effectif : Effectif :  
 Livre-élève (Ecole et Nation)

#### TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Identifier	un nombre décimal
Lire	un nombre décimal
Ecrire	un nombre décimal en lettres et en chiffres
Déterminer	les différentes parties de l'écriture d'un nombre décimal
Comparer	deux nombres décimaux
Ranger	les nombres décimaux
Traiter une situation	relative aux nombres décimaux

**SITUATION D'APPRENTISSAGE** : Pour le cinquanteaire de l'EPP de Leboutou 1, le directeur a fait imprimer des pagnes. Pour la distribution, chaque groupe de 10 élèves reçoit un rouleau de 25 mètres. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales déterminent la longueur de tissu qui revient à chacun d'eux.

#### DEROULEMENT

Phases et étapes	Activités du Maître (consignes du Maître)	Stratégies pédagogiques	Activités- élèves (réponses attendues)																								
<p><b>PRESENTATION</b></p> <p>Pré- requis</p> <p>Présentation de la situation</p>	<p>Voici un nombre : 978645</p> <p>L'élève X, lis-le.</p> <p>Mettez-le dans un tableau de numération.</p> <p>Lisez silencieusement le texte.</p> <p>Yao, lis le texte à haute voix.</p> <p>De quoi parle-t-on ?</p> <p>Comment se fait le partage ?</p> <p>Que recommande le directeur pour le partage ?</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Cl. des mille</th> <th colspan="3">Cl. des unités</th> </tr> <tr> <th>c</th> <th>d</th> <th>u</th> <th>c</th> <th>d</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Yao lit le texte.</p> <p>On parle des pagnes que le directeur a fait imprimer pour le cinquanteaire de l'EPP de Bin-Houyé 1</p> <p>Il faut un rouleau de 25m pour 10 élèves.</p> <p>Le directeur veut que le partage soit en parts égales.</p>	Cl. des mille			Cl. des unités			c	d	u	c	d	U	9	7	8	6	4	5						
Cl. des mille			Cl. des unités																								
c	d	u	c	d	U																						
9	7	8	6	4	5																						

<p><b>DEVELOPPEMENT</b></p> <p><i>Recherche de solution</i></p> <p><i>Présentation de la production</i></p> <p><i>Validation</i></p> <p><i>Fixation</i></p>	<p>Trouvez la part de chaque élève.</p> <p>Yéo, viens présenter le résultat de ton travail.</p> <p>Comment trouvez-vous son résultat ?</p> <p>Comment peut-on écrire encore 2m et demi ?</p> <p>Comment le lit-on ?</p> <p>Comment appelle t-on ce nombre ?</p> <p>Le nombre décimal a combien de parties ?</p> <p>Nomme ces parties.</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p> <p>Travail collectif</p>	<p>Les élèves résolvent le problème</p> <p>2m et demi.</p> <p>2, 50 m.</p> <p>Deux virgule cinquante ou deux cinquante centièmes. Un nombre décimal ( un nombre à virgule).</p> <p>Deux parties. -la partie entière -la partie décimale</p> <p>2, 50 m Partie entière      Partie décimale</p>
<p><b>EVALUATION</b></p>	<p>Ecrivez le nombre 3,56 en chiffres</p> <p>Ecrivez le nombre 79, 265 en lettres</p> <p>Voici un nombre décimal : 4,96. Indique les différentes parties.</p>	<p>Travail individuel</p>	<p>Les élèves les écrivent sous la dictée du maître</p> <p>4 est la partie entière 0,96 est la partie décimale</p>

## **IV. LE SCHEMA D'UN COURS EN APC**

Pour réussir un apprentissage selon l'Approche par Compétence (APC), une leçon doit être menée en suivant un processus en trois (3) grandes phases didactiques qui sont : la phase de présentation (de l'objet d'apprentissage), la phase de développement (de l'objet d'apprentissage) et la phase d'évaluation (de l'objet d'apprentissage).

### **a) LA PHASE DE PRESENTATION**

C'est une phase au cours de laquelle on fait le rappel des prérequis.

L'enseignant(e) doit mettre à la disposition des apprenants une situation (texte, graphique, image, etc.).

L'enseignant(e) doit s'assurer que les apprenants ont relevé les informations pertinentes de la situation : c'est le décodage de la situation. Il (ou elle) doit veiller à ce que les apprenants s'approprient la situation et qu'ils aient bien compris la tâche à réaliser. Il (ou elle) doit enfin motiver les apprenants à s'engager dans la résolution de la situation à travers la phase d'action.

### **b) LA PHASE DE DEVELOPPEMENT**

C'est la phase de toutes les activités de manipulation, d'expérimentation, d'analyse, de formalisation, de synthèse. Elle se déroule en quatre étapes

#### **Etape 1: La réalisation, recherche de solution**

C'est l'apprenant qui traite lui-même la situation en sollicitant un modèle mathématique. L'enseignant se constitue en personne ressource. Les travaux de recherche des apprenants se font en groupe. Dans chaque groupe, il y a un modérateur et un rapporteur.

#### **Etape 2: La présentation des productions**

L'apprenant ou le rapporteur d'un groupe (pas forcément tous) présente par écrit ou oralement la solution trouvée.

#### **Etape 3: La validation**

Les apprenants produisent la preuve de leur solution. L'enseignant gère la discussion entre les apprenants pour faire émerger la solution validée de la situation. Ce moment didactique s'achève par une synthèse de l'activité. Cette synthèse est faite par les apprenants eux-mêmes avec éventuellement l'aide de l'enseignant.

#### **Etape 4: Fixation**

C'est l'enseignant qui représente l'institution scolaire qui identifie les nouveaux savoirs et savoir-faire, précise les conventions et fait noter la trace écrite par les apprenants.

### **c) La phase d'évaluation.**

Elle consiste à proposer un exercice de fixation à la fin de chaque séquence d'apprentissage.

En APC, l'évaluation des apprentissages est intégrée à la séance. Elle doit permettre de vérifier le niveau d'installation des contenus. Le cours en APC se terminera toujours par un ou des exercices de recherche ou une activité qui prolongera l'apprentissage.

## **V. L'ÉVALUATION EN APC**

Les outils( ou instruments) pour l'évaluation des acquis des apprenants (tes ) en situation de classe sont les tests objectifs et les tests subjectifs.

### **1. Les tests objectifs ( questions à réponses choisies )**

Il s'agit d'items ou sujets d'exercices dont les libellés contiennent les réponses aux questions posées /consignes données. Ces réponses sont univoques et ne peuvent en général être soumises ni à des discussions, ni à des développements.

- **La question à choix multiple ou QCM** (une seule réponse juste à choisir parmi trois ou quatre réponses proposées.)
- **L'alternative** ( item invitant à choisir une réponse tranchée entre deux propositions possibles ( oui/non ; vrai/faux )
- **Le test de closure**( texte composé avec des parties vides à combler par des mots proposés préalablement )

### **2. Les tests subjectifs**

Il s'agit d'items ou sujets d'exercices dont les réponses ne sont pas connues d'avance. Ici les réponses font l'objet d'une activité de construction.

.

## Canevas d'une fiche de leçon

( Ne pas mentionner « Séance » dans l'en-tête)

**DISCIPLINE :**  
**THEME :**  
**LEÇON :**  
**SUPPORT :**

Date :  
 Semaine :  
 Durée :  
**Cours :**  
 Effectif :

### TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

Habilités	Contenus

Phases et étapes	Activités du Maître (Consignes du Maître)	Stratégies pédagogiques	Activités - élèves (Réponses attendues)
<p><b><u>I.PRESENTATION</u></b></p> <p><b>1-Pré-requis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>ère</sup> séance</li> <li>- 2<sup>ème</sup> séance</li> <li>- 3<sup>ème</sup> séance</li> <li>- 4<sup>ème</sup> séance</li> </ul> <p><b>2-Mise en situation</b></p>	<p>Exercice 1</p> <p>Exercice 2</p> <p>Exercice 3</p> <p>Exercice 4</p> <p>-Faire lire silencieusement le texte.</p> <p>-Faire lire à haute voix le texte.</p> <p>-Poser des questions de compréhension de sorte à faire ressortir les différentes tâches(séances)que renferme cette leçon.</p>	<p>Trav.individuel</p> <p>Trav. collectif</p>	<p>-</p>
<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation</p> <p>-Présentation de la production</p> <p>-Validation</p> <p>-Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 1 ou Séance 1.</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe</p> <p>Trav. collectif</p> <p>Trav. collectif</p> <p>Trav. collectif</p>	

<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation -Présentation de la production -Validation -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 2 ou Séance 2</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe  Trav. collectif  Trav. collectif Trav. collectif</p>	
<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation  -Présentation de la production  -Validation  -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 3 ou Séance 3</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe  Trav. collectif  Trav. collectif  Trav. collectif</p>	
<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation  -Présentation de la production  -Validation  -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 4 ou Séance 4</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe  Trav. collectif  Trav. collectif  Trav. collectif</p>	
<p><b><u>III. EVALUATION</u></b></p> <p>- <b>1<sup>ère</sup> séance</b> - <b>2<sup>ème</sup> séance</b> - <b>3<sup>ème</sup> séance</b> - <b>4<sup>ème</sup> séance</b></p> <p>-Evaluation des 4 séances de la leçon.</p>	<p>- Exercices d'application1 -Exercices d'application2 -Exercices d'application3 -Exercices d'application4</p> <p><b>-Situation d'évaluation</b></p>	<p>Trav.individuel          Trav.individuel</p>	

# **PROGRAMME DE SCIENCES ET TEHNOLOGIE**

## I –LE PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir développé des compétences lui permettant de :

- traiter des situations relatives à l'écosystème et son fonctionnement, la dégradation et la protection de l'environnement, l'hygiène ;
- traiter des situations relatives à la vie des plantes et des animaux (conditions de vie et reproduction des plantes et des animaux) ;
- utiliser le courant électrique, concevoir et utiliser les objets techniques ;
- traiter des situations en rapport avec la nutrition, le fonctionnement, l'hygiène du corps humain, les troubles de santé ;

## II- DEFINITION DU DOMAINE DES SCIENCES

La science est un ensemble de connaissances à valeur universelle, caractérisée par un objet et une méthode déterminée et fondée sur des relations objectives et vérifiables.

La technologie est le domaine scientifique qui applique les connaissances des autres sciences. Elle est l'étude des objets techniques.

La discipline Sciences et technologie appartient au domaine des sciences. A l'école primaire, ce domaine regroupe les disciplines suivantes : les mathématiques, les sciences et technologie.

A l'école primaire, les sciences et technologie visent à doter l'élève de connaissances académiques et de méthodes de travail qui lui permettent de traiter des situations nécessitant l'utilisation de ressources en sciences. La conduite de certaines activités nécessite l'utilisation des habiletés construites en mathématiques.

## III-REGIME PEDAGOGIQUE.

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Sciences et Technologie	1h45min	54h15	12%

## CORPS DU PROGRAMME

**COMPETENCE1: Traiter une situation se rapportant aux interactions au sein des différents écosystèmes et à la protection des écosystèmes.**

**THEME : Interactions au sein des écosystèmes et la protection de ceux- ci**

**LEÇON1 : la visite dans un milieu de vie. (04 séances)**

**Exemple de situation :** Lors d'une journée culturelle, un film sur divers d'animaux est projeté aux élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Gomon. Dans les commentaires, ils ont entendu parler d'animaux vertébrés . Pour en savoir plus sur ces animaux, ils décident d'effectuer une sortie dans l'environnement de l'école, d' identifier les classes de vertébrés et de décrire leurs caractéristiques.

HABILETES	CONTENUS
Préparer	la sortie
Effectuer	la sortie
Exploiter	la sortie
Identifier	les vertébrés
classer	les vertébrés
Décrire	les caractéristiques de chaque vertébré

**LEÇON 2 : les relations dans un écosystème (04 séances)**

**Exemple de situation :** Lors d'une sortie découverte, les élèves de la classe de CM1 d'une école primaire de Divo ont visité la palmeraie du lycée et un lac non loin de la ville. Ils ont constaté que les êtres vivants sont différents selon le milieu de vie. Pour expliquer cette différence, les élèves décident alors d'identifier les relations existantes au sein de ces écosystèmes et à les décrire.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-les relations entre les êtres vivants et l'eau -les relations entre les êtres vivants et le sol -les relations entre les êtres vivants en milieu aquatique -les relations entre les êtres vivants en milieu terrestre
Décrire	-les relations entre l'eau et les êtres vivants -les relations entre le sol et les êtres vivants -les relations entre les êtres vivants en milieu aquatique -les relations entre les êtres vivants en milieu terrestre
Déduire	la notion d'interaction

### LEÇON 3 : La protection des écosystèmes (03 séances)

**Exemple de situation :** Lors d'une sortie récréative effectuée par les membres du club environnement de l'EPP Kouadiotèkro, ils constatent que les ordures sont jetées dans la rivière du village. Ils sont informés que la pêche n'est plus fructueuse à cet endroit. Les membres décident de mener une campagne de sensibilisation. Ils s'informent alors sur les moyens de protection de l'environnement et produisent des outils de sensibilisation.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-des mesures de protection des espèces vivant dans l'eau -des mesures de protection des espèces vivant dans le sol
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation
Appliquer	des mesures de protection des espèces vivant dans le sol et dans l'eau

**COMPETENCE 2 :** Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés.

**THEME :** La reproduction chez les plantes à fleurs et les vertébrés

### LEÇON 1 : la reproduction végétative chez les plantes à fleurs (04 séances)

**xemple de situation :** Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CM1 de l'EPP d'Ahoué veulent produire du manioc, de l'igname et des mangues greffées. Pour réussir cette activité, ils cherchent à identifier les organes de reproduction végétative, à décrire les techniques de reproduction de ces plantes et à les appliquer.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les organes de reproduction végétative : -tige aérienne (grimpante, rampante, dressée), -tige souterraine : *tubercule (igname, pomme de terre, taro) * bulbe (ail, oignon) * rhizome (bananier)
Identifier	les différentes techniques de reproduction végétative : le bouturage, le greffage, le marcottage
Décrire	les différentes techniques de reproduction végétative : -technique de bouturage -technique de marcottage -technique de greffage
Déduire	les notions : bouture ; greffon ; sujet
Réaliser	le bouturage. le marcottage le greffage
Initier	aux métiers : horticulture ; création de jardin potager.

## LEÇON 2 : La reproduction des vertébrés (04 séances)

**Exemple de situation :** Dans la ferme du gardien de l'école, les élèves du CM1 de l'EPP d'Adiaké découvrent des poules avec denombreux poussins et des lapereaux dans une cage en si peu de temps. Emerveillés, Ils veulent eux aussi en élever pour approvisionner la cantine scolaire. ilsdécident de s'informer sur les modes de reproduction des vertébrés et de réaliser l'élevage.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-les différents modes de reproduction des vertébrés (mammifères, oiseaux, poissons)
	les étapes de la reproduction chez : - les poissons : accouplement entre mâle et femelle, ponte, éclosion d'œufs, alevins - les mammifères : accouplement entre mâle et femelle, gestation, mise bas. -les oiseaux : accouplement entre mâle et femelle, ponte, couvaion, éclosion, poussin ou oisillon
Expliquer	-la reproduction chez les poissons -la reproduction sexuée chez les mammifères. -la reproduction sexuée chez les oiseaux;
Déduire	la notion de : ovipare. vivipare
Elaborer	un protocole d'élevage de poisson , de mammifère ou d'oiseau.
Réaliser	l'élevage de mammifères ,d'oiseaux ou de poisson
Initier	aux métiers de pisciculture, aquaculture, élevage de mammifères ou d'oiseaux

**COMPETENCE3 :** Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.

**THEME : la puberté et les grossesses précoces**

## LEÇON 1 : la puberté chez les êtres humains (02 séances)

**xemple de situation :** Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ».Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves du CM1 de s'informer sur les signes de la puberté et les règlesd'hygiène corporelle et vestimentaire.

HABILETES	CONTENUS
Définir	la puberté
Identifier	les signes de la puberté chez la fille les signes de la puberté chez le garçon
Identifier	-les mesures d'hygiène corporelle chez la fille -les mesures d'hygiène corporelle chez le garçon
Appliquer	les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire

## LEÇON 2 : les grossesses précoces (02 séances)

**Exemple de situation :** Pendant les vacances scolaires, une élève du CM1 à l'EPP d'Adaou, retrouve les amis(es) de son âge aux alentours du maquis du village presque tous les jours. Un soir, l'une de ses camarades de classe qui la surprend dans les bras d'un jeune homme lui fait savoir qu'elle risque une grossesse précoce, dangereuse pour son âge. Pour éviter les risques, elle décide d'identifier les conséquences des grossesses précoces, et leurs moyens de lutte.

HABILETES	CONTENUS
Définir	la grossesse précoce
Identifier	les conséquences de la grossesse précoce sur : le jeune homme, la jeune fille, leur enfant, leurs familles, la communauté.
Identifier	les moyens pour éviter la grossesse précoce -opter pour l'abstinence jusqu'au mariage. -résister aux pressions des pairs. -retarder les rapports sexuels

**COMPETENCE 4 :** Traiter une situation se rapportant aux changements d'état de l'eau et aux mélanges.

**THEME :** les changements d'état de l'eau et les mélanges

## LEÇON 1 : les changements d'état de l'eau (04 séances)

**Exemple de situation :** Au cours d'une fête scolaire, les élèves du CM1 de l'EPP Kouadio Assahoré de la rivière palmeraie ont acheté de la glace à la boutique. Au bout d'un certain temps, cette glace déposée à l'air libre est devenue de l'eau. Pour comprendre cette transformation, ils décident de connaître les changements d'état de l'eau et de s'en servir.

HABILETES	CONTENUS
Réaliser	la solidification de l'eau
Définir	la solidification de l'eau
Connaître	l'utilité de la solidification
Citer	quelques inconvénients de la solidification de l'eau
Réaliser	la fusion de la glace
Définir	la fusion de la glace
Connaître	l'utilité de la fusion
Réaliser	la vaporisation de l'eau
Définir	la vaporisation de l'eau
Identifier	les formes de vaporisation (ébullition et évaporation)
Connaître	l'utilité de la vaporisation
Réaliser	la condensation de la vapeur d'eau
Connaître	l'utilité de la condensation
Connaître	le cycle de l'eau dans la nature

## LEÇON 2 : les mélanges (02 séances)

**Exemple de situation :** La présidente de la coopérative de l'EPP d'Assouba et ses membres veulent confectionner des jus pour la vente. Pour mener à bien cette activité, ils décident d'identifier les techniques de séparation des mélanges et de les réaliser.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les différents mélanges
Réaliser	des mélanges
Connaître	les notions de miscibilité et de non miscibilité
Citer	les exemples de mélange
Connaître	les notions de solvant et de soluté
Identifier	des techniques de séparation des corps d'un mélange
Séparer	les constituants d'un mélange

**Compétence 5 :** Traiter une situation se rapportant aux objets techniques

**THEME :** les objets techniques

### LEÇON 1 : La balance de Roberval (3 séances)

**Exemple de situation :** Le jour du marché, les élèves du CM1 de l'EPP Liga, observent un boucher manipuler une balance de Roberval. Impressionnés par l'activité, ils décident d'identifier les parties d'une balance, de connaître son rôle puis de l'utiliser.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	- la balance de Roberval
	- les différentes parties de la balance de Roberval
Lire	des masses marquées
Connaître	Le rôle de la balance de Roberval
Caractériser	une balance juste
Utiliser	la balance

### LEÇON 2 : La découverte de diverses balances (2 séances)

**Exemple de situation :** Les élèves de CM1 de l'EPP Danané, observent des commerçants peser des marchandises avec diverses balances. Ils veulent connaître ces balances. Ils décident alors d'identifier les balances automatiques et d'autres balances, leurs parties et les utiliser.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Des balances automatiques et d'autres balances
	Les différentes parties d'une balance automatique
Expliquer	Le fonctionnement de la balance automatique
Utiliser	une balance automatique

# **GUIDE D'EXECUTION**

## II-EXEMPLE DE PROGRESSION ANNUELLE CM1

Mois	Semaines	Enoncé de la Compétence	Titre de la Leçon	Nombre de séances	
Septembre	1	<b>Compétence 1 :</b> Traiter une situation se rapportant aux interactions au sein des différents écosystèmes et à la protection des écosystèmes.	<b>Leçon 1 :</b> La visite dans un milieu de vie.	6	
	2		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
Octobre	3		<b>Compétence 2 :</b> Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés.	<b>Leçon 2 :</b> Les interactions dans un écosystème	6
	4			<b>Evaluation / Remédiation</b>	3
	5			<b>Leçon 3 :</b> La protection des écosystèmes	3
	6			<b>Evaluation / Remédiation</b>	
Novembre	7		<b>Compétence 3 :</b> Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.	<b>Leçon 1 :</b> La reproduction végétative chez les plantes à fleurs	6
	8			<b>Evaluation / Remédiation</b>	3
	9			<b>Evaluation / Remédiation : Compétence 1</b>	3
Décembre	10		<b>Compétence 4 :</b> Traiter une situation se rapportant aux changements d'état de l'eau et aux mélanges.	<b>Leçon 1 :</b> La reproduction des vertébrés	6
	11	<b>Evaluation / Remédiation</b>		3	
	12	<b>Leçon 2 :</b> La reproduction des vertébrés		6	
Janvier	13	<b>Compétence 5 :</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	14		<b>Evaluation / Remédiation : Compétence 2</b>	3	
	15		<b>Leçon 1 :</b> La puberté chez les êtres humains	3	
Février	16	<b>Compétence 5 :</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	17		<b>Leçon 2 :</b> Les grossesses précoces	3	
	18		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
Mars	19	<b>Compétence 5 :</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	<b>Evaluation / Remédiation : Compétence 3</b>	3	
	20		<b>Leçon 1 :</b> Les changements d'état de l'eau	3	
Avril	21	<b>Compétence 5 :</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	22		<b>Leçon 2 :</b> Les mélanges	3	
	23		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	24		<b>Evaluation / Remédiation : Compétence 4</b>	3	
Mai	25	<b>Compétence 5 :</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	<b>Leçon 1 :</b> La balance Roberval	3	
	26		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	27		<b>Leçon 2 :</b> La découverte de diverses balances	3	
	28		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	
	29				
	30				
	31		<b>Evaluation / Remédiation</b>	3	

N.B : 3 séances correspondent à 2 séances de cours effectives et une séance de renforcement

**COMPETENCE 1:**Traiter une situation se rapportant aux interactions au sein des différents écosystèmes et à la protection des écosystèmes.

**Thème 1 :**Interactions au sein des écosystèmes et la protection de ceux-ci.

**Leçon1 :** la visite dans un milieu de vie (04 séances)

**Exemple de situation :**Lors d'une journée culturelle, un film sur divers d'animaux est projeté aux élèves de la classe de CM1 de l'école primaire catholique de Gomon. Dans les commentaires, ils ont entendu parler d'animaux vertébrés . Pour en savoir plus sur ces animaux, ils décident d'effectuer une sortie dans l'environnement de l'école, d' identifier les classes de vertébrés et de décrire leurs caractéristiques.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-La sortie - Des milieux naturels - Activités à mener dans le milieu - Le matériel à utiliser lors de la sortie et son rôle - Situations à risques - Conséquences des comportements à risques	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Faire exploiter des documents, des situations de vie quotidienne Amener les élèves à : -identifier les milieux à visiter -identifier les activités à mener -identifier les matériels et leur rôle -identifier les attitudes à adopter -faire relever les conséquences des comportements à risques <b>(Life skills/sida)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe  Travail collectif Discussion dirigée  Future Wheels	-Livre- élève Images de paysages
La sortie	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -réaliser une sortie dans un milieu de vie - récolter des échantillons -prendre des notes -faire la synthèse <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe Discussion dirigée Recherche documentaire	-livre- élèves Images de paysages Milieux naturels
Les vertébrés : Les oiseaux Les poissons Les mammifères Les batraciens Les reptiles	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -faire le compte rendu -classifier les échantillons -classer les animaux -définir un vertébré. -identifier les vertébrés <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe Travail collectif Discussion dirigé	Les échantillons récoltés Les carnets de notes
Les caractéristiques de chaque vertébré	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer des images présentant des vertébrés -décrire les caractéristiques de chaque vertébré <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe Observation recherche documentaire	Planches présentant des vertébrés

## Leçon2 : les relations dans un écosystème (04 séances)

**Exemple de situation :** Lors d'une sortie découverte, les élèves de la classe de CM1 d'une école primaire de Divo ont visité la palmeraie du lycée et un lac non loin de la ville. Ils ont constaté que les êtres vivants sont différents selon le milieu de vie. Pour expliquer cette différence, les élèves décident alors d'identifier les relations existantes au sein de ces écosystèmes et à les décrire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les interactions dans un écosystème	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les interactions au sein d'un écosystème -déduire la notion d'interaction <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée -Exploitation de la sortie -Enquête	-Résultats de la sortie - livre- élèves CM  -Images de milieux naturels
	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à décrire les interactions entre l'eau et les êtres vivants <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Brainstorming Discussion dirigée -Exploitation de la sortie -Enquête	- livre- élèves CM  -images de milieux naturels  -résultats d'enquête
	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à décrire les interactions entre les êtres vivants et le sol <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée -Enquête	- livre- élèves CM  -Images de milieux naturels
	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à -décrire les interactions entre les êtres vivants en milieu aquatique -décrire les interactions entre les êtres vivants en milieu terrestre <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée -Exploitation de la sortie -Enquête	Textes relatifs aux interactions dans les écosystèmes  - livre- élèves CM  -Images de milieux naturels

### Leçon 3 : la protection des écosystèmes (03 Séances)

**Exemple de situation :** Lors d'une sortie récréative effectuée par les membres du club environnement de l'EPP Kouadiotèkro, ils constatent que des ordures sont jetées dans la rivière du village. ils sont informés que la pêche n'est plus fructueuse à cet endroit. Scandalisé, les membres décident de mener une campagne de sensibilisation. Ils s'informent alors sur les moyens de protection de l'environnement et produisent des outils de sensibilisation.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Des mesures de protection des espèces vivant dans l'eau  - Des mesures de protection des espèces vivant dans le sol.	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à -identifier les mesures de protection des espèces vivant dans l'eau, dans le sol -respecter la nature et l'environnement <b>(EREAH-BV)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Brainstorming -Discussion dirigée	Planches - livre- élèves CM
Des outils de sensibilisation	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à produire les outils de sensibilisation (slogans, affiches, dépliants...) -respecter la nature et l'environnement <b>(EREAH-BV)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe	Planches - livre- élèves CM Feuilles, bics, papiers cartonnés, ciseaux...
Des campagnes de sensibilisation	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -mener des campagnes de sensibilisation -appliquer les mesures de protection -respecter la nature et l'environnement <b>(EREAH-BV)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe	Slogans, affiches, dépliants Planches

**COMPETENCE 2** : Traiter une situation se rapportant à la reproduction chez les plantes à fleurs et chez les vertébrés

**Thème : la reproduction chez les plantes à fleurs et les vertébrés.**

**Leçon 1 : la reproduction végétative chez les plantes à fleurs (04 séances)**

**Exemple de situation :** Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CM1 de l'EPP d'Ahoué veulent produire du manioc, de l'igname et des mangues greffées. Pour réussir cette activité, ils cherchent à identifier les organes de reproduction végétative, à décrire les techniques de reproduction de ces plantes et à les appliquer.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les organes de reproduction végétative	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer différentes plantes -identifier différentes sortes de tiges -identifier les organes de reproduction végétative <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail collectif  -Travail de groupe  -Discussion dirigée	-Différentes sortes de tiges - Manuels élèves CM -Guides pédagogiques -Programmes éducatifs
-Les différentes techniques de reproduction végétative : le bouturage, le marcottage, le greffage.  - Notion de : bouture, greffon, sujet, porte-greffe	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer différentes techniques -identifier les différentes techniques de reproduction végétative des plantes -décrire la technique du bouturage -décrire la technique du marcottage -décrire la technique de greffage. -déduire les notions de : bouture, greffon, sujet, porte-greffe <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe  Observation	-Planches portant sur le greffage, le bouturage, le marcottage  -Documents relatifs à la reproduction végétative des plantes  -livre-élève
-La Technique du bouturage  -La technique du marcottage	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -réaliser le bouturage -réaliser le marcottage <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Expériences -Manipulation	Différentes sortes de tiges Daba, machette jeunes plants
La technique de greffage	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à réaliser le greffage <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe Manipulation -Expériences	Couteaux, sachets, jeunes plants

## Leçon 2 : la reproduction des vertébrés (04 séances)

**Exemple de situation :** Dans la ferme du gardien de l'école, les élèves du CM1 de l'EPP d'Adiaké découvrent des poules avec denombreux poussins et des lapereaux dans une cage en si peu de temps. Emerveillés, Ils veulent eux aussi en élever pour approvisionner la cantine scolaire. Ils décident de s'informer sur les modes de reproduction des vertébrés et de réaliser l'élevage.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Le mode de reproduction chez les vertébrés (mammifères, poissons, oiseaux) : sexuée, ovipare, vivipare -Les étapes de la reproduction chez les poissons	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier le modes de reproduction des vertébrés -décrire les étapes de la reproduction chez les poissons -déduire la notion de ovipare <b>Proposer une évaluation</b>	-Enquête -Travail collectif -Travail de groupe -Discussion dirigée -Expériences	- Livre- élève  -Documents relatifs à la reproduction chez les poissons
-Les étapes de la reproduction chez les mammifères  -Notion de vivipare	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -décrire les étapes de la reproduction chez les mammifères -déduire la notion de vivipare <b>Proposer une évaluation</b>	-Enquête -Travail de groupe	Documents relatifs à la reproduction chez les mammifères
-Les étapes de la reproduction chez les oiseaux  -Notion d'ovipare	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -exploiter les documents relatifs à la reproduction chez les oiseaux -identifier les étapes de la reproduction chez les oiseaux -déduire la notion d'ovipare <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Enquête	Documents relatifs à la reproduction chez les oiseaux  Manuel élève
-Le protocole d'élevage  -L'élevage des animaux vertébrés	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -élaborer un protocole d'élevage au choix -réaliser l'élevage des animaux choisis pour s'initier aux métiers d'élevage <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe  -Enquête	-Guide d'élevage -Des jeunes animaux -Abreuvoirs, mangeoires -Tout matériel nécessaire à la réalisation

**COMPETENCE 3 : Traiter une situation se rapportant à la puberté et aux grossesses précoces.**

**Thème : la puberté et les grossesses précoces**

**Leçon 1 : la puberté chez les êtres humains (02 séances)**

**Exemple de situation :** Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ».Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves de CM1 de s'informer sur les signes la puberté et les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La notion de puberté</li> <li>-Les signes de la puberté chez la fille</li> <li>-Les signes de la puberté chez le garçon</li> </ul>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-faire observer les photos relatives à une fille pubère et un garçon pubère</li> <li>-faire exploiter les textes</li> </ul> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-définir la puberté</li> <li>-identifier les signes de la puberté chez la fille et chez le garçon</li> </ul> <p><b>(Life skills/sida)</b></p> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Brainstorming</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Enquête</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- livre- élèves</li> <li>-photos présentant une fille, un garçon pubère</li> <li>-Textes relatifs aux signes de la puberté</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Les mesures d'hygiène corporelle chez la fille</li> <li>-Les mesures d'hygiène corporelle chez le garçon</li> <li>-Les règles d'hygiène vestimentaire</li> </ul>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-faire exploiter les textes relatifs à l'hygiène</li> </ul> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifier les règles d'hygiène corporelle</li> <li>-Identifier les mesures d'hygiène vestimentaire</li> <li>Appliquer les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire</li> <li>-Mimer l'application des règles d'hygiène corporelle et vestimentaire</li> <li>-expliquer l'utilisation individuelle des objets de toilette</li> </ul> <p><b>(Life skills/sida);(EREAH-BV)</b></p> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail de groupe</li> <li>Recherche documentaire</li> <li>Discussion dirigée</li> <li>Jeu de rôle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Textes relatifs à l'hygiène corporelle et vestimentaire</li> <li>-Livre-élève</li> <li>-Images de situations de vie courante</li> </ul>

## Leçon 2 : les grossesses précoces (02 séances)

**Exemple de situation :** Pendant les vacances scolaires, une élève du CM1à l'EPP d'Adaou, retrouve les amis(es) de son âge aux alentours du maquis du village presque tous les soirs. Un soir, l'une de ses camarades de classe qui la surprend dans les bras d'un jeune homme lui fait savoir qu'elle risque une grossesse précoce, dangereuse pour son âge. . Pour éviter les risques , elle décide d' identifier les conséquences des grossesses précoces, et leurs moyens de lutte

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Définition de « grossesse précoce » -Les conséquences de la grossesse précoce sur le jeune homme, la jeune fille, l'enfant, les familles, la communauté	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> -faire exploiter les textes relatifs à la grossesse précoce et ses conséquences Amener les élèves à : -définir une grossesse précoce -Identifier les conséquences de la grossesse précoce <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe  Recherche documentaire	-Livre-élève -Textes relatifs à la grossesse précoce et ses conséquences
Les moyens pour éviter les grossesses précoces	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : - identifier des moyens et stratégies pour éviter les grossesses précoces. -identifier les risques des rapports sexuels précoces : VIH, IST <b>(Life skills/sida)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe Recherche documentaire Modèle du pont -Future wheels -Affirmation de soi -Jeu de rôle Discussion dirigée	-Livre-élève  -Textes relatifs aux moyens d'éviter une grossesse précoce

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation se rapportant aux différents changements d'état de l'eau et aux mélanges.**

**Thème : les changements d'état de l'eau et les mélanges**

**Leçon 1: les changements d'état de l'eau (04 séances)**

**Exemple de situation :** Au cours d'une fête scolaire, les élèves de CM1 de l'EPP Kouadio Assahoré de la rivière palmeraie ont acheté de la glace à la boutique. Au bout d'un certain temps, cette glace déposée à l'air libre est devenue de l'eau. Pour comprendre cette transformation, ils décident de connaître les changements d'état de l'eau et de s'en servir.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La solidification : eau (liquide) passe à l'état solide</li> <li>- Utilité de la solidification</li> <li>- Inconvénients de la solidification de l'eau</li> </ul>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer des phénomènes naturels</li> </ul> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir la solidification</li> <li>- décrire la solidification de l'eau</li> <li>- énoncer les conditions de solidification de l'eau et d'autres matières</li> <li>- réaliser la solidification de l'eau</li> <li>- énoncer l'utilité de la solidification de l'eau</li> <li>- citer les inconvénients de la solidification (une bouteille trop pleine et mise au congélateur se casse....)</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observation</li> <li>Travail collectif</li> <li>Travail de groupe</li> <li>Expérimentation</li> <li>Exploitation de documents</li> <li>Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livre élèves</li> <li>- Documents présentant des phénomènes naturels de solidification</li> <li>- Résultats d'expérience</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fusion : solide (glace) passe à l'état liquide</li> <li>- Utilité de la fusion</li> </ul>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b></p> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir la fusion ;</li> <li>- décrire la fusion de la glace ;</li> <li>- énoncer les conditions de fusion de la glace ; et d'autres matières ;</li> <li>- réaliser la fusion de glace ;</li> <li>- énoncer l'utilité de la fusion de la glace.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livre élèves</li> <li>- Résultats d'expériences</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vaporisation</li> <li>- Vaporisation : eau liquide devient vapeur d'eau</li> <li>- Les formes de vaporisation : ébullition et vaporisation</li> <li>- Utilité de la vaporisation :</li> </ul>	<p><b>3<sup>ème</sup> séance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer des photos, exploiter les résultats des expériences à partir des pré-requis et des enquêtes</li> </ul> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir l'évaporation dans la nature ;</li> <li>- décrire la vaporisation ;</li> <li>- définir la vaporisation ;</li> <li>- réaliser la vaporisation de l'eau ;</li> <li>- identifier les deux formes de vaporisation ;</li> <li>- savoir que porter l'eau à ébullition tue des microbes pour rendre l'eau " propre'."</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail de groupe</li> <li>- Travail collectif</li> <li>- Discussion dirigée</li> <li>- Recherche documentaire</li> <li>Expérimentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livre élèves</li> <li>- Photos</li> <li>- Images des situations de vie courante</li> <li>- Images en écologie</li> </ul>

<p>- La condensation : vapeur d'eau passe à l'eau liquide</p> <p>- Les formes de condensation : * la liquéfaction * la condensation à l'état solide</p> <p>- Utilité de la condensation : récupération de l'eau pure (distillation)</p>	<p><b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir la condensation ;</li> <li>- décrire les différentes formes de condensation ;</li> <li>- identifier des activités utilisant la condensation ;</li> <li>- réaliser la condensation de l'eau ;</li> <li>- déduire le cycle de l'eau dans la nature ;</li> <li>- expliquer l'origine des nuages et des pluies.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<p>-Travail de groupe</p> <p>- Expérimentation</p>	<p>- Livre élèves</p>
---	--	--	-----------------------

## Leçon 2 : les mélanges (02 séances)

### Exemple de situation

La présidente de la coopérative de l'EPP d'Assouba et ses membres veulent confectionner des jus pour la vente. Pour mener à bien cette activité, ils décident d'identifier les techniques de séparation des mélanges et de les réaliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>- Les différents mélanges</p> <p>- Notions de miscibilité et de non miscibilité</p> <p>- Notions de solvant (eau) et de soluté (corps dissout).</p>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des mélanges ;</li> <li>- définir les mélanges ;</li> <li>- décrire un mélange ;</li> <li>- réaliser des mélanges de liquides ;</li> <li>- déduire les notions de miscibilité et non miscibilité ;</li> <li>- réaliser des mélanges de solides ;</li> <li>- déduire les notions de solvant et de soluté</li> <li>- déduire les notions de : homogène, hétérogène.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<p>Travail de groupe Travail collectif Brainstorming Discussion dirigé Expériences</p>	<p>- Manuels élèves CM - Guides pédagogiques - Programmes éducatifs - Documents de sciences et Technologie - Images des situations de vie courante - Matériel : eau, huile, vinaigre, sucre, sel, etc...</p>
<p>- Techniques de séparation des corps d'un mélange</p> <p>- Exemples de solution : eau salée, solution de réhydratation orale (SRO)</p>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les techniques de séparation des corps d'un mélange</li> <li>- citer des exemples de mélanges</li> <li>- distinguer les différents types de mélanges</li> <li>- identifier les techniques de séparation des corps d'un mélange</li> <li>- décrire les techniques de séparation des corps d'un mélange</li> <li>- utiliser l'objet technique nécessaire à la séparation des corps</li> <li>- séparer les corps d'un mélange</li> <li>- récupérer un corps d'un mélange</li> <li>- expliquer l'utilité de chaque technique de séparation de corps</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<p>Travail de groupe Travail collectif Brainstorming - Discussion dirigée - Expériences</p>	<p>- Manuels élèves CM - Guides pédagogiques - Programmes éducatifs - Documents de sciences et Technologie - Images des situations de vie courante  - Matériel : tamis, récipients, eau, boue, sel, sucre...</p>

**Compétence 5** : Traiter une situation se rapportant aux objets techniques

**THEME** : les objets techniques

**LEÇON 1** : La balance de Roberval (3 séances)

**Exemple de situation** :Le jour du marché, les élèves du C M1 de l'EPP Liga, observent un boucher manipuler une balance de Roberval. Impressionnés par l'activité, ils décident d'identifier les parties d'une balance, de connaître son rôle puis de l'utiliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Les différentes parties de la balance de Roberval :</b> le fléau, le socle, 2 plateaux, l'aiguille, les bras , le contre-fléau , les masses marquées,</p> <p><b>Les masses marquées</b></p>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendre la situation</li> <li>-Observer la balance de Roberval</li> <li>-Consulter des documents sur les noms des parties de la balance</li> <li>-identifier les parties de la balance</li> <li>-Annoter le schéma de la balance</li> <li>-Identifier les masses marquées</li> <li>- lire les valeurs indiquées sur les masses marquées</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Manipulation de balance</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Situation d'apprentissage</li> <li>-Balances de Roberval</li> <li>,-Boîte de masses en laiton</li> <li>-Masse en fonte</li> <li>Images du livre-élève</li> <li>-Schéma d'une balance de Roberval</li> </ul>
<p><b>Le rôle de la balance :</b> -les pesées -les mesures de masse des corps solide, liquide ou gazeux - l'équilibre ou le déséquilibre entre les masses des corps</p> <p><b>Notion de masse :</b> Ce qu'on obtient avec une balance</p> <p><b>Les mesures de masse :</b> .La masse s'exprime en kilogramme (kg). gramme (g)</p>	<p><b>2<sup>e</sup> séance</b> Amener les élèves à</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Consulter des documents sur le rôle de la balance</li> <li>-Manipuler la balance et les masses marquées</li> <li>-Reformuler la notion de masse</li> <li>-Identifier des mesures de masse</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Manipulation de balance</li> <li>-Observation de masses marquées</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Balances de Roberval</li> <li>,-Boîte de masses en laiton</li> <li>-Masse en fonte</li> <li>-Des corps solides et liquides</li> </ul>
<p><b>Les pesées simples</b> Lecture des masses</p> <p><b>Les qualités d'une balance :</b> -la balance est juste : bonne position de l'aiguille -la balance est sensible : mobilité du fléau</p>	<p><b>3<sup>e</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Réaliser des pesées simples</li> <li>-Lire des mesures de masse</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail individuel /Travail de groupe</li> <li>-Manipulation de balance</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Balances de Roberval ,</li> <li>- masses marquées</li> <li>-Des corps solides et liquides</li> </ul>

## LEÇON 2 : La découverte de diverses balances (2 séances)

**Exemple de situation :** Les élèves de CM2 de l'EPP Danané, observent des commerçants peser des marchandises avec diverses balances. Ils veulent connaître ces balances. Ils décident alors d'identifier les balances automatiques et d'autres balances, leurs parties et les utiliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><b>Diverses balances :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-balances automatiques</li> <li>-Bascule</li> <li>-balance romaine</li> </ul> <p><b>Parties de la balance automatique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-le socle</li> <li>-le plateau</li> <li>-le cadran gradué de 0 à 1000 grammes</li> <li>-l'aiguille</li> </ul>	<p><b>Séance 1 :</b></p> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendre la situation</li> <li>-Observer diverses balances</li> <li>-Identifier la balance automatique, la balance romaine, la bascule</li> <li>-Consulter des documents présentant une balance automatique</li> <li>-Identifier les différentes parties de la balance automatique</li> <li>-Faire un schéma annoté de la balance automatique</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<p>Travail de groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observation de balances</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Manipulation de balance</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Situation d'apprentissage</li> <li>-Balances romaines</li> <li>-Balances automatiques</li> <li>- Schéma de la balance automatique</li> <li>-Documents présentant des balances</li> </ul>
<p><b>Fonctionnement de la balance automatique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'aiguille indique zéro quand le plateau est vide</li> <li>-Pose un corps à peser sur le plateau ,</li> <li>-L'aiguille se déplace et s'arrête sur une graduation qui est la masse du corps</li> </ul>	<p><b>Séance 2 :</b></p> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observer et décrire la balance à vide</li> <li>-Faire une pesée</li> <li>-Observer et décrire les mouvements au niveau de la balance au cours d'une pesée</li> <li>-Lire la masse du corps pesé</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<p>Travail de groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observation de balances</li> <li>-Recherche documentaire</li> <li>-Manipulation de balance</li> <li>-Discussion dirigée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Balances automatiques</li> <li>-Documents présentant le fonctionnement d'une balance automatique</li> </ul>

#### IV- FICHE PRATIQUE

**DISCIPLINE :** Sciences et technologie

**Thème :** la puberté et les grossesses précoces

**Leçon 1 :** la puberté chez les êtres humains

**Séance 2/2 :** les règles d'hygiène

**Support :** programme des sciences et technologie ; programme EVF/EmP

**Matériel :** seau, eau, savon, paire de ciseaux, citron, garniture, ...

**Niveau :** CM1

**Date :**

**Durée :** 45min

**Semaine :**

**Effectif**

HABILETES	CONTENUS
Définir	la puberté
Identifier	les signes de la puberté chez la fille les signes de la puberté chez le garçon
Identifier	-les règles d'hygiène corporelle -des règles d'hygiène vestimentaire
Appliquer	les règles d'hygiène.

**Exemple de situation :** Au cours d'une discussion avec ses parents, le président du club « vie saine » de l'EPP Koko entend ces propos: « Ta sœur et toi avez atteint l'âge de la puberté. Vous devez prendre soin de votre corps et de vos vêtements ». Pour comprendre les propos de ses parents et sensibiliser les élèves de l'école, il décide avec les élèves du CM1 de s'informer sur les signes de la puberté, les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

#### DEROULEMENT

ETAPES DU COURS	ACTIVITES- MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES- ELEVES
<b>PRESENTATION</b> Pré requis	Prérequis 1 :  Prérequis2 : Nomme deux signes de puberté chez la fille et chez le garçon.	Travail collectif	Les élèves répondent : Chez la fille : développement des seins, poils sous les aisselles, apparition des menstrues. Chez le garçon: voix grave, pomme d'Adam
Mise en situation	Lisez la situation  Poser des questions de compréhension	Travail collectif	Lisent la situation, Ecoutent, Répondent aux questions : -Relèvent les tâches, -Identifient le problème posé : quelles sont les règles d'hygiène à l'âge de la puberté ? Enoncent le titre de la leçon
<b>DEVELOPPEMENT</b> Emission d'hypothèses	<b>Séance1 :</b>		
Vérification des hypothèses (récolte et traitement des informations)			
Synthèse et élargissement			

Fixation			
Résumé			
<b>DEVELOPPEMENT</b> Emission d'hypothèses	<b>Séance2 : les règles d'hygiène</b> rappelez le problème posé Donnez des réponses possibles -Noter les réponses au tableau.	Travail collectif	-Rappellent le problème posé -Ils émettent des hypothèses : *laver ses habits et ses draps *se laver régulièrement
Vérification des hypothèses (récolte et traitement des informations)	Comment vérifier ces hypothèses	Travail collectif	Proposent : des expériences de vie, une exploitation des documents
	Consigne/Activité : A partir de vos expériences de vie et de l'exploitation des documents,... identifier les règles d'hygiène chez la fille et chez le garçon pubères.	Travail de groupe  Enquête	Ils relèvent les règles d'hygiène chez la fille et chez le garçon à l'âge de la puberté.
Synthèse et élargissement	Communiquez vos réponses -Apportedes informations complémentaires : -utiliser du matériel à usage unique pour se raser. -utiliser du savon et des détergents pour laver les habits.	Travail collectif  Discussion dirigée	Confrontent leurs résultats. Font la synthèse <u>Garçon</u> -se raser les poils du pubis et des aisselle -laver ses habits et ses draps <u>Fille</u> -se laver régulièrement et proprement, se raser -porter ses garnitures -faire sa toilette intime -laver ses habits et ses draps Relèvent l'importance de l'utilisation du matériel à usage unique
Fixation	Faire écrire sur les ardoises: une aisselle, un parfum, une garniture...	Travail collectif	Ecrivent sur les ardoises: une aisselle, un parfum, une garniture...
Résumé	Qu'avez-vous retenu ?	Travail collectif	Elaborent le résumé L'exploitation des documents a permis de relever qu'à l'âge de la puberté, la fille et le garçon doivent prendre soin de leur corps et de leur vêtement. La fille doit faire sa toilette intime et poser des garnitures pendant ses menstrues. Le garçon doit se raser les poils des aisselle et du pubis.

<b>EVALUATION</b>	Evaluation1	Travail individuel	
	Evaluation2 Cite deux mesures d'hygiène : 1. chez le garçon à la puberté 2.chez la fille à la puberté.	Travail individuel	<b>Mesures d'hygiène</b> 1.Chez le garçon: laver ses habits et ses draps ; se raser les poils du pubis et des aisselles 2.Chez la fille: se laver régulièrement, se raser et porter des garniturespendant les menstrues
	Evaluation3 : proposer une situation d'évaluation	Travail individuel	